

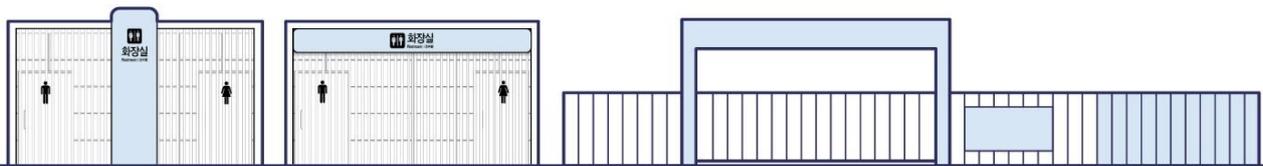


발간등록번호

54-6280000-000546-01

# 인천광역시 표준디자인 결과보고서 8

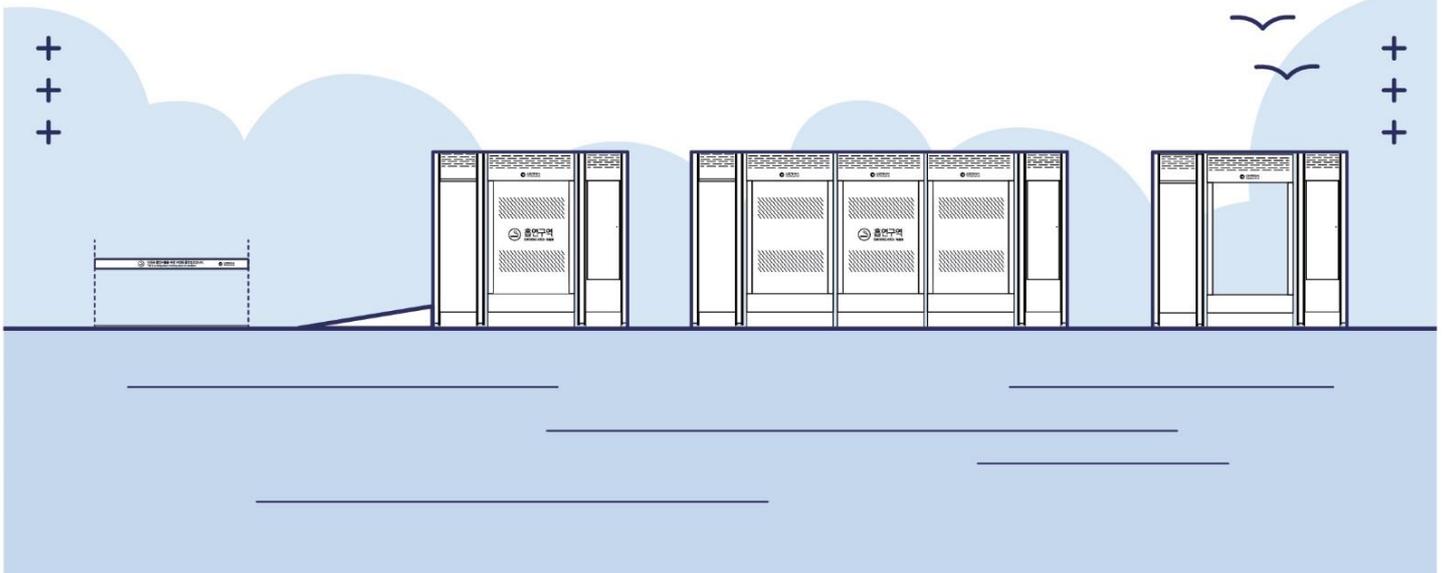
화장실 안내사인 디자인 가이드라인  
흡연구역 · 흡연부스 디자인  
공사장가림막 디자인 공모전  
제3회 인천굿디자인 인증제





# 인천광역시 표준디자인 결과보고서 8

화장실 안내표지 디자인 가이드라인  
흡연구역 · 흡연부스 디자인 가이드라인  
공사장가림막 디자인 공모전  
제3회 인천굿디자인 인증제





## **제출문**

본 보고서를  
인천광역시 표준디자인 8차 개발 용역의  
최종 성과품으로 제출합니다.

제 출 일 2022년 1월  
제 출 자 주식회사 디자인엠씨



## 인천시 표준디자인 8차 개발

# CONTENTS

### Part.1 표준디자인 8차 개발

---

I. 사업개요	P.01	II. 현황조사 및 분석	P.03
III. 기본방향 및 구상	P.27	IV. 디자인 계획	P.35

### Part.2 공사장가림막 디자인 공모전

---

I. 공모전 운영 개요	P.79	II. 공모전 운영결과	P.81
--------------	------	--------------	------

### Part.3 제3회 인천굿디자인 인증제

---

I. 제3회 인천굿디자인 인증제 추진계획	P.87	II. 제3회 인천굿디자인 인증제 시행	P.91
------------------------	------	-----------------------	------

### Part.4 홍보 및 향후계획

---

I. 공공디자인 홍보방안	P.103	II. 향후 계획	P.105
---------------	-------	-----------	-------

### Part.5 부록

---

I. 표준디자인 8차 매뉴얼	P.107
-----------------	-------



# 표준디자인 8차 개발

8th development of standard design

Incheon Metropolitan City  
Standard Design 8th Development

1. 사업개요

2. 현황조사 및 분석

3. 기본방향 및 구상

4. 디자인 계획



## 1. 사업개요

### [1] 과업의 개요

과업명 : 인천광역시 표준디자인 8차 개발 용역

소요예산 : 금1000,000,000원 / 계약금액 : 금80,000,000원

수요기관 : 인천광역시

### [3] 과업의 목적 및 필요성

- 가로환경을 저해하는 공공시설물 및 기반시설에 대하여 표준디자인을 통해 통합적이고 조화로운 경관 창출 및 시민편의 증진
- 민간 우수디자인을 발굴 및 보급하여 인천시 공공디자인 수준 향상 및 지역경제 활성화

### [2] 과업의 범위

가. 시간적 범위 : 착수일로부터 8개월

나. 공간적 범위 : 인천광역시 전역

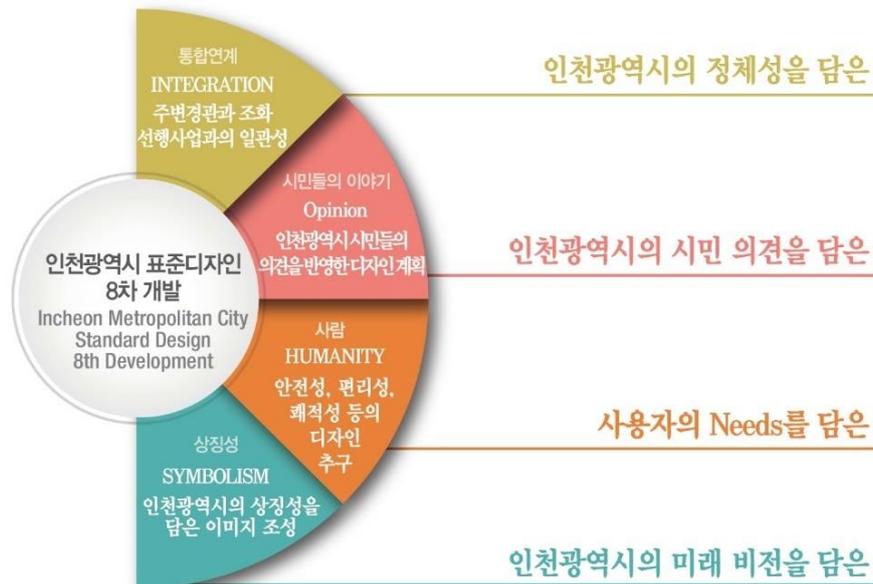
다. 추진근거 :

- 공공디자인의 진흥에 관한 법률 제10조

(공공디자인사업 시행의 원칙), 제21조(우수 공공디자인의 선정 등)

- 인천광역시 공공디자인 조례 제6조

(표준디자인 및 가이드라인 수립), 제11조(우수공공디자인 인증 등)



누구나 쉽게 접근할 수 있는 도시 미관을 개선시키는 생활, 안전 공공시설물 체계 구축



 유니버설디자인	1. 생활안전을 위한 공공시설물 및 공공시각매체 디자인 개발
 인천굿디자인 인증제	2. 제3회 인천굿디자인 인증제 및 디자인클리닉 실시
 시민참여방안	3. 시민디자인단 참여 워크숍 및 디자인 공모전 운영
 공공디자인 홍보방안	4. 공무원 및 공공디자인 전문업체 대상 포럼 운영 등

## 1. 사업개요

### [4] 과업추진절차





# 표준디자인 8차 개발

8th development of standard design

Incheon Metropolitan City  
Standard Design 8th Development

1. 사업개요
2. 현황조사 및 분석
3. 기본방향 및 구상
4. 디자인 계획



## 2. 현황조사 및 분석

### [1] 공공시설물 선정 관련 설문조사

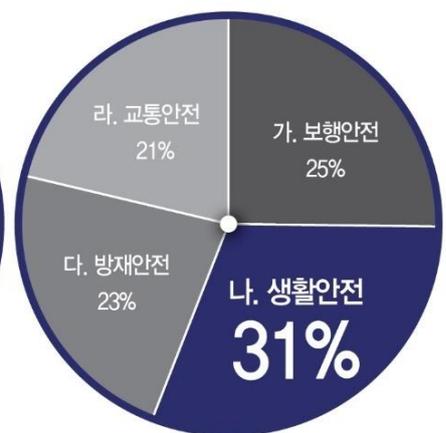
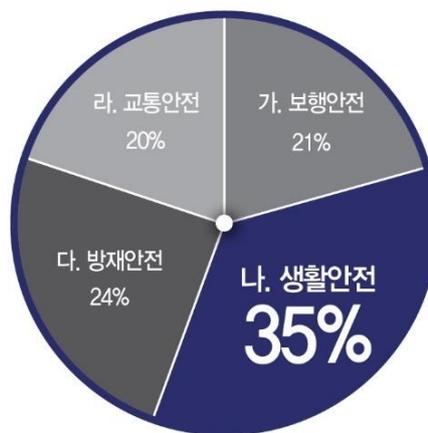
인천시 표준디자인 개발 대상 선정을 위한 공공시설물 관련 설문조사 실시	
설문기간	2021. 02. 23 (화) ~ 03. 01 (월)
설문대상	공무원 및 인천시민 (총 참여인원 129명)
설문방법	비대면 방식(업무정책포털 및 구글 설문 시스템)
설문내용	인천시 표준디자인 개발 대상 선정을 위한 공공시설물 관련 설문조사 - 개선이 필요하다고 생각하는 공공시설물(공공시각매체)의 순위 기입 및 불편사항 또는 기타의견 기입

· 우선순위

· 1순위

· 2순위

항목	1순위	2순위	3순위
가. 보행안전	32	26	39
나. 생활안전	39	44	18
다. 방재안전	29	31	35
라. 교통안전	27	25	33
합계	127	126	125

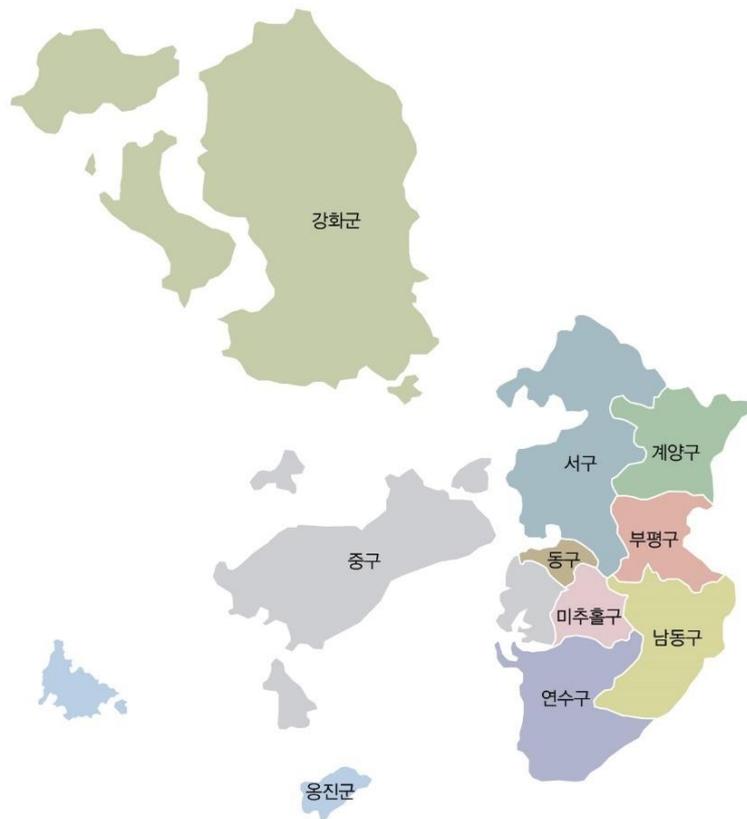


**생활 안전 분야 : 간이 화장실, 공원 내 공중화장실, 흡연구역 · 흡연부스 선정**

## 2. 현황조사 및 분석

### [2] 사업대상지 현황분석 [인천광역시 전역 현황 조사]

강화군	동구	미추홀구	중구
			
화장실 비상벨 안내사인, 방향유도사인 등	주·정차 금지 안내판, CCTV, 안내판 등	흡연부스, 금연 안내판, 흡연부스 방향 안내 등	슬로프, 주차 안내사인 등



강화군	동구	미추홀구	중구	중구
				
금연 안내사인, 슬로프 흡연부스, 비상벨 등	안심순찰 안내, 고보조명 등	화장실 비상벨 안내사인, 불법카메라 안내사인 등	슬로프, 안내사인 등	화장실 비상벨 안내사인, 바닥인자사인 등

### Analysis

군, 구 및 타 부서간의 무분별한 사업으로 시설의 과잉 공급 또는 부족한 지역 혼재 시설물 및 사인체계들로 인해 도시의 경관 및 이미지 저하

## 2. 현황조사 및 분석

### [2] 사업대상지 현황분석 [인천광역시 전역 현황 조사]



형태적 요소	시각매체 요소	경관과의 조화	유지관리
지역별로 다른 형태의 이미지로 인해 인천만의 정체성을 지닌 브랜딩 요소의 부재	색채, 서체, 화살표, 픽토그램 등 일관성이 없고 시인성이 낮으며 외국어 표기 요소의 부재	규정과 근거를 지키지 않은 계획으로 도시의 경관적 이미지를 훼손하고 있음 명확한 가이드라인이 필요	파손되거나 노후화로 인한 손상된 상태로 오랜 기간 방치되어 위험 요소로 노출

## 2. 현황조사 및 분석

### [3] 시설별 현황 실태조사

#### [간이화장실, 공원 내 공중화장실]

화장실 픽토그램 안내사인 | 픽토그램, 색채, 정보요소 내용 등 통일되지 않으며 표준디자인 정립 필요



부평구 부평3동 희망공원

미추홀구 주안3동 석바위근린공원

남동구 서창2동 물빛근린공원

실외 출입구 안내사인 | 거리·원거리에서 인지불가능한 픽토그래픽 및 정보전달에 어려움



연수구 연수1동 문남어린이공원

남동구 간석1동 중앙근린공원

부평구 부평3동 희망공원

주의, 규제 사인 | 불법광고 부착금지, 쓰레기 무단투기금지, 불법촬영금지구역 등 중첩적 정보 전달 정리 및 표준디자인 정립 필요

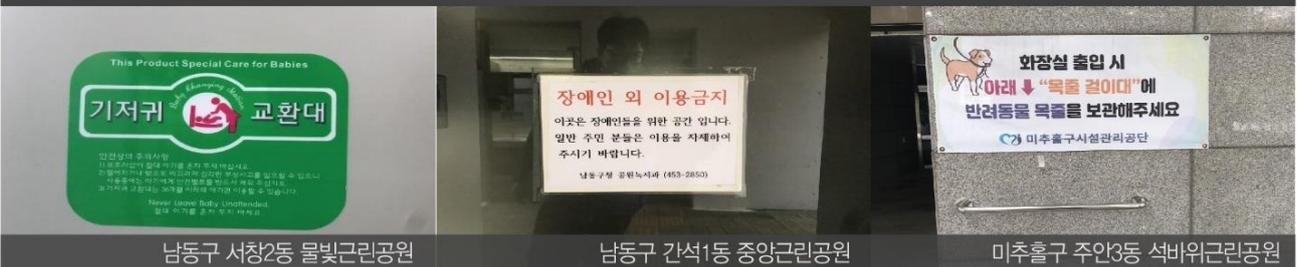


연수구 연수1동 문남어린이공원

남동구 간석1동 중앙근린공원

부평구 부평3동 희망공원

유니버설 시설물 안내사인 | 픽토그램, 색채 등 통일되지 않아 표준디자인 정립 필요, 무분별한 부착에 대한 가이드라인 필요



남동구 서창2동 물빛근린공원

남동구 간석1동 중앙근린공원

미추홀구 주안3동 석바위근린공원

정보 전달력 부족 및 무분별한 정보전달 사인, 일관되지 못한 외관 및 시인성 저하

## 2. 현황조사 및 분석

### [3] 시설별 안내체계 현황 실태조사

[흡연구역 · 흡연부스]

**바닥 안내사인** | 표기요소, 색상, 화살표 등 통일되지 않아 표준디자인 정립 필요, 유지관리 체계 필요



**실외 안내사인** | 근거리 · 원거리에서 인지불가능한 픽토그램 및 통일성없는 사인 체계 및 외관으로 시인성 저하



**흡연부스 내 · 외부** | 담배꽂초 수거통, 벤치 등 유지관리 필요 및 흡연부스 기능 표준디자인 정립 필요



**주의, 규제사인** | 불법광고 부착금지, 금연구역 등 중첩적 정보전달 정리 및 표준디자인 정립 필요, 미부착 안내사인 강화



**코로나19 관련 안내사인** | 픽토그램, 색채, 서체 등 통일되지 않아 표준디자인 정립 필요, 무분별한 부착에 대한 가이드라인 필요



정보 전달력 부족 및 무분별한 정보전달 사인, 일관되지 못한 외관 및 시인성 저하

## 2. 현황조사 및 분석

### [4] 현황분석

간이화장실 · 공원 내 공중화장실		
구분	검토항목	검토의견
외부 안내사인	· 근거리 · 원거리에서 시인성 및 직관성이 부족하며, 통일성 없는 안내사인 정립 필요	야간 인지사인 강화 및 정보전달력 강화
내부 안내사인	· 픽토그램, 서체, 색채 등의 표기요소와 정보요소 내용이 무분별하며, 명확하고 일관된 정보체계 구축 필요	일관되고 명확한 정보전달력 강화
내부 공간	· 일시적 정보 안내사인 부착 공간 필요 · 무분별한 부착 방식을 위한 가이드라인 필요	정보전달 게시판으로 체계적인 공간 활용 및 안내사인 공간 가이드라인 구축
기타	· 다양한 연령층, 장애인, 외국인 등의 특성을 고려한 직관적 안내사인 부족	유니버설 디자인을 적용한 안내사인 필요

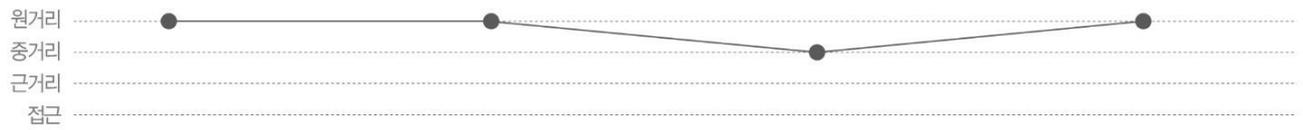
흡연구역 · 흡연부스		
구분	검토항목	검토의견
안내사인	· 픽토그램, 서체, 색채 등의 표기요소와 정보요소 내용이 무분별하며, 명확하고 일관된 정보체계 구축 필요	일관되고 명확한 정보전달력 강화
외부 공간	· 근거리 · 원거리에서 시인성 및 직관성이 부족하며, 통일성 없는 안내사인에 대한 정립 필요 · 인천시 정체성이 나타나는 디자인 계획 필요 · 명확한 영역성 강화 필요	야간 인지사인 강화 및 영역성 강화
내부 공간	· 내부기능에 대한 표준디자인 정립 필요 · 유지관리 필요	흡연부스 공간 가이드라인 구축 및 유지관리 보수
기타	· 금연 안내사인 등 중첩적 정보전달 안내사인 정리 · 코로나19 안내수칙 등 일시적 정보부착 공간 필요	캠페인용 안내정보 공간 구축

## 2. 현황조사 및 분석

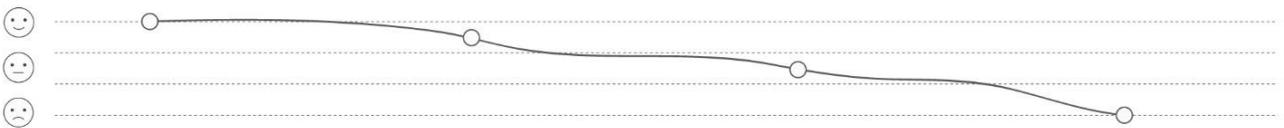
### [4] 고객여정지도

인천 중앙공원 공중화장실 |  Persona : 강아지와 함께 저녁 산책으로 인근 공원을 찾은 30대 여성

#### [화장실 근접도]



중앙공원 입구 도착 ▶ 돌아다니며 산책 시작 ▶ 화장실 찾기 ▶ 길 잃음



#### [화장실 근접도]



화장실 발견 ▶ 안내 사인 발견 ▶ 내부 사인 ▶ 마무리 및 귀가



외부 공간이 넓고 어두워 화장실 위치에 대한 정보 미비  
화장실 안내표지가 없고 복잡한 경우 이용의 불편함 초래

## 2. 현황조사 및 분석

### [4] 고객여정지도

인천터미널 흡연구역 · 흡연부스 |



Persona : 장시간 버스 탑승 후 담배를 피기 위해 터미널 밖으로 나온 40대 남성

[화장실 근접도]

원거리  
중거리  
근거리  
접근

터미널  
외부

흡연부스  
원경

흡연부스  
중경

흡연부스  
근경



흡연구역 · 흡연부스 찾기

길 잃음

흡연구역 · 흡연부스 발견

흡연구역 · 흡연부스 안내 사인 발견



[화장실 근접도]

원거리  
중거리  
근거리  
접근

흡연부스  
내부1

흡연부스  
내부2

흡연부스  
내부3

흡연부스  
외부



정돈되지 않은 내부 시설

혼란스러운 내부 안내 사인

조명 부족으로 야간 인지 어려움

마무리 및 귀가



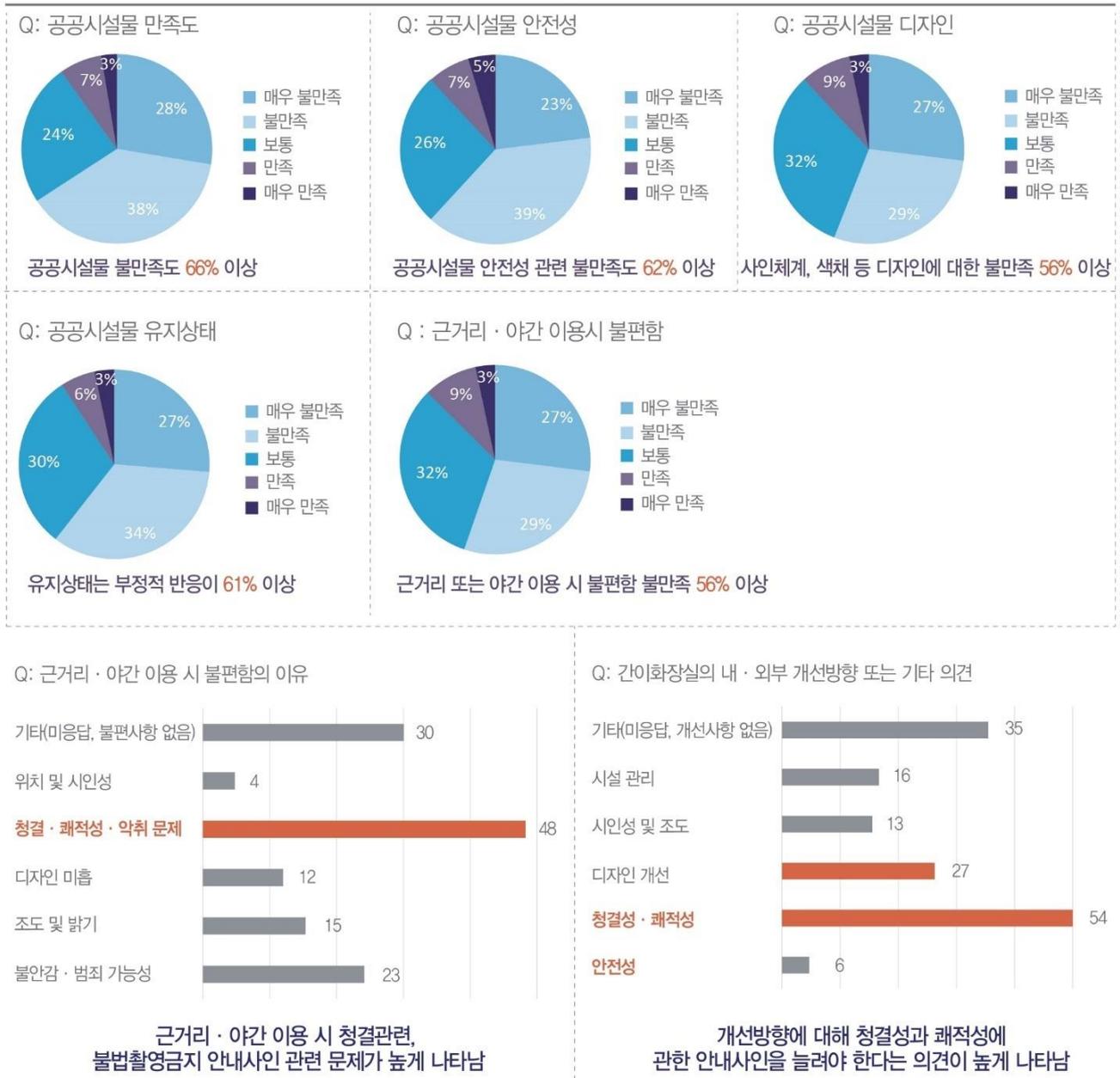
흡연구역 · 흡연부스에 정보전달력 미비 내부 시설 부족  
야간 인지 사인 부족 및 내부 기능 부족으로 불편함 초래

## 2. 현황조사 및 분석

### [6] 공공시설물 시민인식도 설문조사

- 조사일시 : 2021년 9월~10월
- 조사방법 : 오프라인 및 온라인 설문조사
- 조사대상 : 일반시민, 공무원 152명(남성 61명, 여성 91명 / 10대 4명, 20대 52명, 30대 20명, 40대 27명, 50대 38명, 60대 11명)

#### 인천시 공공시설물 시민인식도 관련 설문조사 [간이 화장실]



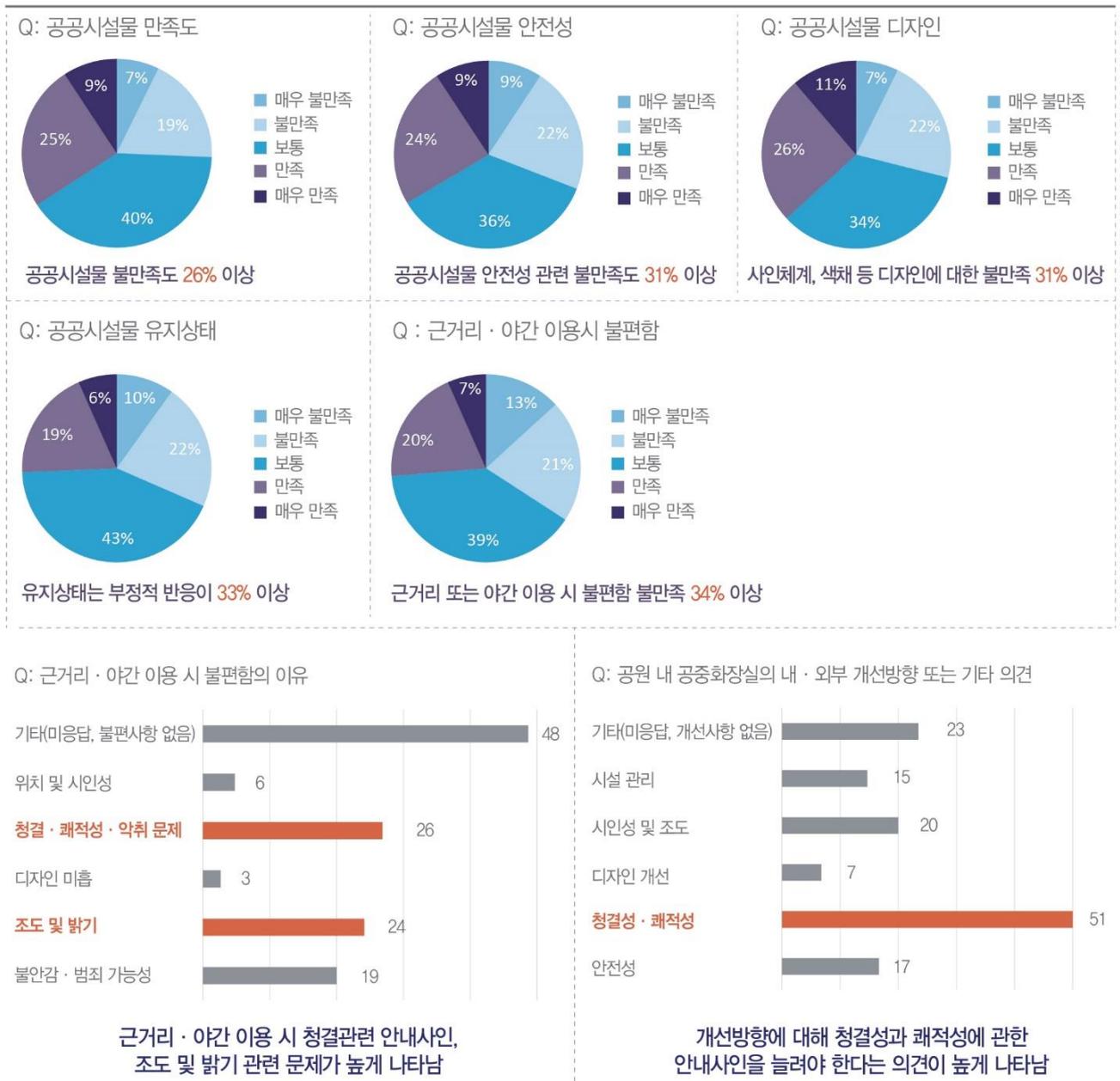
전체적으로 시설물에 대한 부정적인 인심이 높게 나타나며, 불법촬영 안내사인 필요 및 쾌적성과 청결관리 필요

## 2. 현황조사 및 분석

### [6] 공공시설물 시민인식도 설문조사

- 조사일시 : 2021년 9월~10월
- 조사방법 : 오프라인 및 온라인 설문조사
- 조사대상 : 일반시민, 공무원 152명(남성 61명, 여성 91명 / 10대 4명, 20대 52명, 30대 20명, 40대 27명, 50대 38명, 60대 11명)

#### 인천시 공공시설물 시민인식도 관련 설문조사 [공원 내 공중 화장실]



야간 인지성 및 청결성에 대한 의견이 높게 나타나며,  
**야간 조도 개선 및 쾌적성과 청결관리** 필요

## 2. 현황조사 및 분석

### [6] 공공시설물 시민인식도 설문조사

- 조사일시 : 2021년 9월~10월
- 조사방법 : 오프라인 및 온라인 설문조사
- 조사대상 : 일반시민,공무원 152명(남성 61명,여성 91명 / 10대 4명, 20대 52명, 30대 20명, 40대 27명, 50대 38명, 60대 11명)

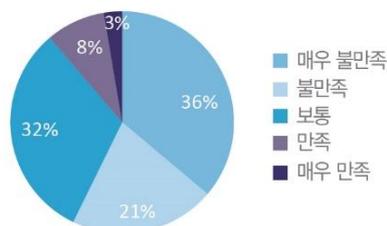
#### 인천시 공공시설물 시민인식도 관련 설문조사 [흡연구역 · 흡연부스]

Q: 공공시설물 만족도



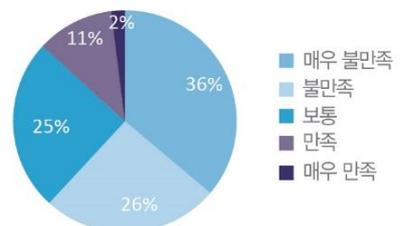
공공시설물 불만족도 67% 이상

Q: 공공시설물 안전성



공공시설물 안전성 관련 불만족도 57% 이상

Q: 공공시설물 디자인



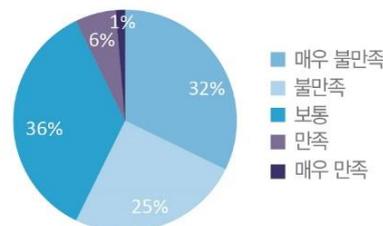
사인체계, 색채 등 디자인에 대한 불만족 62% 이상

Q: 공공시설물 유지상태



유지상태는 부정적 반응이 64% 이상

Q: 근거리 · 야간 이용시 불편함



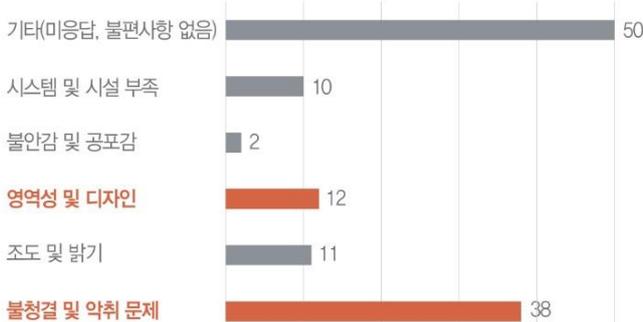
근거리 또는 야간 이용 시 불편함 불만족 57% 이상

Q: 흡연부스 · 흡연구역의 내 · 외부 개선방향 또는 기타 의견



시설 방향 안내 사인, 청결관련 안내 사인 등에 문제점이 많으며 디자인 개선이 필요

Q: 근거리 · 야간 이용 시 불편함의 이유



근거리 · 야간 이용 시 영역성 문제 및 청결관련 안내 사인 요청이 많음

Q: 금연구역의 개선방향 또는 기타의견



색채, 정보요소, 픽토그램 등의 개선 의견이 높음

청결성에 대한 문제점이 높게 나타나며 **제도 개선 필요**

## 2. 현황조사 및 분석

### [7] 공공시설물 시민인식도 설문조사 결과 분석

#### 간이 화장실

- 원거리에서 인지할 수 있는 안내 사인 부족
- 직관적이고 이해하기 쉬운 표기 필요
- 쾌적성 · 청결성에 대한 안내체계 정비 필요
- 야간의 조도 관련 개선 및 가시성 확대 필요

인지 강화,  
알기 쉬운 표기,  
청결 관련 안내 사인

#### 공원 내 공중화장실

- 야간의 조도 관련 개선 및 가시성 확대 필요
- 표기언어 복잡함. 정보 위계 혼재로 인한 안내사인 구축 필요
- 위험안내, 금지안내체계 설치 등으로 위험성 전달 및  
일시적 정보 안내 관련 부착 배치도 필요
- 외부뿐만 아니라 내부 안내수칙 등의 필요한 정보 안내 체계 및 통일화 필요
- 코로나19 수칙 및 불법광고 등의 정보 관련 중첩적 정보전달 정리 필요

야간 인지사인,  
안내체계 통일화,  
명확한 정보전달,  
정보전달 게시판 필요

#### 흡연부스 · 흡연구역

- 인천시 정체성이 나타나는 디자인 계획 및 안내사인 구축 필요
- 영역성과 시인성을 나타내기 위한 서체, 픽토그램 등을 사용하여  
단순하고 직관적인 정보체계 구축 필요
- 흡연구역 및 금연구역의 정보체계가 구분 가능하도록 디자인 정립 필요
- 필요한 정보 안내에 대한 통일화 필요
- 시설물 수량 및 기능적 요소 개선 필요
- 야간의 조도 관련 개선 및 가시성 확대 필요

정체성 강화,  
안내 사인 통일,  
기능 중심 개선 필요

쾌적한 환경 유지관리 방안 필요

## 2. 현황조사 및 분석

### [8] 협의부서 내용 및 결과

수질환경과 [간이화장실]	
<b>대상지 현황</b>	
이 미 지	 부영공원  인천 응진군 영흥면 선재뉴시터  인천 응진군
	 씨사이드파크  안개협곡  인천 강화군
문제점 및 개선사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주변 환경과 조화롭지 못한 색채 및 소재</li> <li>· 불특정다수가 이용하기 어려운 진출입 체계(유니버설디자인 적용 필요)</li> <li>· 인자체계 확립 필요</li> <li>· 안전에 취약한 구조</li> </ul>
<b>디자인계획(안)</b>	
이 미 지	 파사드 입면을 활용한 안내사인 디자인 (예시사진)  표시등 적용 (예시사진)  경관 색채 적용 (예시사진)
	 내부 안내사인 디자인 (예시사진)  외부 안내사인 디자인 (예시사진)
디자인 방향	안전하고 쾌적한 간이화장실
검토사항	인천굿디자인 인증제 품목 선정 시 활용 가능 여부

## 정보체계 표지판 규정 및 유니버설 디자인 활용

## 2. 현황조사 및 분석

### [8] 협의부서 내용 및 결과

서울시 도시디자인 가이드라인, 세종시 공공시설물 디자인 가이드라인 발췌

#### 수질환경과 [간이화장실]

#### 인증제 품목 선정 시 가이드라인

#### < 형태 >

- 부스형태의 이동형을 기본으로 한다.
- 공공시설물 용도에 부적합한 과도한 형태의 의장요소는 지양한다.
- 내부 환기를 위한 강제 배기팬을 설치하되 외부로 노출되는 관련 시설물은 측면을 향하도록 설계한다.
- 내부의 쾌적한 환경조성 및 겨울철 동파방지를 위해 냉·난방기를 설치하고 실외기는 배기팬과 동일한 기준으로 설계한다.
- 출입구 상부에는 캐노피(1.5m 이상)를 두어 채광 및 눈·비가 올 경우 정체공간을 배려한다.
- 이용자가 쉽게 인지할 수 있도록 외벽 상부에 화장실 픽토그램 사인과 조명을 반영해 설계한다.

#### < 재 질 >

- 내구성이 강하며 조립식 구조로 설계할 수 있는 알루미늄과 스틸을 주재료로 설계한다.
- 바닥은 배수를 고려하여 자기질 타일을 설치하며 미끄럼이 적은 엠보싱 타일의 적용을 권장한다.  
내부 벽체와 천장은 방음 및 단열이 용이한 패널을 기본으로 한다.
- 내부 천장, 벽, 바닥의 청소가 용이한 재료로 설계한다.
- 도장 및 시트지의 색채는 원칙적으로 인천대표색을 사용하며,  
경우에 따라서는 강화갯벌색, 인천바다색, 정서진석양색을 사용할 수 있다.
- 금속재는 분체도장을 권장하며, 도료가 벗겨지지 않도록 원재료에 대한 선 가공을 한다.  
유채색은 지양하며, 최소한의 색채 사용을 권장한다.
- 문자나 로고, 관리주체 및 제작업체 등 그래픽요소의 표기 및 부착을 지양한다.
- 그래픽요소를 적용할 경우에는 국제표준 및 국가표준 픽토그램을 기본으로 사용한다.

#### < 설 치 >

- 휠체어 이용자를 고려하여 보도와 화장실 바닥과의 단차변화를 주지 않는다.  
(단, 단차 변화가 불가피한 경우 경사로를 설치할 것을 권장한다.)
- 유니버설디자인 원칙을 적용하여 출입구는 문턱을 없애고 다양한 신체조건을 고려하여  
출입에 불편함이 없도록 폭을 최소 1.0m 이상 확보할 것을 권장한다.
- 남녀화장실을 분리하여 설치하는 경우에는 사용자의 동선과 시선이 교차하지 않도록 수평적으로 출입로를 설계한다.
- 안전을 고려하여 진입로와 출입구 주변에 조명을 설치한다.
- 화장실 표기는 시인성 확보를 위해 돌출 및 조명 내장이 가능하다.

## 2. 현황조사 및 분석

### [8] 협의부서 내용 및 결과

공원조성과 [공원 내 공중화장실]	
대상지 현황	
이미지	 인천 연수구 공원화장실  인천 서구 청라공원 공원화장실  인천 중구 공원화장실  인천 연수구 공원화장실  인천 연수구 공원화장실  인천대공원 공원화장실
	<p>문제점 및 개선사항</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 일관성있고 알기 쉬운 정보디자인 필요</li> <li>· 근거리에서 인지가 가능한 사인체계 부재</li> <li>· 주변환경과 조화되지 못한 외장재료 및 색상 선택</li> <li>· 야간 이용 시 이용자의 인식이 어려움</li> </ul>
디자인계획(안)	
이미지	 파사드입면을 활용한 안내사인 디자인 (예시사진)  2. 경관 색채 적용 (예시사진) 외부 안내사인 디자인 (예시사진)
	 주출입구 사이니지 적용 (예시사진)  춘천시 경관 디자인 패턴 적용 (예시사진)
디자인 방향	주 · 야간 알기 쉬운 화장실 안내사인
검토사항	· 표준디자인 가이드라인 적용가능 범위 1) 안내사인 디자인 (내 · 외부) 2) 입면을 활용한 안내사인 디자인

**심플하고 야간인지 가능한 알기 쉬운 안내사인 체계 필요**

## 2. 현황조사 및 분석

### [8] 협의부서 내용 및 결과

건강증진과 [흡연구역 · 흡연부스]	
<b>대상지 현황</b>	
이 미 지	<p>서구 청라국제도시역    밀폐형 흡연부스    인천터미널    밀폐형 흡연부스    인천 삼산동신물도매시장    흡연구역</p> <p>서구 청라국제도시역    개방형 흡연부스    미추홀구 주안역 1번출구    개방형 흡연부스    인천신세계백화점    흡연구역</p>
문제점 및 개선사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 수용가능 인원과 내부환경을 인지할 수 있는 사인체계 필요</li> <li>· 원거리에서 인지가능한 사인체계 부재</li> <li>· 인천시민의 정체성이 결여되고 일관되지 못한 외관</li> </ul>
<b>디자인계획(안)</b>	
이 미 지	<p>경관 디자인 패턴 적용 (예시사진)</p> <p>외부 안내사인 디자인 (예시사진)    외부창 시트 (예시사진)    구역형 사이니지 적용 (예시사진)</p>
디자인 방향	안전하고 금연을 유도하는 흡연구역 · 흡연부스
검토사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 시범설치 구역 검토</li> <li>· 부스형, 구역형 디자인계획(안)</li> </ul>

**시범설치 가능 대상지 검토 및  
관련 지침 검토 필요**

## 2. 현황조사 및 분석

### [9] 국내 사례조사

#### (1) 간이화장실 · 공원 내 공중화장실

구분	구로2동 주민센터 화장실	인천국제공항 화장실
이미지		
정의	내부 설치용 공용 공중화장실 내외부 사인체계	
이용대상	남녀노소 누구나 제한없이 사용	
표지판 종류	화장실 방향 안내, 유니버설 시설물 안내사인, 배치안내도, 풋 스위치 안내, 냉온수 안내 등	

**시사점** | 원거리에서 인지가 가능한 픽토그램 사인체계 및 배치안내도 사용  
비상벨 및 냉온수 안내에 대한 인지가 가능한 색채 적용 및 픽토그램 사용

구분	성동구 공중화장실 음원감지 비상벨	제주도 서귀포시 개방화장실 음원감지 비상벨
이미지		
정의	내부 설치용 공용 공중화장실 내외부 사인체계	
이용대상	남녀노소 누구나 제한없이 사용	
표지판 종류	IoT 음원감지 비상벨(조명형)/ 무선통신장치 / 안내표지, 사이니지	

**시사점** | 여성범죄예방, 시설안전관리, 비상벨 안내사인에 대한 설치물 안내정보 제공  
CCTV 및 조명이 설치된 곳과 연계 및 허위신고 방지 경고 안내문구 삽입

## 2. 현황조사 및 분석

### [9] 국외 사례조사

#### (1) 간이화장실 · 공원 내 공중화장실

구분	스위스 티쏘아레나 간판 다목적 경기장	노르웨이아치문화센터 진출입구	영국런던개트워공항의남성화장실표지판
이미지	<p>IF 디자인 어워드 출품작</p>		
정의	내부 설치용 공용 공중화장실 내외부 사인체계		
이용대상	남녀노소 누구나 제한없이 사용		
표지판 종류	화장실 방향 및 유도 안내사인		

**시사점** | 공공시설물의 정보표시는 정보의 전달성을 위해 불필요한 색채나 그래픽은 지양 문자정보를 읽지 않아도 색채, 재료 등으로 쉽게 정보를 지각할 수 있도록 설계

구분	일본 역사 내 화장실
이미지	
정의	내부 설치용 공용 공중화장실 내외부 사인체계
이용대상	남녀노소 누구나 제한없이 사용
표지판 종류	화장실 방향 안내, 유니버설 시설물 안내사인, 배치안내도 등

**시사점** | 지역 정체성이 나타나는 픽토그램, 배치안내도 심미성과 시인성 강화 원거리에서 인지가능한 색채, 심볼크기, 사인체계 사용

## 2. 현황조사 및 분석

### [9] 국내 사례조사

#### (2) 흡연구역 · 흡연부스

구분	서울 지하철 2호선 시청역 인근 흡연부스	연제구, 개방형 흡연부스
이미지		
정의	실외 설치용 개방형/밀폐형/구역형 흡연부스 및 흡연구역	
이용대상	남녀 흡연자가 주로 사용	
표지판 종류	흡연부스 인지성 사인체계, 흡연구역 유도사인물	

**시사점** | 시설안전관리에 대한 설치물 안내정보제공과 정보사인물의 색상 및 디자인은 담당 자치구의 도시 미관을 고려하여 설치

구분	울산 삼산디자인거리 흡연부스 및 흡연구역	서초구 흡연부스 및 흡연구역
이미지		
정의	실외 설치용 개방형/밀폐형/구역형 흡연부스 및 흡연구역	
이용대상	남녀 흡연자가 주로 사용	
표지판 종류	흡연부스 인지성 사인체계, 코로나19 거리두기 안내사인, 재떨이 안내사인 등	

**시사점** | 지역 정체성이 나타나는 색채 적용 및 명확한 픽토그램 사용으로 가시성 강화  
근거리 · 원거리에서 인지 가능한 픽토그램 사인체계 사용

## 2. 현황조사 및 분석

### [9] 국내 사례조사

#### (2) 흡연구역 · 흡연부스

구분	부천테크노파크 1단지, 개방형 흡연구역	밀양역지정흡연구역안내사인물
이미지	 <p>지정흡연구역, 바닥안내사인물</p>	
정의	실외 설치용 개방형/ 구역형 흡연부스 및 흡연구역	
이용대상	남녀 흡연자가 주로 사용	
표지판 종류	바닥안내사인물, 지정흡연구역 안내사인물	

**시사점** | 바탕색과 글씨 색상은 내용이 눈에 잘 띄도록 배색, 통일된 그림과 안내문구를 만들어 금연 안내에 대한 인지도 향상

구분	동대문역 흡연부스	인천터미널 흡연부스	서울영등포구, 여의도증권가에 흡연부스
이미지			
정의	실외 설치용 개방형/밀폐형/구역형 흡연부스 및 흡연구역		
이용대상	남녀 흡연자가 주로 사용		
표지판 종류	금연홍보 및 캠페인/ 공익성 광고물		

**시사점** | 공공의 목적을 위한 인공구조물 또는 편의시설물에 표시하는 광고물 게재 가능 보행자 안내 구성요소를 위해 광고물의 크기는 표시면적 전체의 1/30이하 권장

## 2. 현황조사 및 분석

### [9] 국외 사례조사

#### (2) 흡연구역 · 흡연부스

구분	일본 역사 내 흡연구역		
이미지			
정의	실외 설치용 개방형/밀폐형/구역형 흡연부스 및 흡연구역		
이용대상	남녀 흡연자가 주로 사용		
표지판 종류	흡연부스 인지성 사인체계, 휴지통 및 재떨이 사인 등		

**시사점** | 경관을 해치지 않는 사인체계 및 색채 디자인 전략으로 도시 이미지 강화  
인지가능한 픽토그램 사인체계 등에 조명을 활용하여 야간 인지성 강화

구분	일본 노상흡연금지지구 안내판	도쿄돔 유락시설 흡연소	일본 도쿄 쇼핑거리
이미지			
정의	실외 설치용 흡연구역		
이용대상	남녀 흡연자가 주로 사용		
표지판 종류	흡연부스 인지성 사인체계, 휴지통 및 재떨이 사인 등		

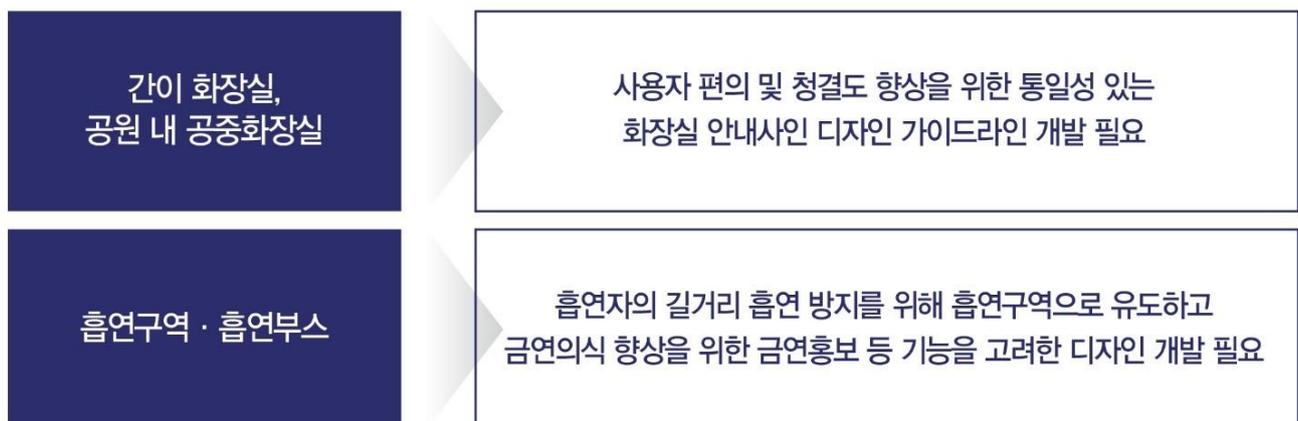
**시사점** | 거리 미관을 고려한 지정색상 사용 권장  
인지가능한 픽토그램 사인체계 등에 조명을 활용하여 야간 인지성 강화

## 2. 현황조사 및 분석

### [9] 사례조사 결과

간이화장실 / 공원 내 공중화장실	활용 방안
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 직관적이고 이해하기 쉬운 방향 안내사인</li> <li>- 근거리에서 인지할 수 있는 야간의 조도 관련 개선</li> <li>- 원거리에서 인지할 수 있는 색채 및 픽토그램 안내사인</li> <li>- 쾌적성 · 청결성 및 안전성 설치물에 대한 안내사인</li> <li>- 유니버설 시설물에 대한 안내정보 제공</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 외부 방향유도사인</li> <li>- 외부 건물상단 조명형 안내사인</li> <li>- 외부 건물출입구 안내사인</li> <li>- 내부 주의규제 안내사인</li> <li>- 외부 유니버설 안내사인</li> </ul>
흡연구역 · 흡연부스	활용 방안
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 거리 미관을 고려한 색채 디자인 전략으로 도시 이미지 강화</li> <li>- 안내 표식이 없어 이동 시 혼란을 초래하므로 유도사인 및 구역표기 강화</li> <li>- 조명을 활용하여 야간 인지성 강화</li> <li>- 광고부착금지, 금연구역 등 안내사인 정립</li> <li>- 안내사인체계의 야간의 조도 관련 개선</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 강화갯벌색, 인천바다색 사용</li> <li>- 외부 바닥유도사인</li> <li>- 흡연부스 조명형 안내사인</li> <li>- 흡연부스 내부 안내사인 A TYPE</li> <li>- 흡연부스 내부 안내사인 B TYPE</li> </ul>

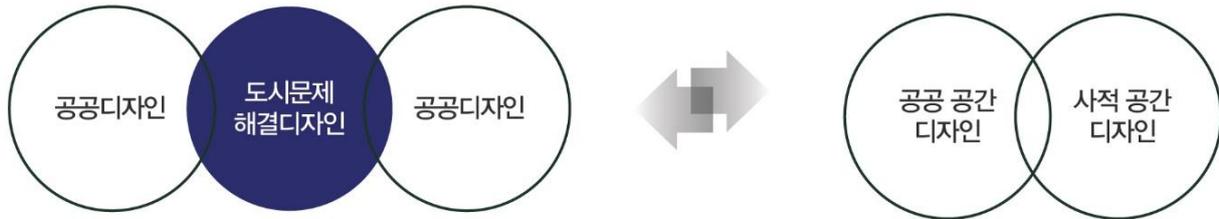
### [10] 현황분석 결과



## 2. 현황조사 및 분석

### [10] 상위계획 및 법률 분석

#### 1. 인천광역시 도시디자인 기본계획



#### 2. 인천광역시 공공디자인 기본계획

모두를 위한 디자인	인천가치 디자인	시민참여 디자인
생활안전, 보행친화	조화균형, 가치창조, 지속가능	시민참여
다양한 연령, 문화, 환경을 고려한 모두를 위한 디자인	인천의 자연-도시, 원도심-신도시의 가치창조를 통한 도시의 정체성을 확립하는 디자인	자발적인 참여를 통해 인천의 다양성을 수렴하는 디자인

#### 3. 관련 법규 분석

공공디자인의 진흥에 관한 법률	
<p><b>[제10조] 공공디자인사업 시행의 원칙</b> 국가기관등의 장은 공공디자인사업을 추진함에 있어 다음 각 호를 기본원칙으로 한다.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 공공의 이익과 안전을 최우선으로 고려하며, 아름답고 쾌적한 환경을 조성하도록 한다.</li> <li>2. 연령, 성별, 장애 여부, 국적 등에 관계없이 모든 사람들이 안전하고 쾌적하게 환경을 이용할 수 있는 디자인을 지향한다.</li> <li>3. 국가·지역의 역사 및 정체성을 표현하고, 주변 환경과 조화·균형을 이루도록 한다.</li> <li>4. 공공디자인에 관한 국민들의 의견을 적극적으로 수렴하며, 의사결정 과정에 국민들이 참여할 수 있는 다양한 방안을 마련한다.</li> <li>5. 공공시설물등을 관할하는 관계 기관과 적극적 협력체계를 통하여 통합적 관점의 공공디자인이 구현될 수 있도록 한다.</li> </ol>	
<p><b>교통약자의 이동편의 증진법 (국토교통부, 2013)</b></p> <p>교통약자(交通弱者)가 안전하고 편리하게 이동할 수 있도록 교통수단, 여객시설 및 도로에 이동편의시설을 확충하고 보행환경을 개선하여 사람중심의 교통체계를 구축함으로써 교통약자의 사회 참여와 복지 증진에 이바지함을 목적으로 함</p>	
보행안전 및 편의 증진에 관한 법률 시행규칙	2022년 금연구역 지정·관리 업무지침
<p><b>[제20조] 보행환경 증진방안</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 안전한 보행자길의 조성</li> <li>2. 도로에서 보행자의 안전을 확보하기 위한 시설물의 설치</li> <li>3. 주거지역에서의 차마 운전속도 저감대책</li> <li>4. 보행자의 통행을 위한 안내표지판의 설치</li> <li>5. 노인·어린이·장애인 등을 위한 보호구역의 설치</li> <li>6. 그 밖에 행정안전부와 국토교통부의 공동부령으로 정하는 사항</li> </ol>	<p><b>실외 흡연구역 지정 권고기준 기본원칙</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 실외 흡연구역은 담배 배출물(연기 등)이 자연 환기되도록 개방형으로 지정하는 것을 원칙으로 함</li> <li>2. 지방자치단체장은 길거리흡연 또는 간접흡연의 피해가 심각한 지역 등 간접흡연 피해방지를 위해 필요하다고 인정하는 장소에 실외 흡연구역을 지정해 간접흡연의 피해를 최소화해야 함</li> <li>3. 지방자치단체장은 흡연구역 지정이 정부의 금연정책 후퇴로 인식되지 않도록 지정개수, 지정규모 등에 신중을 기하고 지체체 판단 하에 자율적으로 운영함</li> </ol>

## 2. 현황조사 및 분석

### [11] 결론 분석 및 시사점 도출



#### ■ 세부추진계획

<b>적절한 배치</b> Arrangement	이용자의 동선 및 공간의 사용 용도에 따른 안전시설물의 적절한 배치	<b>안전성 강화</b> Safety	적정한 규격과 형태, 구조적 설계로 안전성 및 유지 보수의 용이성을 확보
<b>시인성 확보</b> Legibility	심플한 픽토그램과 컬러 개발로 시인성을 확보하여 사인의 본질적인 기능성에 충실	<b>경관과 조화</b> Harmony	주위와 하나되는 통합디자인으로 아름답고 일체감이 있는 경관 이미지를 추구
<b>이용자의 접근성</b> Accessibility	사용자의 동선 분석을 통하여 배치 계획을 수립하여 이용자들의 접근성을 극대화	<b>사인물의 지속성</b> Durability	섬세한 유지보수 계획을 수립하여 가변적인 현대시대에 맞는 설계와 유지 보수 필요

#### ■ 사인체계 개발방향 [Signal system development direction]

<ul style="list-style-type: none"> <li>- 외부 환경에 스며든 사인체계 계획으로 통합화되고 일체화된 환경 조성</li> <li>- 기존 요소의 활용 및 정돈으로 인천광역시장의 이미지로 전개</li> <li>- 중첩적 정보전달에 관한 문제점에 대해 정보체계 구축 및 정돈</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 문자와 픽토그램 중심의 인지성 높은 안내환경 조성</li> <li>- 다양한 이용계층을 고려한 유니버설 디자인 시스템 적용</li> </ul>
--	--

인천 내 흡연구역 · 흡연부스의 안전성, 디자인, 유지상태는 **불만족도가 매우 높은 편** 영역성과 청결, 디자인 및 정보요소 관련 의견이 많으므로 **안내 사인 구축 디자인을 통해 흡연 구역의 영역성 강화**가 필요



# 표준디자인 8차 개발

8th development of standard design

Incheon Metropolitan City  
Standard Design 8th Development

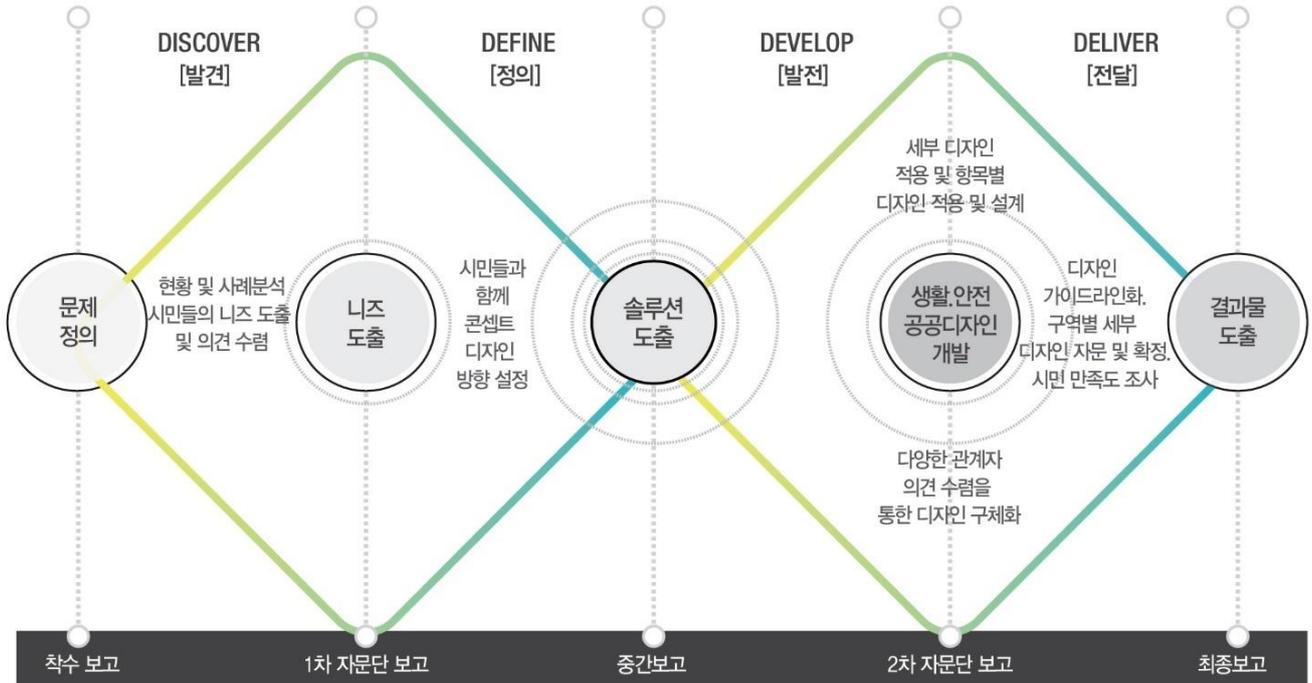
1. 사업개요
2. 현황조사 및 분석
3. 기본방향 및 구상
4. 디자인 계획



### 3. 기본방향 및 구상

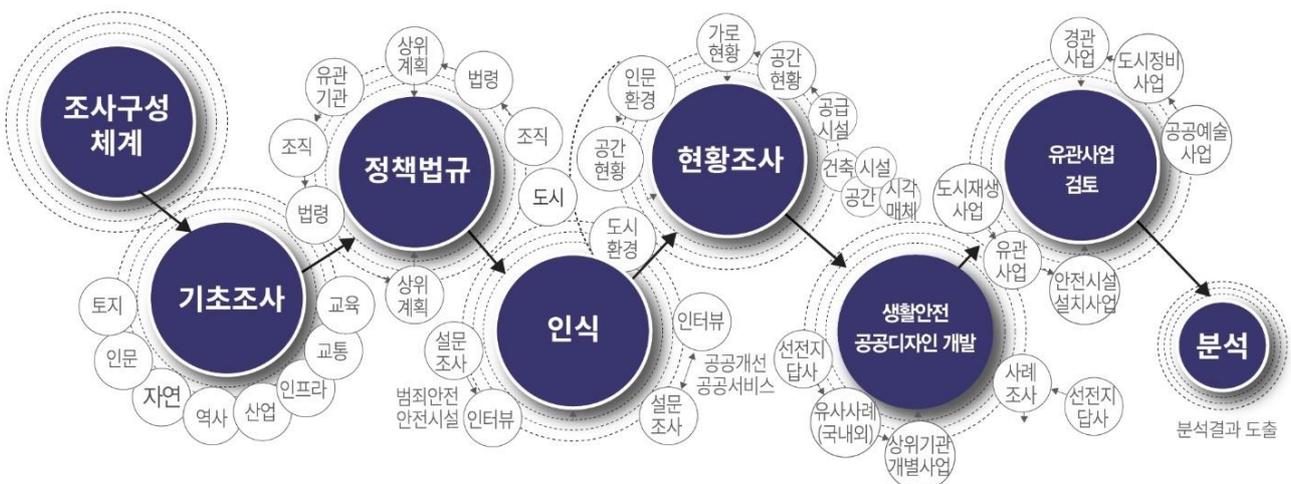
#### [1] 차별화 전략

1. 서비스 디자인 프로세스에 의한 **시민들의 니즈 및 관계자 의견 수렴** 과정 포함
2. 철저한 공정보고 및 계획 수립을 통한 체계적인 업무 프로세스 구축



“유기적이고 체계적인 보고체계로 원활한 업무 커뮤니케이션 유지”

#### [2] 조사 및 분석 추진 방향설정



#### Key Practices

- 선행된 7차 표준디자인 개발에 대한 검토로 일관성과 연계성을 중심으로 하는 조사 및 분석 추진 계획
- 감독기관, 참여기관의 정확한 조사범위를 조정 후 일정 및 보고 방안 등을 구체적으로 계획

### 3. 기본방향 및 구상

#### [2] 표준디자인 개발 현황

공공시설물 표준디자인	공공시설물 표준디자인 (2013.08 ~ 2013.05) 가로판매대, 구두수선대 (2종)
1차 공공시설물	표준디자인 1차 개발 (2013.09 ~ 2014.02) 택시승차대, 택시승차대 표지, 버스정류장 표지, 통합지주, 맨홀, 공사가림막 (2종)
2차 공공시각매체	표준디자인 2차 개발 (2014.09 ~ 2015.02) 공공시각매체/보행, 관광, 주차, 공원, 시설기관, 자전거도로, 개방화장실 안내표시 (7종 31타입)
3차 공공시각매체	표준디자인 3차 개발 (2014.07 ~ 2016.04) 한국최초, 인천최초 상징아이콘 100, 지정계시대(현수막, 시민계시대) 각종 공공안내판, 공사가림막 세부가이드라인 (5종 50타입)
4차 공공시설물, 공공시각매체	표준디자인 4차 개발 (2016.10 ~ 2017.08) 가로등, 볼라드, 자전거거치대, 인천형 어린이집현판, 시경계안내판 (5종 30타입)
5차 공공시각매체	표준디자인 5차 개발 (2017.07 ~ 2018.01) 인천도시철도 1호선 통합안내사인 (외부사인, 입출구 및 종합안내 등) (4종 25타입)
6차 공공시설물	표준디자인 6차 개발 (2018.07 ~ 2018.12) 지하도상가 안전디자인 가이드라인, 각종 안전 안내표지, 소화기 및 응급시설물 보관함, 그늘막 · 바람막이 등 (4종 15타입)
도서지역 표준디자인	도서지역 표준디자인 (2018.11 ~ 2019.04) 도서지역 쓰레기 수거 · 적치시설물 (1종 5타입)
7차 공공시각매체	표준디자인 7차 개발 (2020.05 ~ 2020.12) 숲길(등산로 및 둘레길) 안내사인 디자인 가이드라인 (1종 11타입)

The collage displays seven design posters:

- 1차 (1st):** Focuses on '안전하고 안심할 수 있는 도시 만들기' (Creating a safe and reassuring city). Key elements include '신속한 대응' (Swift response), '공간적 인지' (Spatial awareness), '표준화 규격화' (Standardization and specification), and '범용적인 안전시설물을 개발합니다' (Developing universal safety facilities).
- 2차 (2nd):** Focuses on '쉽게 찾기 쉬운 안내표지 디자인' (Easy-to-find and easy-to-use sign design). Key elements include '누구나 쉽게 잘 보이는 안내표지 디자인' (Sign design visible to all), '통합안내표지시스템으로 연속성 있는 디자인' (Integrated sign system for continuity), and '주변 환경과 조화를 이루는 안내표지' (Signs harmonizing with the environment).
- 3차 (3rd):** Focuses on '자연과 사람을 잇는 소통' (Communication connecting nature and people). Key elements include '자연의 특성을 반영 본래의 기능에 중심' (Reflecting natural characteristics, centering on original function), '이용자 안전을 고려한 견고한 시설물' (Robust facilities considering user safety), and '보편적 미적 기준을 만족' (Satisfying universal aesthetic standards).
- 4차 (4th):** Focuses on '도시의 길을 열고, 그 길을 이어 브랜드 '인천'의 가로경관을 상징합니다' (Opening and connecting the city's roads, symbolizing the brand 'Incheon' street landscape). Key elements include '가로시설물' (Street furniture), '어린이집 현판' (Nursery sign), and '시경계 안내판' (Viewpoint sign).
- 5차 (5th):** Focuses on '인식이 쉬운 사인 / 연결이 되는 사인 / 누구나 알기 쉬운 사인' (Easy-to-perceive signs / Signs that connect / Signs everyone can understand). Key elements include '보기 명확한 배려디자인' (Clear and considerate design), '안내하는 배려디자인' (Guiding and considerate design), '이해하기 쉬운 배려디자인' (Easy-to-understand and considerate design), and '누구나 편한 배려디자인' (Comfortable and considerate design for all).
- 6차 (6th):** Focuses on '자연과 사람을 잇는 소통' (Communication connecting nature and people). Key elements include '상호 간 소통하는 디자인으로 매력적인 인천시 조성' (Creating an attractive Incheon city through design that communicates between each other).
- 7차 (7th):** Focuses on '숲길(등산로 및 둘레길) 안내사인 디자인 가이드라인' (Design guidelines for forest path (hiking trail and loop trail) sign design). Key elements include 'Identity', 'Innovation', and 'International'.

### 3. 기본방향 및 구상

#### [2] 표준디자인 개발 현황

##### 표준디자인 1차 개발

통일된 도시이미지 구축 및 공공디자인 적용 디자인 원칙 수립



통합지주/ 택시승차대/  
버스폴사인/ 공사가림막/ 맨홀덮개

##### 표준디자인 2차 개발

읽기 쉽고 찾기 쉬운 안내사인 시스템 구축



공공시각매체 / 시설기관/ 주차/ 공원  
관광/ 자전거도로/ 개방화장실

##### 표준디자인 3차 개발

지정계시대 및 공공안내판 등의 표준디자인개발로 도시미관 개선



한국최초 인천최고 상징아이콘/  
지정계시대/ 공사가림막/ 공공안내판

##### 표준디자인 4차 개발

도시의 길을 열고, 그 길들이어 브랜드인천의 가로 경관 상징



가로등/ 자전거거치대/ 볼라드 /  
어린이집현판/ 시경계안내판

### 3. 기본방향 및 구상

#### [2] 표준디자인 개발 현황

#### 표준디자인 5차 개발

이용자 편의 증진을 위해 체계적으로 안내사인 리뉴얼



인천도시철도1호선  
통합안내사인 개발

#### 표준디자인 6차 개발

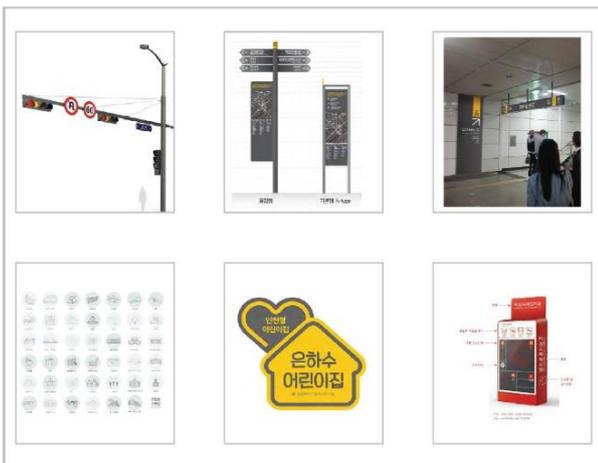
범죄예방, 안전, 재난재해, 기후변화에 대처하는 사회문제 해결  
표준디자인 개발



지하도상가 안전디자인/ 소방 안전디자인/  
재난대비 안전디자인/ 어린이놀이터 범죄예방 디자인

#### 표준디자인 재정비 개발

1차~6차 표준디자인 재정비



1~6차 표준디자인 재정비

#### 표준디자인 7차 개발

숲길(등산로 및 둘레길) 안내사인 디자인 가이드라인 수립



숲길 안내사인 디자인

기초적인 도시이미지 통일감 부여부터 시민의 안전, 편의, 품격 향상까지  
2013년부터 지속적으로 다양한 분야의 표준디자인 개발

### 3. 기본방향 및 구상

#### [3] 디자인 기본원칙\_서체, 픽토그램

##### 1) 사용서체

###### 1. 국문 | 윤고딕 | 강조 표기요소

윤고딕 350 | 자간 -50 | 문자폭 -90%

살고싶은 도시 함께 만드는 인천

윤고딕 340 | 자간 -50 | 문자폭 -90%

살고싶은 도시 함께 만드는 인천

###### 2. 국문 | 윤고딕 | 주요 표기요소

윤고딕 330 | 자간 -50 | 문자폭 -90%

살고싶은 도시 함께 만드는 인천

윤고딕 320 | 자간 -50 | 문자폭 -90%

살고싶은 도시 함께 만드는 인천

윤고딕 310 | 자간 -50 | 문자폭 -90%

살고싶은 도시 함께 만드는 인천

##### 2) IOS 국가표준픽토그램

사인시스템에 적용되는 픽토그램은 아래의 픽토그램 사용을 권장(국가 표준 픽토그램)하며 보조 픽토그램으로 대상자의 분위기 특성에 따라 개발된 픽토그램을 일부 사용하도록함.



###### 4. 영문표기요소 | Dinmed | 주요표기요소

Dinmed | 자간 0 | 문자폭 100%

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Incheon, where we make the city we want to live together.

Dinmed | 자간 0 | 문자폭 100%

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Incheon, where we make the city we want to live together.

###### 5. 일어표기요소 | MS Gothic

MS Gothic | 자간 0 | 문자폭 100%

住みたい都市と一緒に作る仁川

###### 6. 한자표기요소 | Simhei

Simhei | 자간 0 | 문자폭 100%

一起打造想生活的城市仁川

##### 3) 개발 픽토그램

본 픽토그램은 통일성을 위해 국가표준픽토그램을 바탕으로 리뉴얼한 것임을 명시한다.



### 3. 기본방향 및 구상

#### [4] 디자인 기본원칙\_화살표, 표기요소 조합

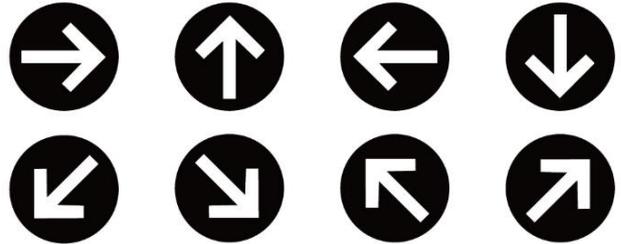
##### 1) 화살표 방향위계 체계

화살표의 유도기능은 아래의 표에서 나타나는 것과 같이 방향 위계체계를 정립한다. 화살표에 따르는 문안은 근거리를 우선으로 표기한다.



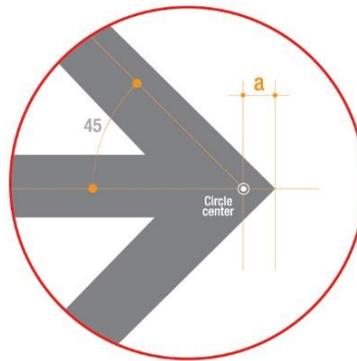
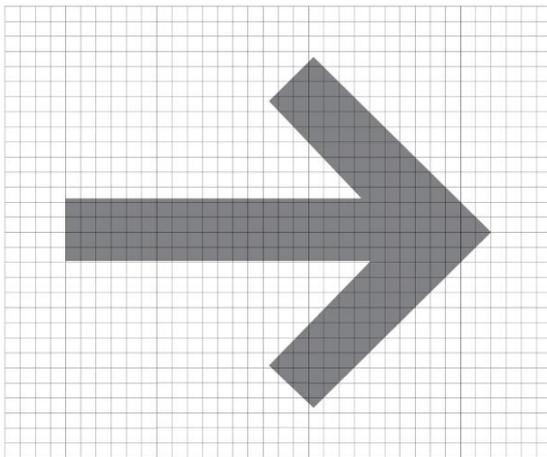
##### 2) 화살표 방향성 표시

화살표 방향체계는 의정부 공공 사인물 디자인 레이아웃에 따라 주목성, 강조성 등을 고려하여 아래와 같이 배경 [Background] 위 명도 대비를 통해 표시체계를 강조하여 효과적으로 나타낼 수 있다.



##### 3) 화살표 그리드 및 작도법

서체와 함께 방향표시의 가독성을 높이기 위해 화살표 획이 두껍고 명확성을 증시킨 이미지 강조



- 화살표의 유도기능은 위의 표에서 나타난 것과 같이 방향 위계 체계 정립을 목적으로 한다.
- 화살표에 따르는 문안은 근거리 우선으로 표기한다.
- 타이포, 픽토그램 등과 조합될 시 지정된 가이드 내에서 방향위계를 강조한다.

##### 4) 표기요소 체계의 조합

###### [1] 타이포[TYPO] 가이드

지정 사인물의 레이아웃에 나타난 타입과 타입의 결합 시 아래의 가이드를 준수하여 지면 내 표기한다.



###### [2] 타입 + 픽토그램

지정 사인물의 레이아웃에 나타난 타입과 픽토그램 정보요소의 결합 시 아래의 가이드를 준수하여 지면 내 표기한다.



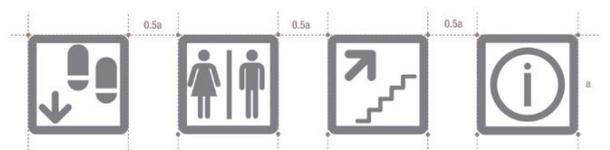
###### [3] 타입 + 기호체계 결합형

지정 사인물의 레이아웃에 나타난 타입과 픽토그램 정보요소의 결합 시 아래의 가이드를 준수하여 지면 내 표기한다.



###### [4] 픽토그램 + 픽토그램

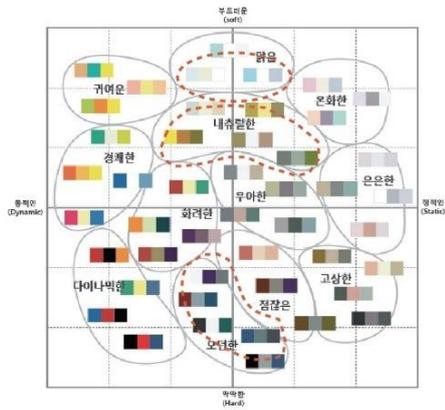
지정 사인물의 레이아웃에 나타난 픽토그램과 픽토그램 결합 시 아래의 가이드를 준수하여 지면 내 표기한다.



### 3. 기본방향 및 구상

#### [5] 디자인 기본원칙\_색채계획

##### 1) 색채이미지 스케일



다양한 환경요소에 유기적으로 활용될 수 있도록 하고 인천 공공 시설물별 색채이미지를 표현하기 위한 편안하면서 쾌적한 색채의 개발

**주조색 : 저명도, 저채도의 Gray Natural계열**

/ 안정적이고 모던한 이미지

**강조색 : 공공시설물 유형에 따라 고명도, 고채도 계열**

/ Modern Identity 이미지

**보조색 : 자연친화적 맑은 이미지 중명도, 중채도 계열**

/ 맑고 부드러운 이미지

##### 2) 인천 환경대표색 10

[인천광역시 색채 가이드라인] 발취



##### 3) 인천 공공시설별 색채계획

[인천 환경대표색 10] 발취, [안전보건표지 발취, 제38조 제1항, 제39조 제1항 및 제40조 제1항 관련]

주조색

강조색

보조색

강화갯벌색 0.9PB 2.8/0.7 C66 M57 Y56 K33 R80 G82 B82	인천바다색 7.5PB 1.5/9.5 C100 M100 Y25 K11 R45 G43 B111	팔미도등대색 2.0PB 9.4/0.3 C3 M1 Y2 K0 R244 G3247 B246
--	---	---

기능색 (규제 · 금지표시색)

기능색1 - White C0 M0 Y0 K0 R255 G255 B255	기능색2 - Black C21 M14 Y13 K0 R200 G205 B209	기능색3 - Red C8 M95 Y86 K0 R222 G50 B54	기능색4 - Yellow C0 M18 Y77 K0 R255 G208 B85
---	--	---	---

### 3. 기본방향 및 구상

#### [5] 디자인 기본원칙\_색채계획

##### 색채계획 1

공공시설물의 마감재를 반영하여 주변환경과 조화를 이루고 친근하게 접할 수 있는 색채 도입 적용

색채적용	색채	의미	기능 및 특성
주조색		도시적, 지향적, 성숙	안정감을 가지며 주변환경을 고려한 색채
강조색		활동적, 회복, 직감, 자연친화	자연친화적이고 안전감을 느끼는 색채
기능색 1		평화, 조화, 맑은, 표준적	친근하고 맑은 이미지를 주는 색채
기능색 2		도시적, 표준적, 조화	도시적이고 조화로운 색채
기능색 3		위험, 금지, 시인성	금지·위험의 이미지를 나타내는 색채
기능색 4		안전, 보호, 긍정, 희망	현대에서 안전색채로 사용하는 색채

건물 마감재	주조색	강조색	기능색 1	기능색 2	기능색 3	기능색 4
벽돌	○	○	○	○	○	○
콘크리트	△	○	○	○	○	○
철재	○	○	○	○	○	○
목재	○	△	○	○	○	○

##### 현재 안내사인체계 색채



픽토그램 및 서체의 무분별한 색채로 인한 인지성 저하

##### 표준디자인 적용 색채



인천시 색채 가이드라인 적용 및 안전보건표지 색채 적용

##### 색채계획 2

S.ST 1.2mm 커팅 지정색 도장 / 실크인쇄

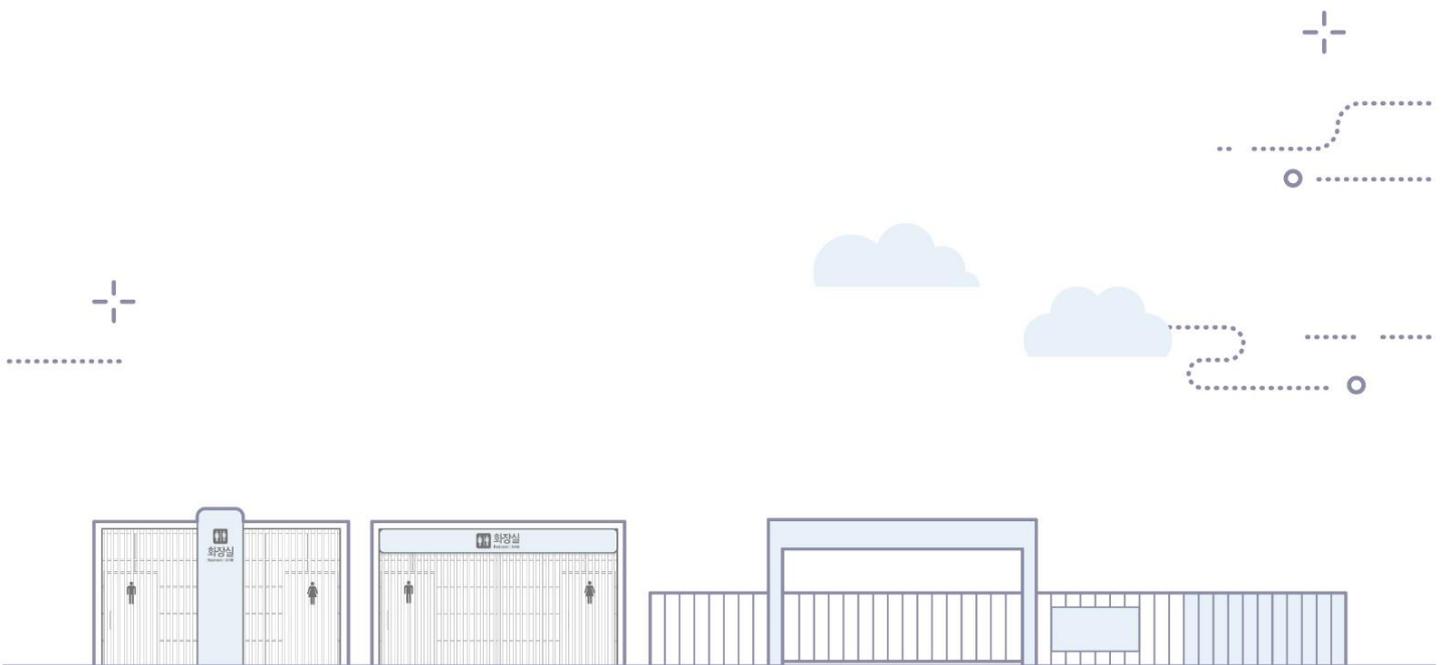
기능색 1 사용

기능색 2 사용

기능색 3 사용

주조색 사용





# 표준디자인 8차 개발

8th development of standard design

Incheon Metropolitan City  
Standard Design 8th Development

1. 사업개요
2. 현황조사 및 분석
3. 기본방향 및 구상
4. 디자인 계획



## 4. 디자인 계획

### [1] 디자인 유형

#### [ 화장실 안내표지 디자인 가이드라인 ]

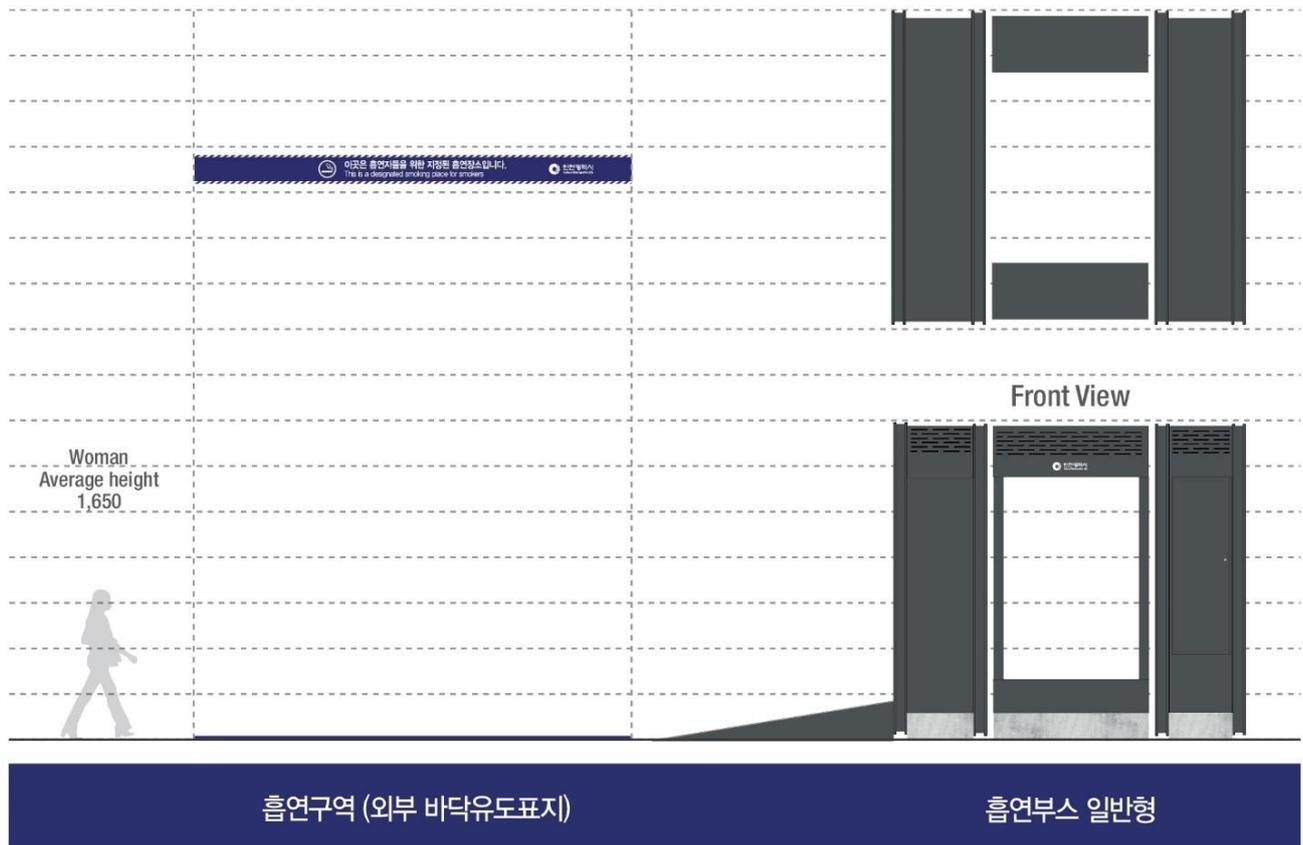
Front View



#### [ 흡연구역 · 흡연부스 디자인 개발 ]

Top View

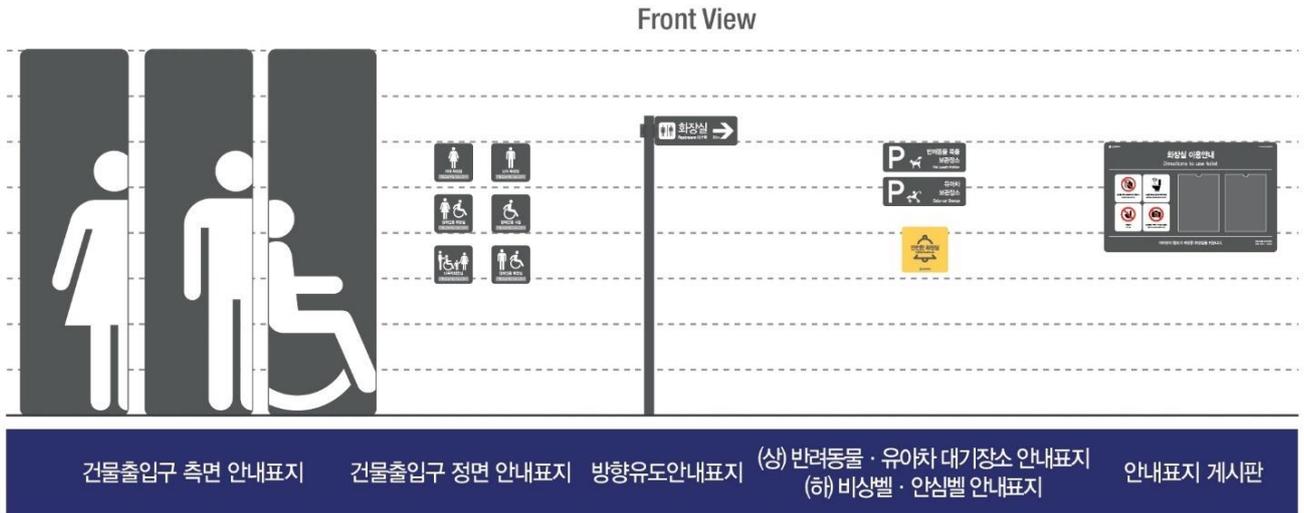
Top View



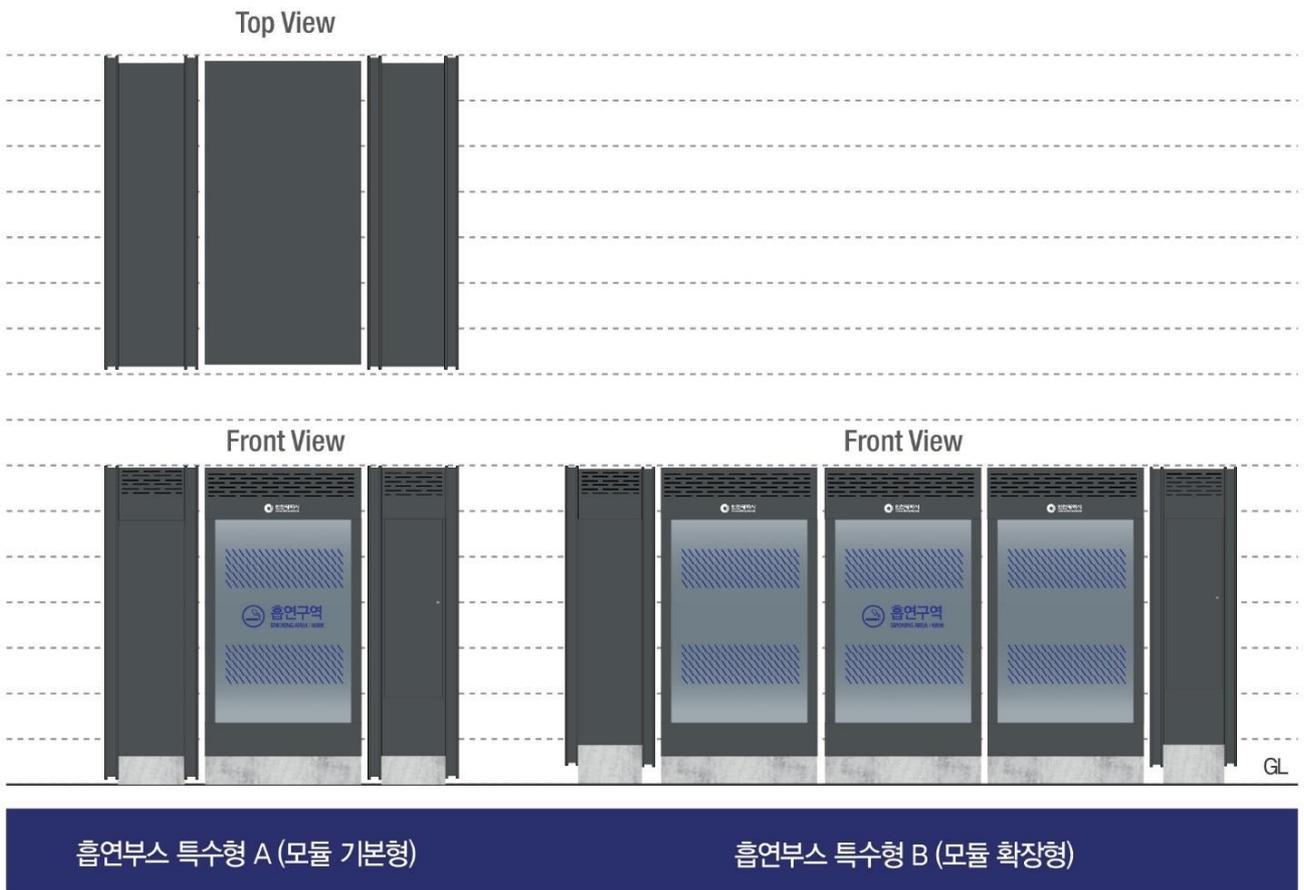
#### 4. 디자인 계획

##### [1] 디자인 유형

##### [ 화장실 안내표지 디자인 가이드라인 ]



##### [ 흡연구역 · 흡연부스 디자인 개발 ]



## 4. 디자인 계획

### [2] 2021년 제11회 공공디자인위원회 심의 결과 반영

2021. 12. 12. ~ 12. 16. (사전검토키간 : 2021. 11. 30. ~ 12. 3.)

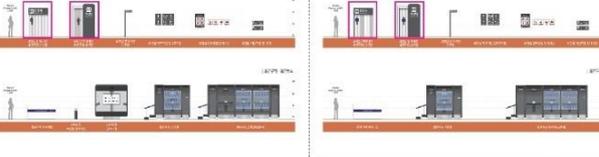
<b>구분</b> 사전검토투의견 02 ○ 1차 시공현장 및 제작 가능성 검토 ○ 설치 및 철거 시 발생하루 일일 작업 시간과 장비 사용에 따른 안전 관리 방안, 안전사고 예방 방안 검토 ○ 현장의 안전 관리 방안 및 안전사고 예방 방안 마련 ○ 현장의 안전 관리 방안 및 안전사고 예방 방안 마련 ○ 현장의 안전 관리 방안 및 안전사고 예방 방안 마련	<b>조치결과</b> ○ 반영 • 안전행위 기준 준수에 따른 작업 • 안전행위 기준 준수에 따른 작업 • 안전행위 기준 준수에 따른 작업
<b>반영사항</b> 현장 사진, 3D 렌더링 이미지, 제품 이미지 등 반영된 예시 디자인 기법	

<b>구분</b> 의견내용 01 ○ [시행권 표시는 반가의 비주요제일 목적지점 수용 일의 • 공사 표시 시, 임시 용도에 따른 표지판으로 인식을 기능하여 ○ [시행권 표시는 반가의 비주요제일 목적지점 수용 일의 • 공사 표시 시, 임시 용도에 따른 표지판으로 인식을 기능하여	<b>의견결과</b> ○ 반영 • 표지판 디자인 반영
<b>반영사항</b> ○ 반영 후  <p>다양한 형태의 표지판 적용 반영</p>	

<b>구분</b> 사전검토투의견 21 ○ 세부 디자인 검토 • 내용, 배치, '인천GOOD' 적용 등 시공 현장에 적용 가능 여부 검토 및 반영 '인천GOOD' 적용 여부 검토 및 반영	<b>조치결과</b> ○ 반영 • 현장에 맞는 디자인, 현장에 맞는 디자인
<b>반영사항</b> ○ 반영 후  <p>시공 현장에 맞는 디자인을 반영 반영</p>	

<b>구분</b> 사전검토투의견 06 ○ [시행권 표시는 반가의 비주요제일 목적지점 수용 일의 • 공사 표시 시, 임시 용도에 따른 표지판으로 인식을 기능하여 ○ [시행권 표시는 반가의 비주요제일 목적지점 수용 일의 • 공사 표시 시, 임시 용도에 따른 표지판으로 인식을 기능하여	<b>조치결과</b> ○ 반영 • 표지판 디자인 반영
<b>반영사항</b> ○ 반영 후  <p>색상 체계 반영 반영</p>	

<b>구분</b> 사전검토투의견 23 ○ [시행권 표시는 반가의 비주요제일 목적지점 수용 일의 • 공사 표시 시, 임시 용도에 따른 표지판으로 인식을 기능하여 ○ [시행권 표시는 반가의 비주요제일 목적지점 수용 일의 • 공사 표시 시, 임시 용도에 따른 표지판으로 인식을 기능하여	<b>조치결과</b> ○ 반영 • 현장에 맞는 디자인, 현장에 맞는 디자인
<b>반영사항</b> 공사 현장 사진 및 현장 사진 등 반영된 예시 디자인 기법	

<b>구분</b> 의견내용 03 ○ [시행권 표시는 반가의 비주요제일 목적지점 수용 일의 • 공사 표시 시, 임시 용도에 따른 표지판으로 인식을 기능하여 ○ [시행권 표시는 반가의 비주요제일 목적지점 수용 일의 • 공사 표시 시, 임시 용도에 따른 표지판으로 인식을 기능하여	<b>의견결과</b> ○ 반영 • 표지판 디자인 반영
<b>반영사항</b> ○ 반영 후  <p>시공 현장에 맞는 디자인을 반영 반영</p>	

## 심의조치의견(색채, 재료, 기능) 반영



## [ 화장실 안내표지 디자인 가이드라인 ]

## 4. 디자인 계획

### [3] 디자인 계획 - 화장실 안내표지 디자인 가이드라인

#### 화장실 공간계획도



#### 필요성

##### 화장실 인지사인체계

##### 직관적인 이해를 돕는 안내표지

다양한 사람들이 내부에서 화장실을 찾는데 어려움이 없도록, 시인성이 있고 명도대비가 있는 안내표지 설치

멀리서도 식별할 수 있는 안내표지판을 설치하거나 확대된 크기의 픽토그램을 사용하여 구분이 가능하도록함.

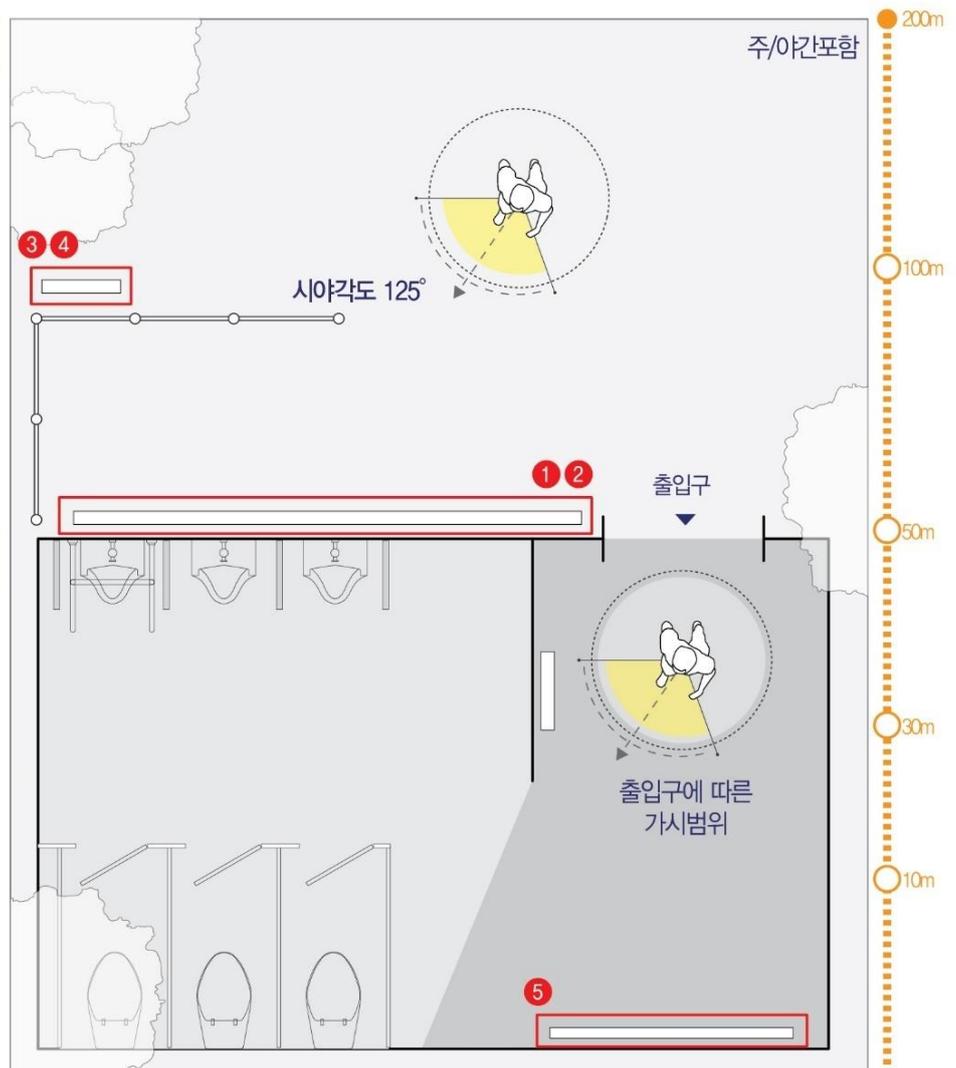
#### 사이트맵, 정보체계

##### 외부 안내표지

- 1 건물상단 안내표지
- 2 건물출입구 안내표지
- 3 방향유도표지
- 4 유니버설 안내표지

##### 내부 안내표지

- 5 안내표지 게시판 - 주의규제 등



## 4. 디자인 계획

### [3] 디자인 계획 - 화장실 안내표지 디자인 가이드라인

#### 외부 건물상단 안내표지

기존 디자인



외부 건물상단 안내표지 개선사항

- 원거리에서 정보 안내에 대한 인지성 · 가독성 개선 필요
- 화장실 안내에 대한 제각각 다른 형태 개선 및 그래픽 정비 필요

## 4. 디자인 계획

### [3] 디자인 계획 - 화장실 안내표지 디자인 가이드라인

#### 외부 건물상단 안내표지

KEY MAP



#### 표준디자인 제시안



#### 3개 언어 사용 및 명칭 · 픽토그램 통일화

디자인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 규격, 색채, 디자인 요소 등 통일</li> <li>· 3개 언어사용, 명칭안내 및 픽토그램 통일</li> <li>· 심볼을 통해 인지 강화</li> </ul>
기능	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 조명형 안내표지</li> </ul>
법규	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 보행안전법, 공공디자인법</li> </ul>
가이드라인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 설치 시 근거리 인지를 위한 조명형으로 제작하며, 외부 건물상단에 설치한다.</li> <li>· 본 가이드라인에 제시한 이미지와 동일한 기준으로 정리하여 적용되어야 하며 픽토그램형 안내표지는 건물외벽 색상에 따라 팔미도등대색으로 변경할 수 있다.</li> </ul>

## 4. 디자인 계획

### [3] 디자인 계획 - 화장실 안내표지 디자인 가이드라인

#### 외부 건물상단 안내표지

##### [주간]



##### [야간]



## 4. 디자인 계획

### [3] 디자인 계획 - 화장실 안내표지 디자인 가이드라인

#### 외부 건물출입구 안내표지

#### 기존 디자인



#### 외부 건물출입구 안내표지 개선사항

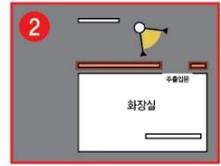
- 원거리에서 정보 안내에 대한 인지성 · 가독성 개선 필요
- 화장실 안내에 대한 제각각 다른 형태 및 그래픽 정비 필요
- 유니버설 정보에 대한 안내체계 미흡

#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 화장실 안내표지 디자인 가이드라인

###### 외부 건물출입구 정면 안내표지

KEY MAP



#### 표준디자인 제시안



#### 유니버설디자인 적용 및 디자인 통일화

디자인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 규격, 색채, 디자인 요소 등 통일</li> <li>· 유니버설디자인 적용, 명칭안내 및 픽토그램 통일</li> </ul>
기능	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 조명형 안내표지</li> <li>· 점자안내사인</li> </ul>
법규	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 보행안전법, 공공디자인법</li> </ul>
가이드라인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 출입구(문) 옆 벽면의 1.5미터 높이에는 남자용과 여자용을 구별할 수 있는 점자표지판을 부착한다.</li> <li>· 본 가이드라인에 제시되지 않은 이미지는 동일한 기준으로 정리하여 적용되어야 하며 임의로 변형 할 수 없다.</li> </ul>

## 4. 디자인 계획

### [3] 디자인 계획 - 화장실 안내표지 디자인 가이드라인

#### 외부 건물출입구 측면 안내표지

KEY MAP



#### 표준디자인 제시안



#### 유니버설디자인 적용 및 디자인 통일화

디자인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 규격, 색채, 디자인 요소 등 통일</li> <li>· 픽토그램을 통해 인지성 강화</li> </ul>
기능	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 출입구 벽부형 안내표지</li> </ul>
법규	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 보행안전법, 공공디자인법</li> </ul>
가이드라인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 시설 위치의 명시성을 높이고, 보행약자를 고려해 눈높이에 맞게 벽부형 안내사인을 설치한다.</li> <li>· 본 가이드라인에 제시되지 않은 이미지는 동일한 기준으로 정리하여 적용되어야 하며 건물 출입구 현황에 맞게 변형할 수 있다.</li> </ul>

#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 화장실 안내표지 디자인 가이드라인

###### 외부 건물출입구 측면, 정면 안내표지



#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 화장실 안내표지 디자인 가이드라인

### 외부 방향유도표지

#### 기존 디자인



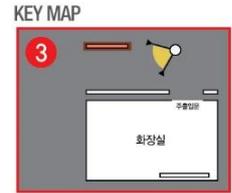
#### 외부 방향유도표지 개선사항

- 방향유도표지 시인성 문제 개선
- 제각각 다른 형태 및 정보요소에 대한 통일화 필요
- 공공장소에 대한 표지판 시인성 문제 개선

#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 화장실 안내표지 디자인 가이드라인

##### 외부 방향유도표지



### 표준디자인 제시안



### 3개 언어 사용 및 명칭 · 픽토그램 통일화

디자인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 규격, 색채, 디자인 요소 등 통일</li> <li>· 3개 언어사용, 명칭안내 및 픽토그램 통일</li> </ul>
기능	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 대비색상 사용으로 시인성 강화</li> </ul>
법규	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 보행안전법, 공공디자인법</li> </ul>
가이드라인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 화장실 외부에 설치하여 방향을 안내하는 사인이며 3개국어 표기가 된다.</li> <li>· 본 가이드라인에 제시된 이미지로 적용되어야 하며 임의로 변형 할 수 없다.</li> </ul>

#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 화장실 안내표지 디자인 가이드라인

###### 외부 방향유도표지



#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 화장실 안내표지 디자인 가이드라인

##### 외부 유니버설 안내표지 (반려동물 목줄 대기장소)

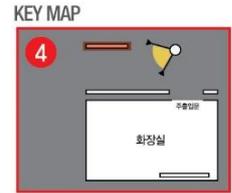


- 안내정보에 대한 일관성있는 디자인 필요
- 주변환경과 조화로운 소재 사용 및 디자인 개선 필요
- 유니버설 시설물에 대한 안내정보 인지성 · 가독성 저하

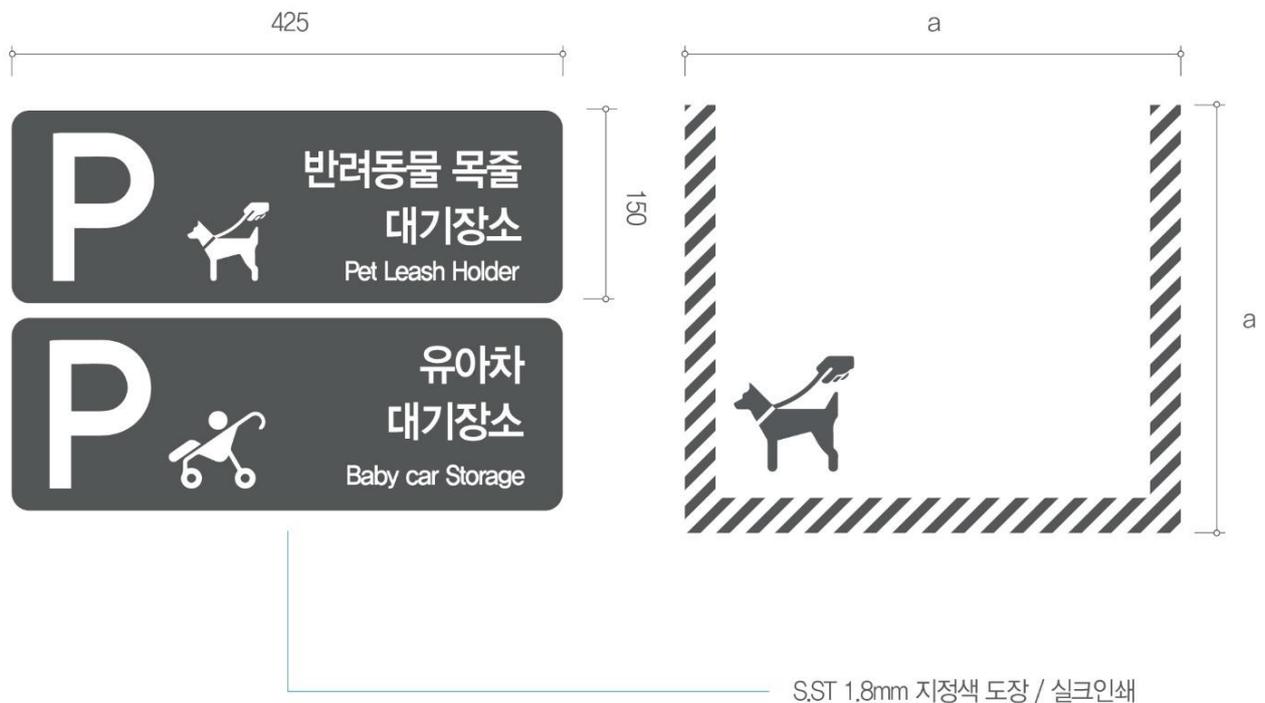
#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 화장실 안내표지 디자인 가이드라인

##### 외부 유니버설 안내표지 (반려동물 목줄 대기장소)



#### 표준디자인 제시안



#### 유니버설디자인 적용 및 디자인 통일화

디자인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 규격, 색채, 디자인 요소 등 통일</li> <li>· 유니버설디자인 적용, 명칭안내 및 픽토그램 통일</li> </ul>
기능	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 바닥구역표기</li> </ul>
법규	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 보행안전법, 공공디자인법, 공원녹지법</li> </ul>
가이드라인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 화장실 내부까지 진입이 어려운 경우에는 화장실 출입구 옆 벽면의 1.5미터 높이에 설치할 수 있다.</li> <li>· 도난방지를 위한 자연감시가 이루어질 수 있는 공간에 설치한다.</li> <li>· 본 가이드라인에 제시되지 않은 이미지는 동일한 기준으로 정리하여 적용되어야 하며 임의로 변형 할 수 없다.</li> </ul>

#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 화장실 안내표지 디자인 가이드라인

##### ■ 외부 유니버설 안내표지 (반려동물 목줄 대기장소)

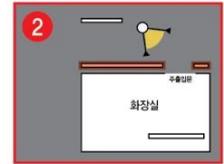


#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 화장실 안내표지 디자인 가이드라인

##### 외부 유니버설 안내표지 (안전한 화장실)

KEY MAP



#### 표준디자인 제시안



#### 디자인 및 색채 통일화 및 시인성 강화

디자인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 규격, 색채, 디자인 요소 등 통일</li> <li>· 시인성에 강한 색채 적용</li> </ul>
기능	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 벽부형 안내사인</li> </ul>
법규	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 보행안전법, 공공디자인법</li> </ul>
가이드라인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 내부에는 비상벨을 설치하고 외부에는 비상벨과 연계된 경광등 등 안내사인을 설치한다.</li> <li>· 본 가이드라인에 제시된 이미지로 적용되어야 하며 임의로 변형 할 수 없다.</li> <li>· 비상벨 경광등 수신기는 화장실 입구에 설치하여 다른 사람에게 도움을 받을수 있도록 하며, 외부에는 명확하게 인지할 수 있는 안내표지 및 비상벨과 연계된 경광등 등을 설치한다.</li> </ul>

#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 화장실 안내표지 디자인 가이드라인

##### ■ 외부 유니버설 안내표지 (안전한 화장실)



#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 화장실 안내표지 디자인 가이드라인

###### 안내표지 게시판

- 주의규제 등

기존 디자인



내부 주의규제 안내표지 개선사항

- 광고부착금지, 불법촬영 등 중첩적 정보전달 정리 및 표준디자인 정립 필요
- 주의 및 규제에 대한 일관성있는 디자인 필요
- 주의규제 안내표지 시인성 문제 개선
- 주변환경과 조화로운 소재사용 및 디자인 개선 필요

#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 화장실 안내표지 디자인 가이드라인

안내표지 게시판  
- 주의규제 등

KEY MAP



#### 표준디자인 제시안



#### 2개 언어 사용 및 픽토그램 · 색채 통일화

디자인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 2개 언어사용 및 형태개선</li> <li>· 가독성이 높은 픽토그램 및 색채 적용</li> </ul>
기능	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주변환경과 어울리는 소재 사용</li> <li>· 화장실 안내정보 게시판 활용</li> </ul>
법규	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 보행안전법, 공공디자인법</li> </ul>
가이드라인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 안내사인 부착면을 지정하여 과도한 부착면의 확장을 제한하고 교체가 용이하도록 게시판을 설치한다.</li> <li>· 본 가이드라인에 제시되지 않은 이미지는 동일한 기준으로 정리하여 적용되어야 하며 내부 현황에 맞게 변경할 수 있다.</li> </ul>

## 4. 디자인 계획

### [3] 디자인 계획 - 화장실 안내표지 디자인 가이드라인

#### ■ 안내표지 게시판

- 주의규제 등





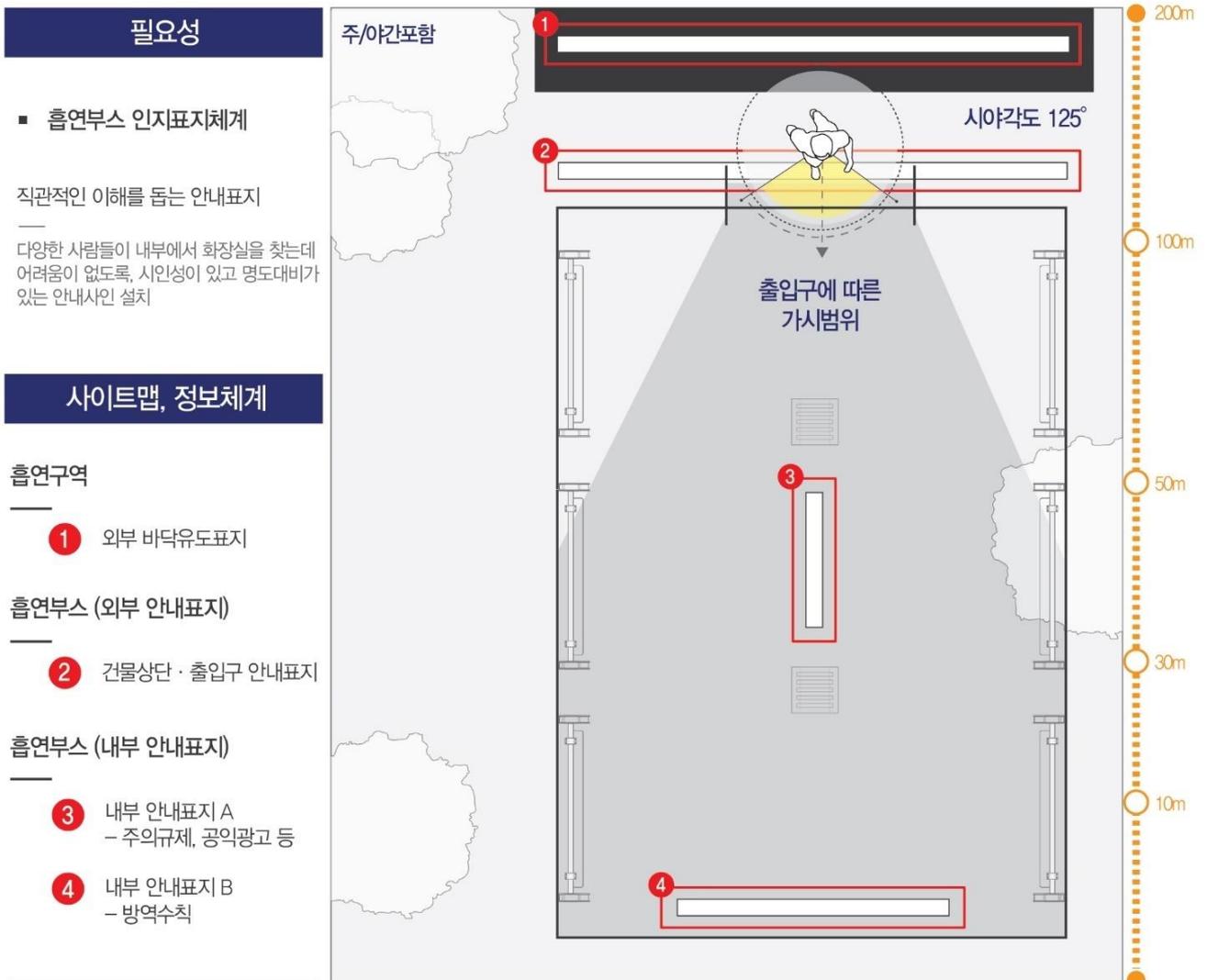
## [ 흡연구역 · 흡연부스 디자인 개발 ]



## 4. 디자인 계획

### [3] 디자인 계획 - 흡연구역 · 흡연부스 디자인 가이드라인

#### ■ 흡연구역 · 흡연부스 공간계획도



#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 흡연구역 · 흡연부스 디자인 가이드라인

##### ■ 흡연구역 (외부 바닥유도표지)

기존 디자인



외부 바닥유도표지 개선사항

- 원거리에서 정보 안내에 대한 인지성 · 가독성 개선 필요
- 흡연구역에 대한 바닥형 유도표지 및 구역표기 필요
- 흡연구역에 대한 안내 표식이 없어 이동 시 혼란 초래
- 불명확한 유도표지로 인한 혼란 개선 필요

#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 흡연구역 · 흡연부스 디자인 가이드라인

###### 흡연구역 (외부 바닥유도표지)

KEY MAP



#### 표준디자인 제시안



#### 2개 언어 사용 및 명칭 · 픽토그램 통일화

디자인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 규격, 색채, 디자인 요소 등 통일</li> <li>· 시인성에 강한 색채 적용</li> </ul>
기능	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 보도블럭</li> </ul>
법규	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 보행안전법, 국민건강증진법</li> </ul>
가이드라인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 흡연구역 구분이 필요한 교차점에 설치한다.</li> <li>· 본 가이드라인에 제시되지 않은 이미지는 동일한 기준으로 정리하여 적용되어야 하며 현황에 맞게 사이즈 변경할 수 있다.</li> </ul>

#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 흡연구역 · 흡연부스 디자인 가이드라인

###### ■ 흡연구역 (외부 바닥유도표지)



#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 흡연구역 · 흡연부스 디자인 가이드라인

##### ■ 흡연부스 (일반형)



#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 흡연구역 · 흡연부스 디자인 가이드라인

##### 흡연부스 (일반형)

KEY MAP

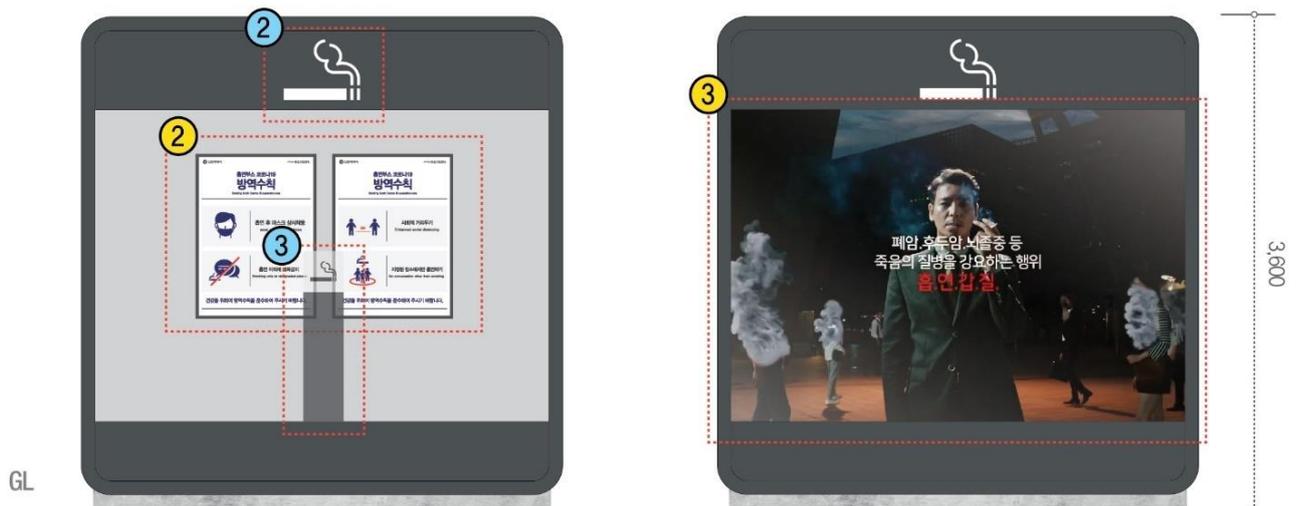


#### 표준디자인 제시안

중간부



후반부



#### 주변환경과 조화로운 기본형 및 확장형(모듈형) 흡연부스

디자인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주목성이 높은 디스플레이를 활용한 정보전달 강화</li> <li>· 2개 언어 사용, 명칭 안내 및 픽토그램 통일</li> </ul>
업무 지침	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 2022년 금연구역 지정 · 관리 업무지침</li> <li>- 실외 흡연구역은 담배 배출물이 자연 환기되도록 개방형으로 지정</li> <li>- 시설 내 지붕 및 차닥막을 설치할 경우 벽면 4면 면적의 50% 이하로 설치, 지붕 설치 시 지붕 면적의 50% 이하로 설치</li> <li>- 실외 흡연구역임을 알리는 표시 및 청소년 출입 금지 표시를 해야하며, 실외 흡연구역의 경계는 명확하게 표시</li> </ul>
가이드라인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 본 가이드라인에 제시되지 않은 이미지는 동일한 기준으로 정리하여 적용되어야 하며 현장 여건에 맞게 변경할 수 있다.</li> </ul>

## 4. 디자인 계획

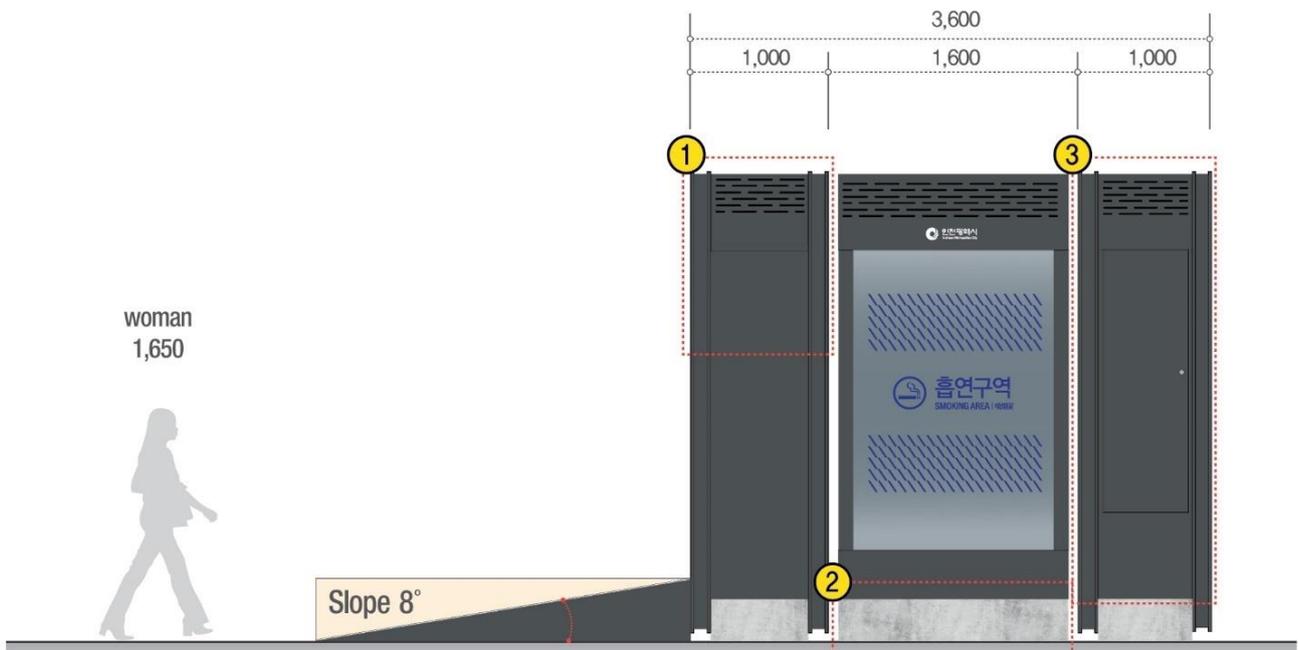
### [3] 디자인 계획 - 흡연구역 · 흡연부스 디자인 가이드라인

#### 흡연부스 (특수형 A)

#### 표준디자인 제시안

· 모듈 기본형

- 수용인원 최대 4명



구분	기능
----	----

①	탈취에어커튼	입구(통로) 상단에 설치하여 상부에서 하부로 공기를 강하게 배출시켜 내부공기와 외부공기의 흐름을 차단
②	지지대	이동식모듈의 원통형의 구조로 부스의 균형을 고려한 기초부 설비
③	내부 공기정화장치	집진기 방식의 고성능 제연기 설비로 담배연기 및 냄새까지 정화 가능
④	외부덕트	흡연부스 내 담배연기를 제연기로 정화 후 공조시설(덕트)을 통하여 부스 외부로 배출
⑤	환기구, 천정등	외풍이 통하는 환기구, 조명, 천장, 스마트 알림시스템(화재감지기능)
⑥	차단막, 칸막이	흡연구역과 금연구역을 완전히 분리하는 칸막이 또는 차단벽

#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 흡연구역 · 흡연부스 디자인 가이드라인

##### 흡연부스 (특수형 B)

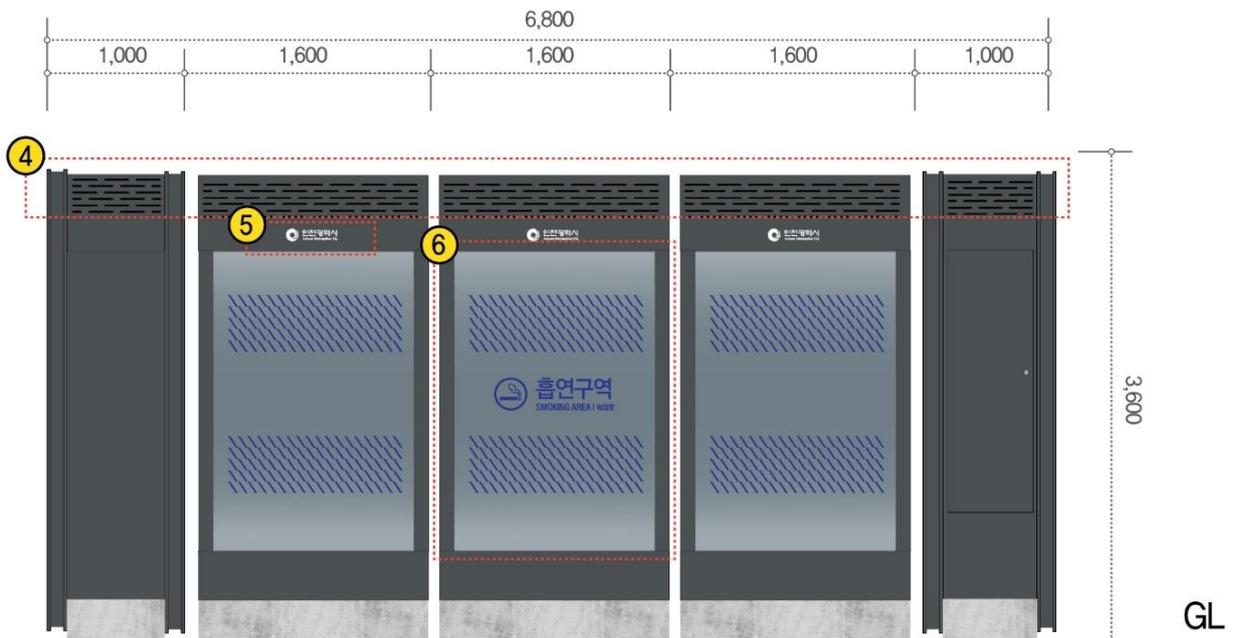
KEY MAP



#### 표준디자인 제시안

##### · 모듈 확장형

- 수용인원 최대 12명



#### 주변환경과 조화로운 모듈 기본형 및 확장형 흡연부스

디자인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주변환경과 조화로운 타입별 디자인</li> <li>· 주목성이 높은 디스플레이를 활용한 정보 전달 강화</li> <li>· 2개 언어 사용, 명칭 안내 및 픽토그램 통일</li> <li>· 주의규제, 광고물 등 주목성이 높은 디스플레이를 활용한 정보 전달 강화</li> <li>· 인천시 정체성이 나타나는 색상 사용</li> </ul>
법규	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 보행안전법, 공공디자인법, 국민건강증진법</li> </ul>
가이드라인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 보도에는 설치 규모와 개수를 최소화한다.</li> <li>· 개방적 공간에 설치하여 교통약자도 접근을 쉽게 할 수 있도록 하며 눈에 잘 띄는 공간에 설치하여 쉽게 찾을 수 있도록 한다.</li> <li>· 본 가이드라인에 제시되지 않은 이미지는 동일한 기준으로 정리하여 적용되어야 하며 현장 여건에 맞게 변경할 수 있다.</li> </ul>

## 4. 디자인 계획

### [3] 디자인 계획 - 흡연구역 · 흡연부스 디자인 가이드라인

#### 흡연부스 (특수형 B)



## 4. 디자인 계획

### [3] 디자인 계획 - 흡연구역 · 흡연부스 디자인 가이드라인

#### 흡연부스 (특수형 B)

KEY MAP

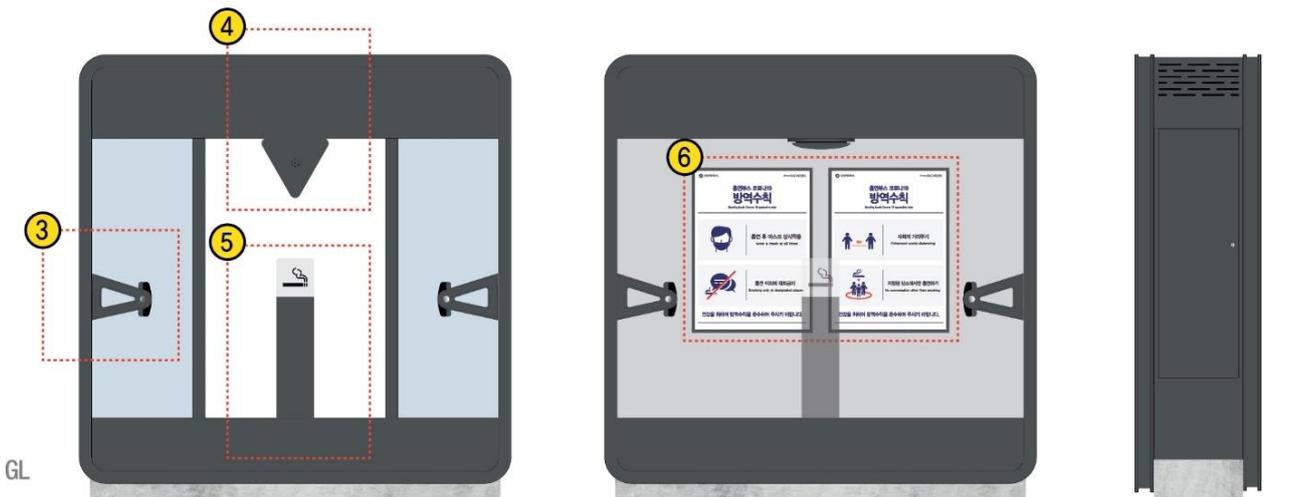


### 표준디자인 제시안

중간부



후반부



### 주변환경과 조화로운 모듈 기본형 및 확장형 흡연부스

<p><b>디자인</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주변환경과 조화로운 타입별 디자인</li> <li>· 주목성이 높은 디스플레이를 활용한 정보 전달 강화</li> <li>· 2개 언어 사용, 명칭 안내 및 픽토그램 통일</li> <li>· 주의규제, 광고물 등 주목성이 높은 디스플레이를 활용한 정보 전달 강화</li> <li>· 인천시 정체성이 나타나는 색상 사용</li> </ul>
<p><b>법규</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 보행안전법, 공공디자인법, 국민건강증진법</li> </ul>
<p><b>가이드라인</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 보도에는 설치 규모와 개수를 최소화한다.</li> <li>· 개방적 공간에 설치하여 교통약자도 접근을 쉽게 할 수 있도록 하며 눈에 잘 띄는 공간에 설치하여 쉽게 찾을 수 있도록 한다.</li> <li>· 본 가이드라인에 제시되지 않은 이미지는 동일한 기준으로 정리하여 적용되어야 하며 현장 여건에 맞게 변경할 수 있다.</li> </ul>

## 4. 디자인 계획

### [3] 디자인 계획 - 흡연구역 · 흡연부스 디자인 가이드라인

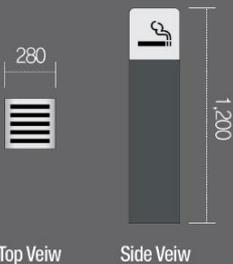
#### 흡연부스 (일반형)

벽면 4면 면적의 50% 개방 / 지붕 면적의 51% 개방



#### 주요설비목록

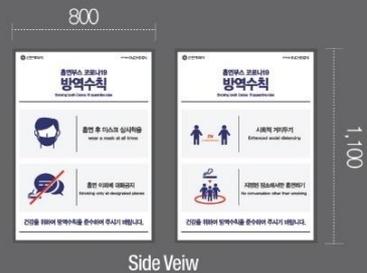
##### ■ 담배공초 수거통



##### ■ 외부용 DID



##### ■ 내부용 라이트패널



## 4. 디자인 계획

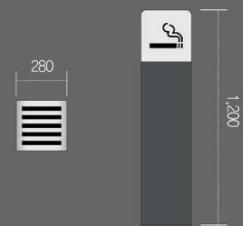
### [3] 디자인 계획 - 흡연구역 · 흡연부스 디자인 가이드라인

#### ■ 흡연부스 (특수형 B)



#### 주요설비목록

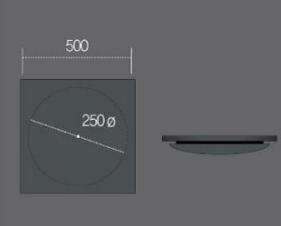
##### ■ 담배공조 수거통



Top View

Side View

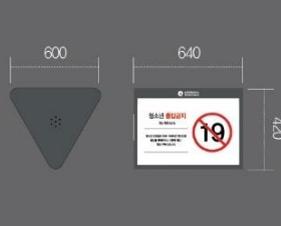
##### ■ 스마트 알림시스템(화재감지가능)



Top View

Side View

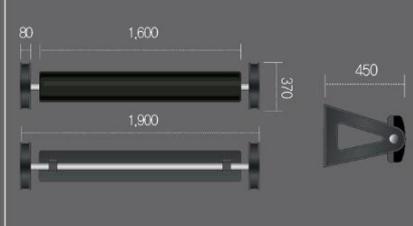
##### ■ 양방향 LCD모니터



Front View

Side View

##### ■ 흡연부스용 등받이



Front View

Side View

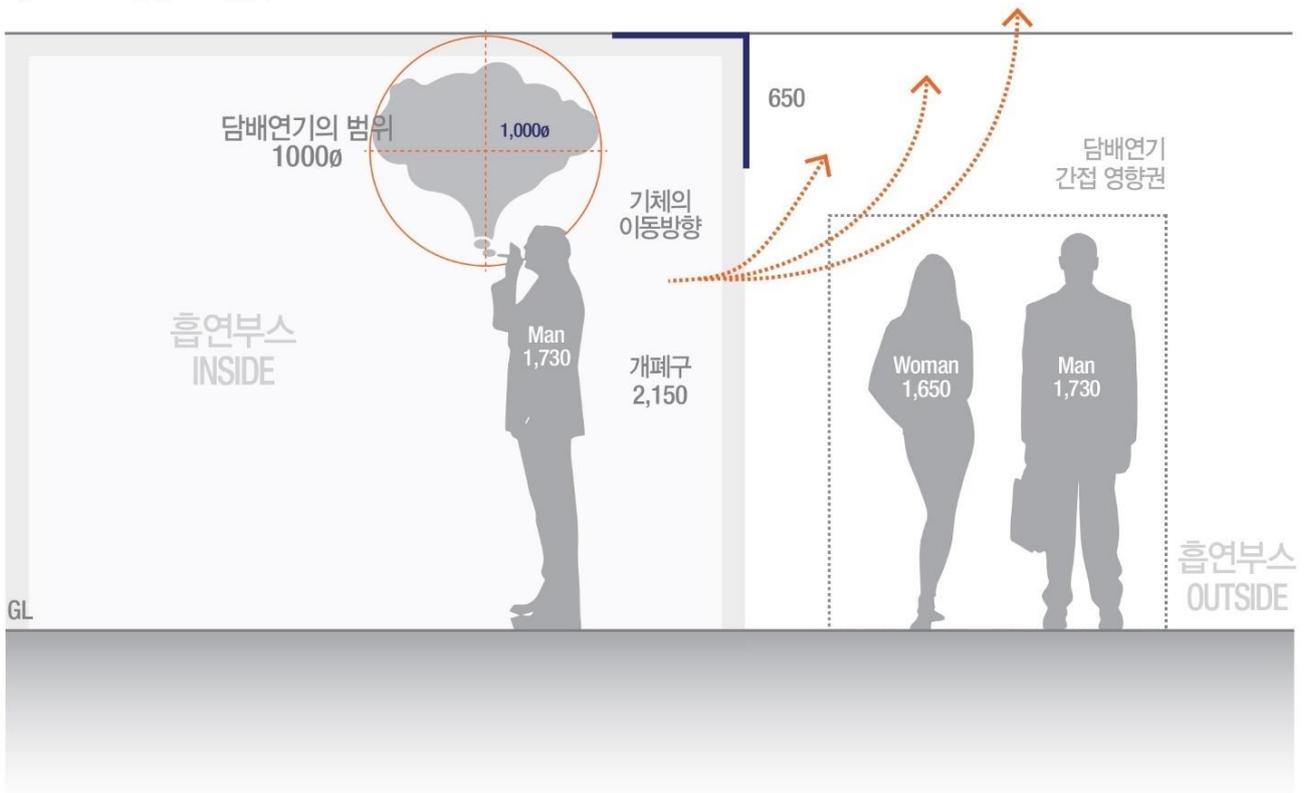
#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 흡연구역 · 흡연부스 디자인 가이드라인

##### ■ 흡연부스 높이와 담배연기의 상관관계

##### 기존 흡연부스

2,800 흡연부스 최상단



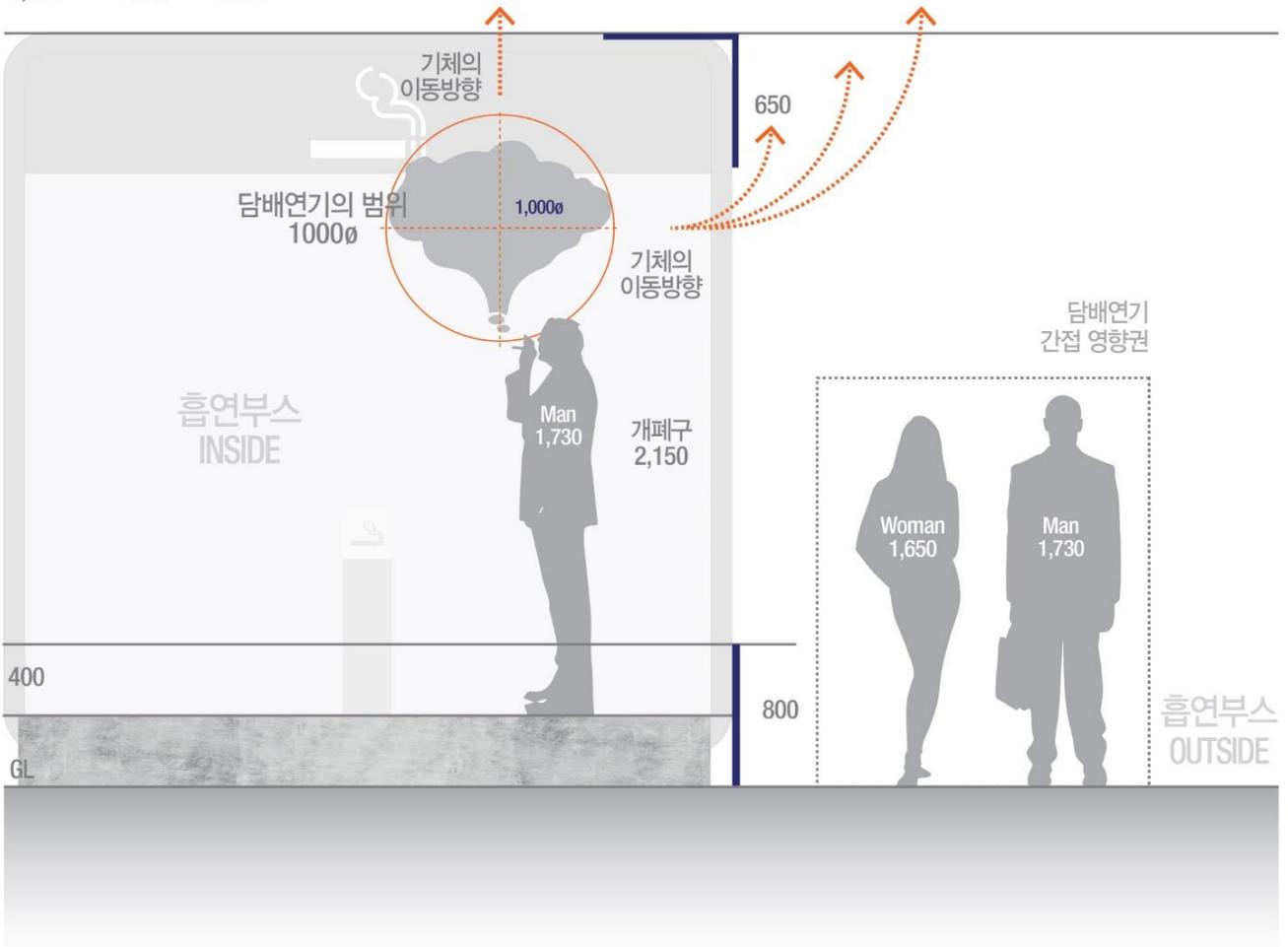
#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 흡연구역 · 흡연부스 디자인 가이드라인

###### 흡연부스 높이와 담배연기의 상관관계

### 표준디자인 제시안

3,600 흡연부스 최상단



## 4. 디자인 계획

### [3] 디자인 계획 - 흡연구역 · 흡연부스 디자인 가이드라인

#### 흡연부스 (내부 안내표지 A)

- 주의규제, 공익광고 등

기존 디자인



내부 안내표지 개선사항

- 광고부착금지, 금연구역 등 중첩적 정보전달 정리 및 표준디자인 정립 필요
- 주의 및 규제에 대한 일관성있는 디자인 필요
- 주의규제 안내사인 시인성 문제 개선
- 주변환경과 조화로운 소재 및 디자인 개선 필요

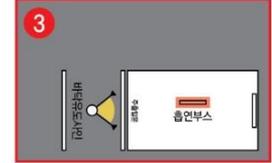
## 4. 디자인 계획

### [3] 디자인 계획 - 흡연구역 · 흡연부스 디자인 가이드라인

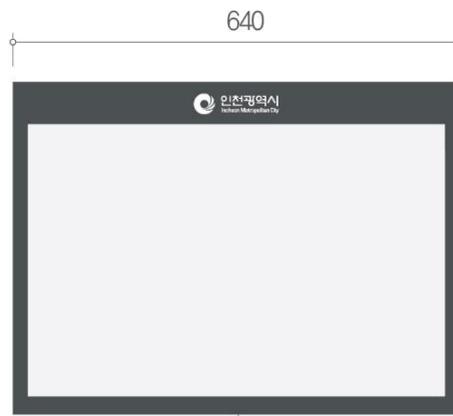
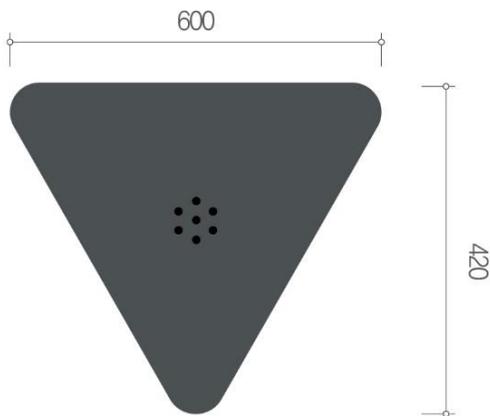
#### 흡연부스 (내부 안내표지 A)

- 주의규제, 공익광고 등

KEY MAP



### 표준디자인 제시안



안내정보 사진 및 영상 송출



### 정보전달 강화 및 일관성있는 디자인 적용

디자인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주목성이 높은 디스플레이를 활용한 정보전달 강화</li> <li>· 다양한 형태의 안내사인에 대한 통일화되고 일관된 디자인</li> </ul>
기능	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 양방향 LCD모니터</li> <li>· 다양한 정보전달 매체 안내 및 금연 공익광고 노출</li> </ul>
법규	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 보행안전법, 공공디자인법, 국민건강증진법</li> </ul>
가이드라인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 과도한 안내사인을 제한하고 교체가 용이한 디스플레이를 설치한다.</li> <li>· 본 가이드라인에 제시되지 않은 이미지는 동일한 기준으로 정리하여 적용되어야 하며 현장 여건에 맞게 변경할 수 있다.</li> </ul>

#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 흡연구역 · 흡연부스 디자인 가이드라인

##### ■ 흡연부스 (내부 안내표지 B)

##### - 방역수칙

기존 디자인



내부 안내표지 개선사항

- 제각각 다른 형태 및 방역수칙 정보요소에 대한 통일화 필요
- 공공시설물에 대한 표지판 시인성 문제 개선
- 방역수칙 정보 변동에 대한 개선 필요
- 색채, 그래픽 정비 및 부착물에 대한 유지관리 필요

#### 4. 디자인 계획

##### [3] 디자인 계획 - 흡연구역 · 흡연부스 디자인 가이드라인

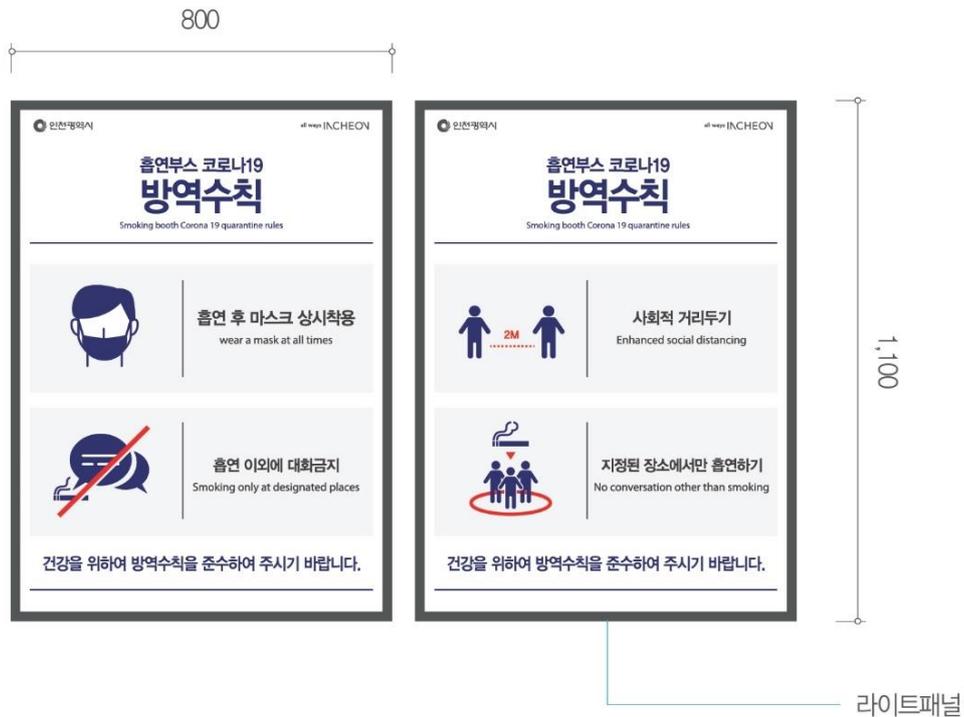
##### 흡연부스 (내부 안내표지 B)

##### - 방역수칙

KEY MAP



#### 표준디자인 제시안

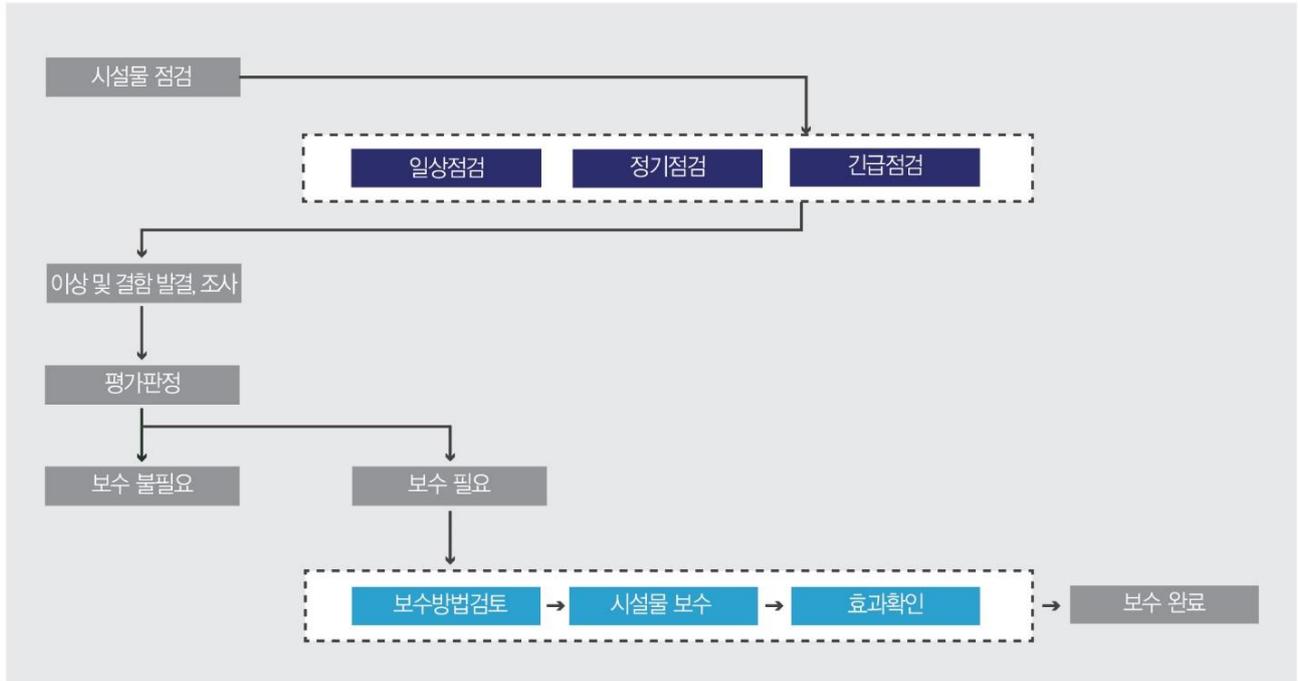


#### 정보전달 강화 및 일관성있는 디자인 적용

디자인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주목성이 높은 디스플레이를 활용한 정보전달 강화</li> <li>· 다양한 형태의 안내사인에 대한 통일화되고 일관된 디자인</li> </ul>
기능	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 라이트패널</li> </ul>
법규	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 보행안전법, 공공디자인법, 국민건강증진법</li> </ul>
가이드라인	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 과도한 안내사인을 제한하고 교체가 용이한 라이트패널을 설치한다.</li> <li>· 본 가이드라인에 제시되지 않은 이미지는 동일한 기준으로 정리하여 적용되어야 하며 현장 여건에 맞게 변경할 수 있다.</li> </ul>

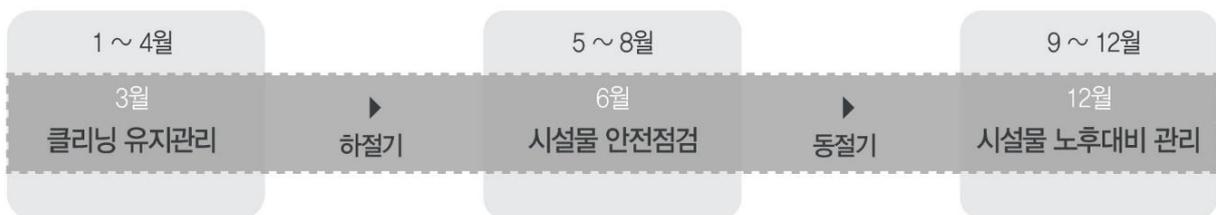
## 5. 유지관리

### 유지관리 매뉴얼



### 시설물 관리

#### 1) 유지관리 기간



#### 2) 시설물 점검

##### ○ 일상점검

- 일상점검은 각 팀별로 관할구역을 수시로 순회 점검하여 이상 발생 시 경미한 사항은 즉각 조치가 가능하도록 함
- 일상점검 후 결과를 반드시 기록

##### ○ 정기점검

- 시행 시기 : 상·하반기 각 1회씩 (상반기 : 5~6월 사이 (태풍대비) / 하반기 : 11~12월 (동절기))

##### ○ 긴급점검

- 점검시기 : 개별 시설물별로 긴급상황 발생 시
- 점검방법 : 담당 및 유지관리주체 현장 확인 후 전문가의 기술점검 의뢰

## 5. 유지관리

### 시범설치 시 검토사항

[인천광역시 공공디자인 공공시설물 가이드라인] 발췌

디자인 가이드라인		반영	미반영	해당없음	
형태 구조	표준형	출입구는 다양한 신체조건을 고려하여 출입에 불편함이 없도록 폭을 최소 1.0m 이상 확보할 것을 권장하며, 위험상황에서 신속하게 나올 수 있는 구조로 디자인을 적용한다	●		
		악취의 발생을 막기 위해 환기, 통풍 및 자연채광이 용이한 디자인을 지향한다	●		
	공원· 광장형	공간의 특성에 알맞은 개성있는 디자인을 적용한다	●		
		주변 시설물 및 공간과의 디자인의 통일성이 느껴지도록 계획하는 것을 권장한다	●		
	수변형	역사자원 내 시설물은 유형별로 분류하여 통합된 이미지를 구축하는 것을 권장한다	●		
색채 재료	표준형	바닥재는 미끄럽지 않고 내습성이 있는 재료를 사용하여 안전성을 확보한다	●		
설치 배치	표준형	보도에는 설치 규모와 개수를 최소화한다	●		
	공원· 광장형	개방적 공간에 설치하여 교통약자도 접근을 쉽게 할 수 있도록 하며 눈에 잘 띄는 공간에 설치하여 쉽게 찾을 수 있도록 한다	●		
유지 관리		이미지를 유지할 수 있도록 오염에 강하고 청소가 쉬운 재료를 권장한다	●		
		먼지제거가 용이하고 불법광고물 부착을 방지하는 재료의 선택을 고려한다	●		

### 실제 설치 시 검토사항

#### 1) 적용 범위

본 사항은 인천광역시에서 시행하는 『흡연구역, 흡연부스』에 관련되는 사항을 규정된 것으로 흡연부스 구조물의 제작 및 납품, 설치, 시운전 및 조정에 적용하며 범위는 설계서에 표기되어 있는 모든 사항에 대한 상세 설계, 자재 구매, 기기 제작, 공급, 운반, 시험, 조정 및 시운전(교육)등 포함하며, 설계서에 별도로 명시되어 있지 않더라도 당연히 포함되어야 할 세부사항에 대하여는 인천광역시와 협의 후 시행하여야 한다.

#### 2) 제작 기준

제작시안과 설계서 및 내역서에 준하여 제작하여야 하며, 제작시안이나 시방서에 명기되지 않은 사항은 전기 및 통신 기술기준 및 관련 법령등 제 법령 규정에 적합하도록 제작하여야 하며, 설명이 없는 사항이나 의문사항은 인천광역시의(발주자)의 지시에 따라 제작하여야 한다.





# 공사장가림막 디자인 공모전

Construction Site Cover  
Design Contest

Incheon Metropolitan City  
Standard Design 8th Development

1. 공모전 운영 개요
2. 공모전 운영 결과



## 1. 공모전 운영 개요

### [1] 공모전 개요

구분	아름다운 인천, 공사장가림막 디자인 공모전																																	
목적	· 시민의 참신한 아이디어와 우리 시 공공디자인 가이드라인을 적용하여 도시미관을 저해하는 공사장가림막의 이미지를 개선하고 아름다운 도시미관을 조성하기 위하여 개최																																	
공모명	· 아름다운 인천, 공사장가림막 디자인 공모전																																	
신청자격	· 우리 시 도시디자인에 관심있는 누구나(일반인, 학생) · 응모제한: 1인당 1작품(팀 작업은 2인 이내로 함)																																	
신청자격	[주제 1. 환경특별시, 인천] ▶ 환경보호, 수돗물 등 환경 공익광고 등을 이미지로 표현한 디자인  [주제 2. 함께 만드는 도시, 인천] ▶ 알고 싶은 인천의 매력을 이미지로 표현한 디자인 ▶ 인천색(10), 한국 최초, 인천 최고 상징아이콘 100선을 활용한 디자인																																	
운영절차	<pre>             graph LR             A((주제선정 및 공모전 홍보 9~10월)) --&gt; B((공모전 접수 10월))             B --&gt; C((심사·선정 10~11월))             C --&gt; D((수상작 발표 11월))             D --&gt; E((시상 11월))             </pre>																																	
시상 및 심사내용	· 시상내역 <table border="1" style="margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>수상인원</th> <th>배 점</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>대상</td> <td>1명</td> <td>상장 및 상금</td> </tr> <tr> <td>최우수상</td> <td>1명</td> <td>상장 및 상금</td> </tr> <tr> <td>우수상</td> <td>1명</td> <td>상장 및 상금</td> </tr> <tr> <td>장려상</td> <td>5명</td> <td>상금</td> </tr> <tr> <td>입선</td> <td>5명</td> <td>상금</td> </tr> </tbody> </table> · 심사방법 : 심사위원회 구성 및 운영 (심사항목별 평가) · 평가항목 : 창의성, 심미성, 조화성, 공공성 <table border="1" style="margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th>평가항목</th> <th>세부기준</th> <th>배 점</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>창의성</td> <td>창의적이고 예술적인 독창성</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>심미성</td> <td>주제와 어울리는 색상과 디자인</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>조화성</td> <td>주변 도시 경관을 고려한 디자인</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>공공성</td> <td>연령과 국적에 상관없이 공감할 수 있는 디자인</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	구분	수상인원	배 점	대상	1명	상장 및 상금	최우수상	1명	상장 및 상금	우수상	1명	상장 및 상금	장려상	5명	상금	입선	5명	상금	평가항목	세부기준	배 점	창의성	창의적이고 예술적인 독창성	40	심미성	주제와 어울리는 색상과 디자인	30	조화성	주변 도시 경관을 고려한 디자인	20	공공성	연령과 국적에 상관없이 공감할 수 있는 디자인	10
구분	수상인원	배 점																																
대상	1명	상장 및 상금																																
최우수상	1명	상장 및 상금																																
우수상	1명	상장 및 상금																																
장려상	5명	상금																																
입선	5명	상금																																
평가항목	세부기준	배 점																																
창의성	창의적이고 예술적인 독창성	40																																
심미성	주제와 어울리는 색상과 디자인	30																																
조화성	주변 도시 경관을 고려한 디자인	20																																
공공성	연령과 국적에 상관없이 공감할 수 있는 디자인	10																																

## 1. 공모전 운영 개요

### [2] 포스터 및 홍보운영

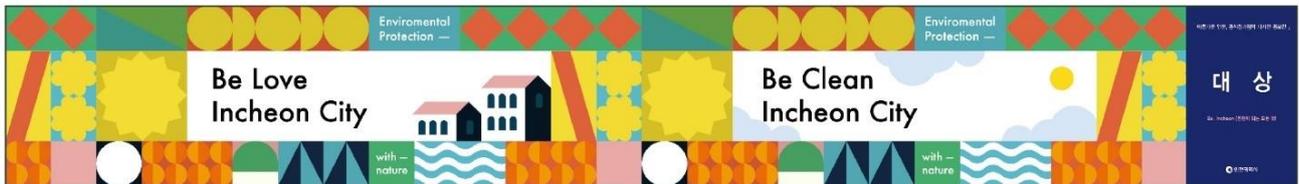
구분	아름다운 인천, 공사장가림막 디자인 공모전 홍보운영
<p style="text-align: center;">홍보개요</p>	<p><b>홍보대상</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 공모전 홍보 포스터</li> </ul> <p><b>홍보방법</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 전국 대학교 포스터 배부</li> <li>· SNS채널 및 온라인 대외활동 커뮤니티 포스터 게시</li> <li>· 수상작 공모전 파일 전파 예정 및 공사장가림막 제작·설치 활용</li> </ul> <p><b>홍보일정</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 공모전 포스터 홍보 : 2021. 9 ~ 10월 (60일간)</li> <li>· 수상작 활용 홍보 : 2021. 12 ~ 1월 시범설치 예정</li> </ul> 
<p style="text-align: center;">홍보이미지</p>	<p><b>SNS채널 및 온라인 대외활동 커뮤니티 공모전 및 포스터 홍보</b></p>  <p><b>전국 대학교 공모전 포스터 배부</b></p> 

## 2. 공모전 운영 결과

### [3] 공모전 수상

■ 접수 20점 / 수상 13점

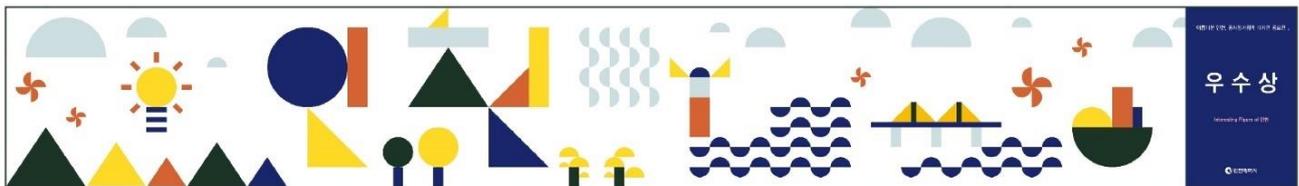
대상 [Be, Incheon (인천이 되는 모든 것)]



최우수상 [깨끗한 수돗물과 친환경 자원순환의 인천을 표현]



우수상 [Interesting Figure of 인천]

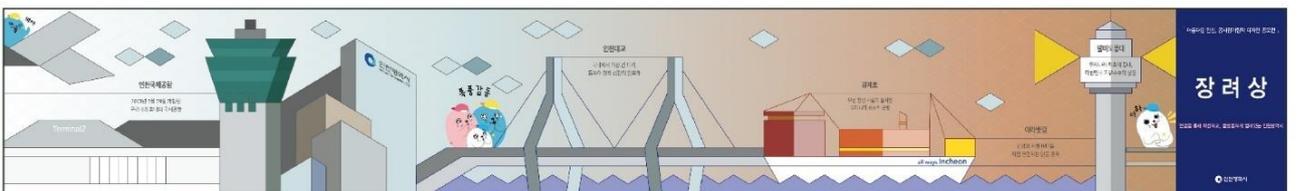


장려상 · 입선 [총 10종]

[현재를 넘어 과거와 미래를 포용하는 도시, 인천]



[연결을 통해 확장하고, 글로벌하게 열려있는 인천광역시]



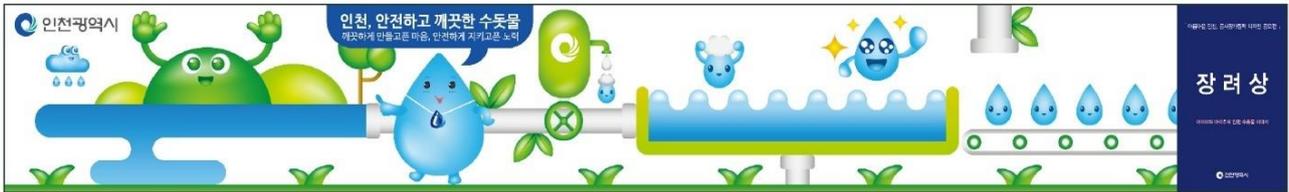
[ENJOY INCHEON ]



## 2. 공모전 운영 결과

### [3] 공모전 수상

#### [아이미와 아이추의 인천 수돗물 이야기]



#### [항해]



#### [인천의 활기]



#### [Variety Incheon, 그 곳에 나만의 점을 찍고, 있다.]



#### [인천 하늘수]



#### [등대를 사랑하는 점박이물범 친구들]



#### [음악 속 인천이야기]



## 2. 공모전 운영 결과

### [3] 공모전 수상작 전시 및 시상식

인천 시민 디자인 한마당 / 디지털 전시 및 시상식 개최 2021.11.5



## 2. 공모전 운영 결과

### [4] 수상작 표준디자인 가이드라인

#### ■ 그래픽도안 다운로드



인천 도시경관 아카이브 (자료실 ▶ 표준디자인)  
 (www.imap.incheon.go.kr/archive/main.do)

#### ■ 공모전 수상작 디자인

##### 가) 공모전 수상작 전시

1안



2안



3안



4안



5안



6안



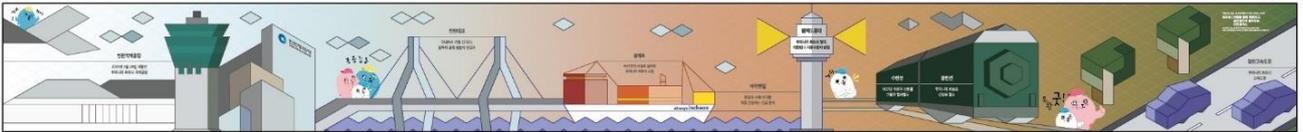
## 2. 공모전 운영 결과

### [4] 수상작 표준디자인 가이드라인

#### ■ 공모전 수상작 디자인

##### 가) 공모전 수상작 전시

7안



8안



9안



10안



11안



12안



13안



14안



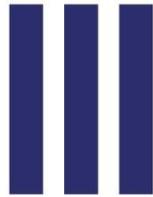
## 2. 공모전 운영 결과

### [4] 수상작 표준디자인 가이드라인

#### 수상작 디자인 활용 이미지







# 제3회 인천굿디자인 인증제

The 3rd Episode  
Incheon Good Design Certification System

Incheon Metropolitan City  
Standard Design 8th Development



1. 제3회 인천굿디자인 인증제 추진계획

2. 제3회 인천굿디자인 인증제 시행



## 1. 제3회 인천굿디자인 인증제 추진계획

### [1] 인천굿디자인 인증제 개요

# 인천 굿디자인 인증제 란?

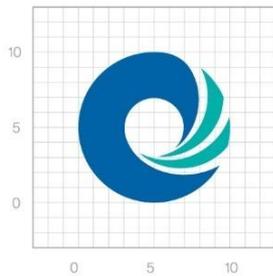
공공시설물을 디자인하고 제작하는 국내업체들을 대상으로 '인천굿디자인 인증제' 실시를 통해 민간 우수디자인을 공공사업에 보급하여 인천광역시 공공디자인의 수준 향상 및 지역경제 활성화를 위한 제도

- 명 칭 : 인천굿디자인 (IGD, Incheon Good Design) 인증제
- 선정목적 : 인천광역시 공공디자인 가이드라인을 기반으로 한 공공시설물 우수디자인의 지속적인 선정·장려를 통해 인천광역시의 정체성 정립 및 도시디자인 실현
- 선정계획 : 연 1회
- 선정자격 : 해당 시설물 디자인 개발주체인 국내업체 (생산과 유통 A/S능력을 갖춘 자)
- 인증대상 (총 20종)  
스마트 벤치, 스마트 횡단보도 그늘막, 통합지주, 가로등, 보안등, 중앙분리대, 보행자 펜스, 자전거도로 펜스, 교량용 펜스, 볼라드, 보도블럭, 벤치, 파고라, 휴지통, 맨홀, 가로화분대, 가로수보호덮개, 현수막게시대(저단형), 자전거보관대, 방음벽
- 제외 인증대상 (총 3종)  
음수대, 무인키오스크, 그늘쉘터  
(총 2회 인천굿디자인 인증제 진행 결과, 접수율 0% 품목이며 제외품목에 매우 적합하다는 자문의견 결과)

### ■ 인천굿디자인 인증마크

#### Symbol Mark (심볼마크)

인천광역시의 C를 활용하여 힘과 부드러움이 함께 이루어진 인천의 이미지를 표현하였습니다.



#### Logotype (로고타입)

인천광역시 도시브랜드 디자인 가이드라인의 권장 서체 및 B를 사용합니다.



## 1. 제3회 인천굿디자인 인증제 추진계획

### [2] 추진계획 · 홍보운영 및 품목선정 계획

**필요성** | 인천굿디자인 인증제 실시를 대외적으로 알려 공공시설물을 디자인하고 제작하는 국내업체들의 참여도 향상  
인천굿디자인 인증제 홍보를 통해 시민들에게 인천시 공공디자인 활동을 알리는 계기 마련

구분	6월	7월	8월	9월	10월	11월	12월	1월
사전홍보기간 (2개월)								
제3회 인천굿디자인 인증품목결정 (2개월)								
제3회 인천굿디자인 인증제 시행 (5개월)								
디자인 클리닉 시행 (2개월)								

#### ■ 인천굿디자인 인증제 홍보운영(2021.8 ~ 2021.9)

제3회 인천굿디자인 인증제 홍보 방안		
전국 언론사 홍보	관련 단체 및 기관 홍보	전국 유관기관 홈페이지 홍보
<ul style="list-style-type: none"> <li>· 대표 언론 3사를 포함한 전국 언론사 홍보 활용</li> <li>· 지하철 광고</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 한국금속공업협동조합 및 한국 디자인진흥원 외 다수 홍보 요청</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 전국의 유관기관 홈페이지 홍보 포스터 게시 요청</li> </ul>

### 사전홍보기간 2개월 + 3개월 이상 홍보 및 인증제 시행

※ 공공디자인 진흥에 관한 법률 시행령 제 11조 (우수 공공디자인의 선정)에 의거, 3개월 이전 인증제 시행계획 공고

#### ■ 인천굿디자인 인증제 품목선정(2021. 6 ~ 2021.7)

제3회 인천굿디자인 인증제 품목선정		
시민디자인단 수요조사	트렌드 및 현황 · 분석	
인천시민대상 설문조사결과 수요가 많은 품목 검토	트렌드를 반영한 공공시설물 등 1·2차 인증제를 진행하며 접수되지 않은 품목 추가	신기술, 친환경소재를 도입한 4차 산업의 IT기술 결합 스마트 공공시설물 품목 추가

### 제3회 인천굿디자인 인증제 인증 품목 최종 결정

## 1. 제3회 인천굿디자인 인증제 추진계획

### [2] 추진계획 · 홍보운영 및 품목선정 계획

스마트 횡단보도 그늘막	
형태 / 구조	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 간결한 형태로 디자인을 적용하도록 한다.</li> <li>■ 과도한 형태의 의장요소를 적용하지 않는다.</li> <li>■ 조립부의 요철 및 볼트가 외부로 돌출되지 않도록 설치한다.</li> <li>■ 구조재 고정 시 볼트가 외부로 돌출되지 않고 지면 밑으로 매립해야 한다.</li> </ul>
소재 / 표면처리	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 금속재를 사용하였으며, 기타 합성수지 등을 사용한 경우 내구성, 안전성 등을 충분히 고려하여야 한다</li> <li>■ 광택재질 사용을 지양하며 친환경성, 내구성 및 유지관리를 고려한 재료 사용을 권장한다.</li> </ul>
색채 / 그래픽	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 금속재에는 2회의 분체도장 및 도료가 벗겨지지 않도록 원재료를 가공한다.</li> <li>■ 금속재의 도장도료는 원칙적으로 인천색(강화갯벌색) 사용을 권장하며 경우에 따라서는 첨단미래색, 팔미도등대색 중 선택하여 사용할 수 있다.</li> <li>■ 그늘막 천은 인천색으로 사용을 권장한다.</li> </ul>
기능	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 스마트 기능(온도, 풍속 감지 자동 제어)을 권장한다.</li> <li>■ LED 조명, 영상 광고판, 벤치 설치를 권장한다.</li> <li>■ IOT(사물인터넷)를 활용한 공기청정 기능을 권장한다.</li> <li>■ 영상 광고판 설치 시 실시간 미세먼지 농도 정보를 제공할 것을 권장한다.</li> </ul>

스마트 벤치	
형태 / 구조	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 신체와 접촉되는 모든 모서리는 둥글게 처리되어야 한다.</li> <li>■ 과도한 형태의 의장요소를 적용하지 않아야 한다.</li> <li>■ 조립부의 요철 및 볼트가 외부로 돌출되지 않도록 하여야 한다.</li> <li>■ 하부공간을 오픈 형태로 되어야 한다.</li> <li>■ 벤치다리 고정 시 볼트가 외부로 돌출되지 않도록 지면 밑으로 매립해야 한다.</li> <li>■ 권역별(도시경관, 해안-녹지경관) 각 타입으로 제시해야 한다.</li> </ul>
소재 / 표면처리	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 앉음판 및 등받이 등 신체 접촉부는 목재 재질을 지향한다.</li> <li>■ 광택재질을 사용하지 않도록 한다.</li> </ul>
색채 / 그래픽	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 목재부에 방부처리가 되어 있으며, 목재부는 페인트 도장을 하지 않도록 한다.</li> <li>■ 금속재에는 2회의 분체도장 및 도료가 벗겨지지 않도록 원재료를 가공한다.</li> <li>■ 금속재의 도장도료는 원칙적으로 인천색(강화갯벌색) 사용을 권장하며 경우에 따라서는 첨단미래색, 팔미도등대색 중 선택하여 사용할 수 있다.</li> </ul>
기능	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 태양에너지 사용을 권장한다.</li> <li>■ 휴대기기 무선 충전 기능을 권장한다.</li> <li>■ 동절기시 앉음판의 온열 기능을 권장한다.</li> <li>■ 공공와이파이 사용을 가능하게 하는 기능을 권장한다.</li> <li>■ 앉음판의 실시간 자동 살균 기능(UV 살균 등)을 권장한다.</li> </ul>

## 제3회 인천굿디자인 인증제 인증 품목 최종 결정 및 가이드라인 구축

## 1. 제3회 인천굿디자인 인증제 추진계획

### [3] 인센티브

구분	서울우수디자인 인증제 인센티브	경기우수디자인 인증제 인센티브
인증기간 및 인증마크	2년	3년
홍보 및 지원	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 디자인서울 홈페이지, 인증제 홈페이지로 홍보</li> <li>· 서울특별시 관련 부서, 25개 자치구 및 산하기관에 홍보</li> <li>· 서울디자인위원회 심의 시 권장</li> <li>· 서울디자인한마당 전시 및 각종 전시회 출품 지원</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 디자인경기도 홈페이지, 인증제 홈페이지로 홍보</li> <li>· 경기도 공공디자인위원회 심의 시 인증제품 우선 사용 권장</li> </ul>
탈락업체	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 서울디자인 클리닉 실시 (단기, 집중지도)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 경기디자인 클리닉 실시 (집중지도)</li> <li>· 차회 디자인인증제 출품 시 1차 심사 통과 혜택</li> </ul>
재인증	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 현장실사를 통한 재인증 실시 (2년)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 현장실사를 통한 재인증 실시 (2년)</li> </ul>

구분	인천굿디자인 인증제 인센티브
인증기간 및 인증마크	3년
홍보 및 지원	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 인천시, 군·구 발주 사업 시 공공디자인심의 면제</li> <li>· 인천시 및 인증제 홈페이지를 통한 홍보</li> <li>· 인천시 관련부서, 10개 군·구 및 유관기관에 제품 홍보 매뉴얼 배부</li> <li>· 기타 인천시 주관 전시 출품 지원 등</li> </ul>
탈락업체	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 인천 디자인클리닉 실시(단기, 집중지도)</li> <li>· 차회 디자인인증제 출품 시 1차 심사 통과 혜택</li> </ul>
재인증	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 인증기간 만료 후 재인증을 통한 인증기간(2년) 연장 가능 (서류심사 생략)</li> </ul>



**01** 3년 인증마크 사용권한  
제품홍보, 포장, 설명·보증서에 사용가능



**02** 재인증을 통한 인증기간 연장  
서류심사 생략



**03** 심의 면제  
인천시, 군·구 발주사업 시



**04** 인증제품 홍보 및 전시 지원  
다양한 홍보채널 활용



**05** 인증서 교부  
향후 방침은 담당자에게 개별 통보

## 2. 제3회 인천굿디자인 인증제 시행

### [1] 19, 20년도 인천굿디자인 인증제 시행결과

2019 제1회 인천굿디자인 인증제 시행 결과

분류	가로등	휴지통	현수막 게시대	자전거 보관대	자전거도로 펜스	음수대	볼라드
신청 수 / 선정 수	3 / 2	1 / 0	3 / 0	2 / 0	-	-	9 / 4
분류	보행자 펜스	보안등	보도블럭	벤치	방음벽	무인 키오스크	맨홀
신청 수 / 선정 수	14 / 5	10 / 4	2 / 1	17 / 5	-	-	3 / 3
분류	그늘쉼터	교량용 펜스	가로 화분대	가로수 보호덮개	통합지주	파고라	중앙 분리대
신청 수 / 선정 수	-	9 / 4	2 / 2	4 / 1	1 / 1	6 / 2	-

전체접수 품목의 **39.5%**  
**12종 34제품** 선정

- 접수결과 : 14종 43품목
- 1차 서류심사 통과 14종 43품목 중 12종 34품목 선정 (전체접수 품목의 39.5%)
- 인천업체 최종 4업체 7제품 선정

2020 제2회 인천굿디자인 인증제 시행 결과

분류	가로등	휴지통	현수막 게시대	자전거 보관대	자전거도로 펜스	음수대	볼라드
신청 수 / 선정 수	6 / 3	-	-	-	9 / 6	-	4 / 2
분류	보행자 펜스	보안등	보도블럭	벤치	방음벽	무인 키오스크	맨홀
신청 수 / 선정 수	15 / 6	7 / 3	-	4 / 2	1 / 1	-	-
분류	그늘쉼터	교량용 펜스	가로 화분대	가로수 보호덮개	통합지주	파고라	중앙 분리대
신청 수 / 선정 수	-	2 / 1	1 / 0	2 / 2	-	1 / 0	2 / 0

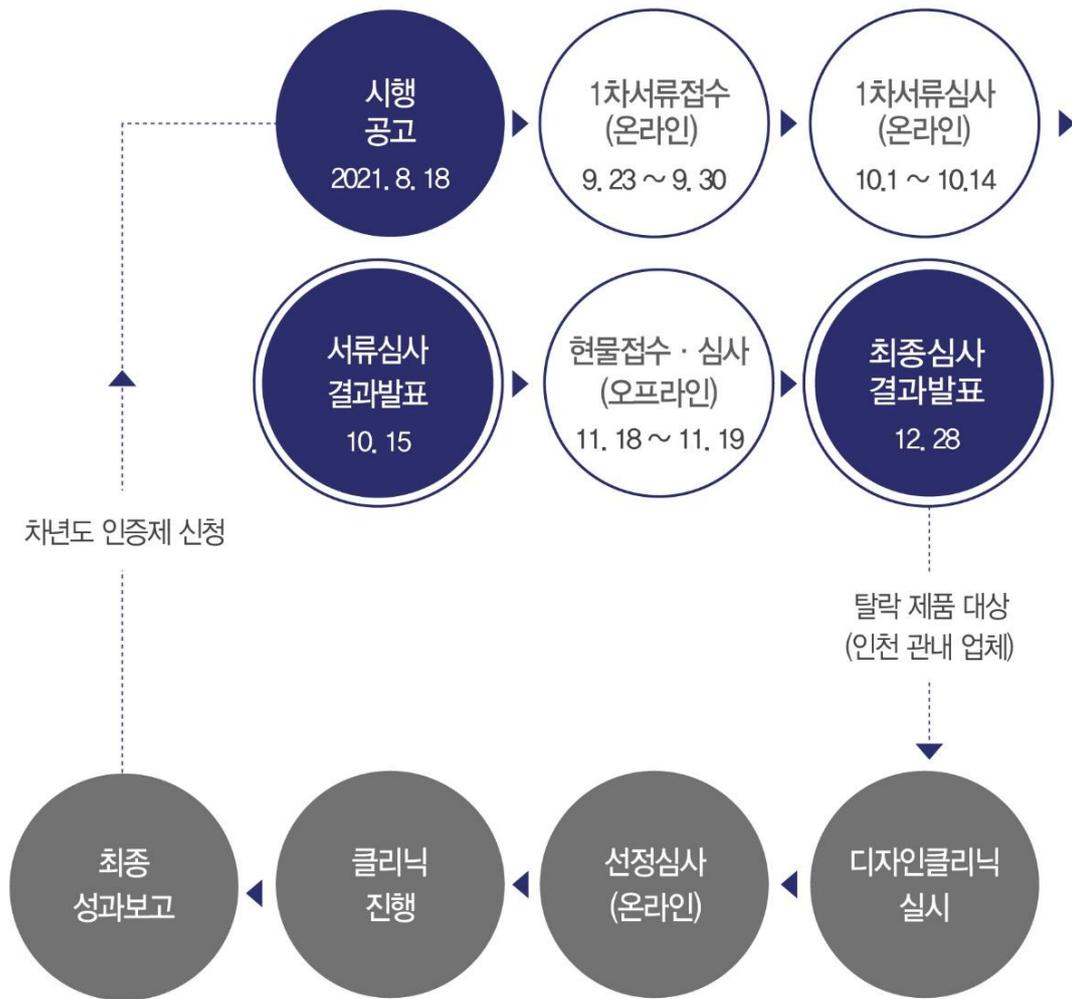
전체접수 품목의 **39.5%**  
**12종 34제품** 선정

- 접수결과 : 12종 54제품(서류합격 57제품 중 3제품 출품 포기)
- 1차 서류심사 통과 12종 57제품 중 9종 26제품 선정 (전체접수 품목의 35%)  
※ 탈락업체 2업체 제1회 인천디자인클리닉 지도 실시
- 인천업체 최종 3업체 5제품 선정

## 2. 제3회 인천굿디자인 인증제 시행

### [2] 추진절차

#### ■ 제3회 인천굿디자인 인증제 추진절차 (2021.8~2022.01)



#### ■ 전용 홈페이지를 통한 서류 접수 및 온라인 심사진행

- |                |                        |             |
|----------------|------------------------|-------------|
| ① 홈페이지 공고      | ⑤ 1차 서류심사 결과발표         | ⑨ 클리닉 선정 심사 |
| ② 홈페이지 게시      | ⑥ 2차 현물접수 및 현물심사(오프라인) | ⑩ 디자인클리닉진행  |
| ③ 1차 서류접수(온라인) | ⑦ 최종 심사결과 발표           | ⑪ 최종 성과보고   |
| ④ 1차 서류심사(온라인) | ⑧ 탈락제품대상 디자인클리닉 실시     |             |

## 2. 제3회 인천굿디자인 인증제 시행

### [3] 포스터 및 홍보운영

구분	제3회 인천굿디자인 인증제 홍보운영	
목적	[제3회 인천굿디자인 인증제] 실시를 인천 시민들에게 대외적으로 알리고 공감할 수 있도록 적극적으로 홍보함으로써 시민들과 관련업체에게 인천 굿디자인 인증제에 대한 인식 제고	
홍보개요		<p><b>홍보대상</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 지하철 1호선 광고포스터</li> </ul> <p><b>홍보방법</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 지하철 1호선 전동차 내 액자형 포스터 광고 총 8편성 (편성 전동차의 각 호차(칸)마다 1~2매씩 게시)</li> </ul> <p><b>홍보일정</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 2021. 9월 (30일간)</li> </ul>
전동차 홍보 및 홍보게침이미지	<p><b>지하철 1호선 내부광고</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 일평균 : 400,237명</li> <li>· 월평균 : 12,007,110명</li> <li>· 승하차인원 : 73,540,387명</li> </ul> 	

## 2. 제3회 인천굿디자인 인증제 시행

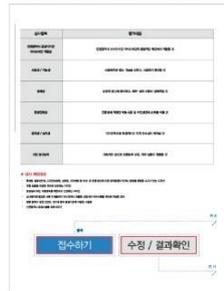
### [4] 서류접수 및 서류심사 실시

■ 온라인 서류접수    인증제 제품 정보에 대해 빠르고 정확하게 처리할 수 있도록 온라인 서류 접수 실시

1. 인증제 온라인 접수 안내



2. 인증제접수신청페이지안내



3. 업체정보 입력 안내



4. 출품정보 입력 안내



5. 평가적합성 입력 안내



6. 법적관리 입력 안내



7. 도면 및 현물사진등록안내



1차 서류접수 결과

총 16개 업체 신청 중 11종 79품목

■ 온라인 서류심사    원활하고 공정한 서류심사를 위해 심사위원용(관리자용) 로그인을 통해 서류심사 실시

1. 관리자 로그인 페이지



2. 인증제 서류심사 메인페이지 안내



3. 인증제 서류심사 세부페이지 안내



1차 서류합격 결과

총 14개 업체 신청 중 9종 61품목

## 2. 제3회 인천굿디자인 인증제 시행

### [5] 서류접수 · 심사 현황

#### ■ 1차 서류심사 결과



총 20종의 인천굿디자인 인증품목 중 11종 79품목 접수 완료

서류심사 접수율, 11종 79품목으로 전년 대비 약 108%  
서류심사 결과, 9종 61품목으로 약 78%의 통과율

※ 제2회 인증제 13종 74품목



접수 기업중 인천기업 7개 (전체 중 약 41%), 인천기업제품 11품목 중 4품목 통과 (전체 중 약 16%)

## 2. 제3회 인천굿디자인 인증제 시행

### [6] 현물접수 · 심사 현황

#### ■ 심사방법

심사항목별 배점기준에 따라 실제 제품(현물) 육안평가 절대평가로 위원별 점수의 합계 평균 70점 이상인 경우 심사합격

※ 특정항목의 결함이나 생산능력이 부족한 시설물은 불합격 처리

※ 조건부 합격대상의 경우, 해당업체에 별도 통보하며 일정기한 내 수정사항(사진, 증빙자료)을 제출하여야 함.



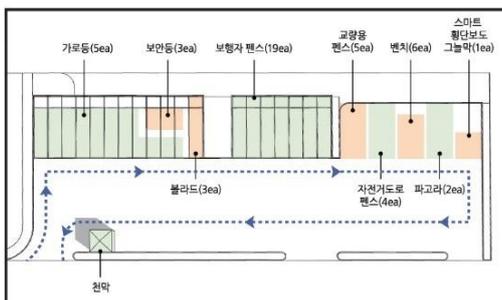
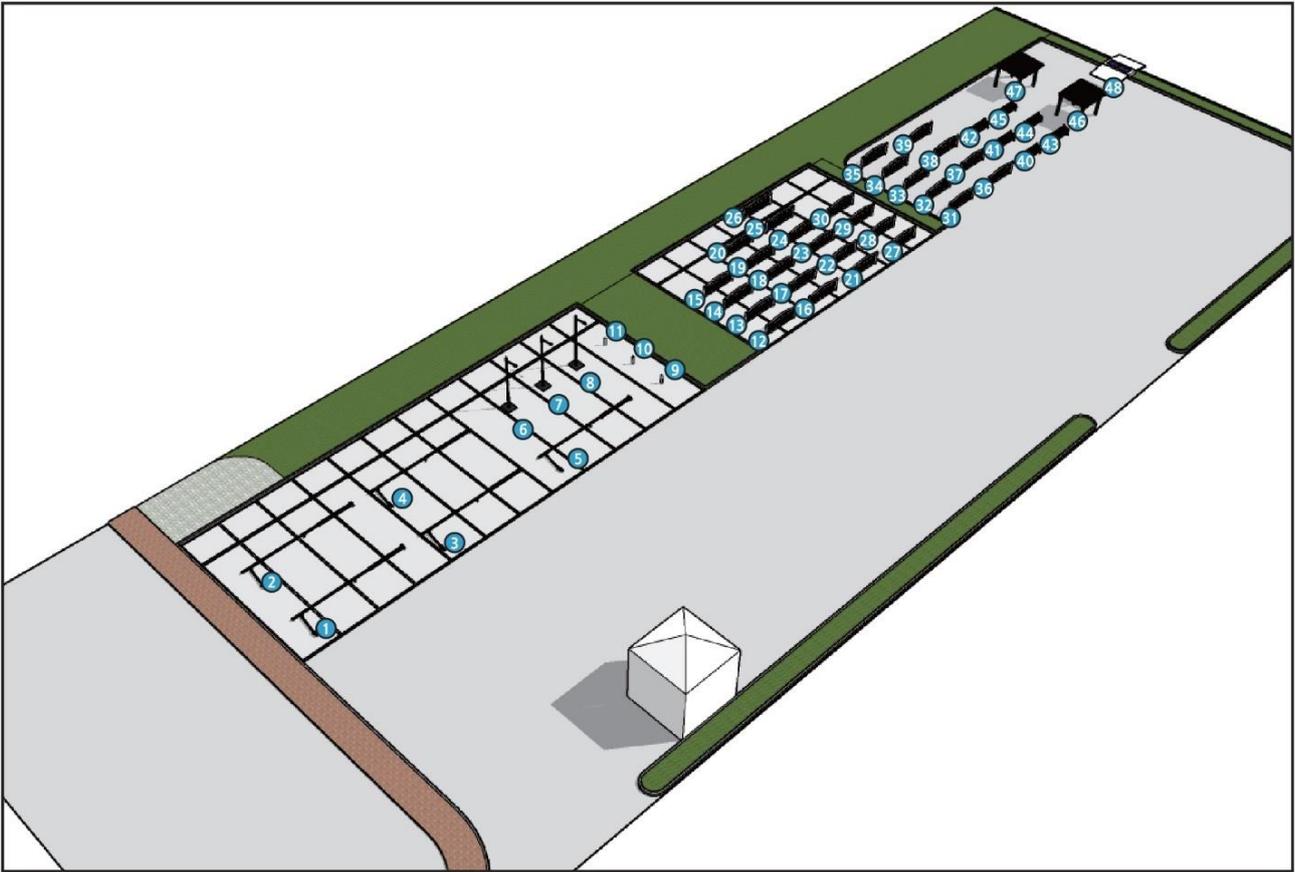
#### ■ 세부내용

내용	현물 접수 및 설치	시설물 평가 준비
세부 내용	지정된 위치에 업체별 심사항목 현장접수 및 설치  현물심사(9종 48품목) 총 9종 48품목	현물심사 준비 및 현장대기 (시행사)  심사자료 배치 및 심사표 준비 (차단봉, 배너설치 등)
시간	11월 18일 10:00 ~ 17:00	11월 19일 09:00 ~ 12:00
위치	인천남동체육관 5번 주차장 (인천광역시 남동구 소래로 500)	
	시설물 평가	현물 반출 및 정리
세부 내용	심사항목별 배점기준에 따라 실제 제품(현물) 육안평가 절대평가로 위원별 점수의 합계 평균 70점 이상인 경우 심사합격	심사완료 후 17:00 부터 반출 주변 정리 및 대여 물품 반납
시간	13:00 ~ 17:00	17:00 ~ 18:00
위치	인천남동체육관 5번 주차장 (인천광역시 남동구 소래로 500)	

## 2. 제3회 인천굿디자인 인증제 시행

### [6] 현물접수 · 심사 현황

#### ■ 인천남동체육관 주차장 현물접수 · 심사 배치도 [ 1,700m<sup>2</sup> ]



#### 1차 서류심사결과 9종 61품목 / 현물심사 참여 9종 48품목

##### 가로등

- ① IGD-21-0003
- ② IGD-21-0004
- ③ IGD-21-0005
- ④ IGD-21-0006
- ⑤ IGD-21-0037

##### 보안등

- ⑥ IGD-21-0021
- ⑦ IGD-21-0022
- ⑧ IGD-21-0026

##### 블라드

- ⑨ IGD-21-0023
- ⑩ IGD-21-0069
- ⑪ IGD-21-0077

##### 보행자 펜스

- ⑫ IGD-21-0010
- ⑬ IGD-21-0011
- ⑭ IGD-21-0013
- ⑮ IGD-21-0014
- ⑯ IGD-21-0033
- ⑰ IGD-21-0036
- ⑱ IGD-21-0042
- ⑲ IGD-21-0043
- ⑳ IGD-21-0046
- ㉑ IGD-21-0048
- ㉒ IGD-21-0050
- ㉓ IGD-21-0054
- ㉔ IGD-21-0055
- ㉕ IGD-21-0057

##### 보행자 펜스

- ㉖ IGD-21-0058
- ㉗ IGD-21-0061
- ㉘ IGD-21-0062
- ㉙ IGD-21-0063
- ㉚ IGD-21-0066

##### 교량용 펜스

- ㉛ IGD-21-0029
- ㉜ IGD-21-0035
- ㉝ IGD-21-0040
- ㉞ IGD-21-0052
- ㉟ IGD-21-0059

##### 자전거도로 펜스

- ㊳ IGD-21-0012
- ㊴ IGD-21-0019
- ㊵ IGD-21-0025
- ㊶ IGD-21-0060

##### 벤치

- ㊷ IGD-21-0007
- ㊸ IGD-21-0008
- ㊹ IGD-21-0028
- ㊺ IGD-21-0064
- ㊻ IGD-21-0067
- ㊼ IGD-21-0075

##### 파고라

- ㊽ IGD-21-0032
- ㊾ IGD-21-0072

##### 스마트 횡단보도 그늘막

- ㊿ IGD-21-0039

## 2. 제3회 인천굿디자인 인증제 시행

### [5] 현물접수 · 심사 현황

#### ■ 최종 선정 결과



총 20종의 인천굿디자인 인증품목 중 8종 40품목 접수 완료

현물심사 접수율, 9종 48품목으로 전년 대비 약 88% 접수  
현물심사 통과율, 8종 40품목으로 약 50%

※ 제2회 인증제 9종 26품목



접수 기업중 인천기업 5개 (전체 중 약 29%), 인천기업제품 13품목 중 11품목 통과 (전체 중 약 83.3%)

## 2. 제3회 인천굿디자인 인증제 시행

### [6] 현물접수 · 심사 현황

2차 현물심사 합격 제품

8종 40품목

〈접수번호 순〉

			
IGD-21-0003	IGD-21-0004	IGD-21-0007	IGD-21-0008
가로등	가로등	벤치	벤치
			
IGD-21-0010	IGD-21-0011	IGD-21-0012	IGD-21-0013
보행자 펜스	보행자 펜스	자전거도로 펜스	보행자 펜스
			
IGD-21-0019	IGD-21-0014	IGD-21-0021	IGD-21-0022
자전거도로 펜스	보행자 펜스	보안등	보안등
			
IGD-21-0023	IGD-21-0025	IGD-21-0026	IGD-21-0029
볼라드	자전거도로 펜스	보안등	교량용 펜스
			
IGD-21-0032	IGD-21-0035	IGD-21-0036	IGD-21-0040
파고라	교량용 펜스	보행자 펜스	교량용 펜스

## 2. 제3회 인천굿디자인 인증제 시행

### [6] 현물접수 · 심사 현황

2차 현물심사 합격 제품

8종 40품목

〈접수번호 순〉

			
IGD-21-0042	IGD-21-0043	IGD-21-0046	IGD-21-0048
보행자 펜스	보행자 펜스	보행자 펜스	보행자 펜스
			
IGD-21-0050	IGD-21-0052	IGD-21-0054	IGD-21-0055
보행자 펜스	교량용 펜스	보행자 펜스	보행자 펜스
			
IGD-21-0057	IGD-21-0058	IGD-21-0059	IGD-21-0060
보행자 펜스	보행자 펜스	교량용 펜스	자전거도로 펜스
			
IGD-21-0062	IGD-21-0063	IGD-21-0064	IGD-21-0066
보행자 펜스	보행자 펜스	벤치	보행자 펜스
			
IGD-21-0067	IGD-21-0069	IGD-21-0075	IGD-21-0077
벤치	블라드	벤치	블라드

## 2. 제3회 인천굿디자인 인증제 시행

### [8] 디자인 클리닉 운영

#### ■ 디자인 클리닉 운영 개요

- 1) 목적 · 인천굿디자인 인증제에서 탈락업체들에게 디자인의 중요성을 전달하고 인천굿디자인 방향에 맞는 시설물 개발 과정 및 방법을 지도하는 제도로써 디자인닥터 운영으로 기업의 디자인 진단 및 1:1 자문 등을 통한 디자인 향상 실현
- 2) 신청자격 · 제3회 인천굿디자인 인증제 탈락업체
- 3) 지도위원 · 인천광역시에서 선출한 디자인클리닉 POOL (제품/산업, 환경/조경, 조명/기타분야)
- 4) 지도개요 · 지도기간 : 디자인클리닉 지도기간 내(2021. 12~2022. 1월 중)  
· 지도내용 : 디자인닥터(전문가)와 1:1매칭 후 현장방문지도 및 수시지도 (온라인, 서면 등)를 통한 탈락원인 분석 및 디자인결과 도출

#### 5) 운영절차



#### 6) 지원사항

- 다음 회차 인천굿디자인 인증제에 신청할 경우 1차 심사 제외
- 업체 당 1인의 디자인닥터가 배정되며, 지도기간 중 2회 이상 현장방문지도 및 서면 온라인 지도를 원칙으로 함
- 디자인닥터의 지도 비용은 인천시에서 부담
- 사전설명회 및 모든 보고회(최종보고)에 반드시 해당업체 담당자가 참석하여야 함
- 디자인클리닉 진행 중 중도 포기하는 경우에는 해당업체에서 비용 부담 등 향후 인천굿디자인 인증제에서 불이익을 받을 수 있음

#### ■ 디자인 클리닉 대상 제품

##### 2020년 제2회 인천굿디자인 인증제 디자인 클리닉 대상 제품 (2020. 11)

###### 인천기업 2개업체 대상, 3개 품목



##### 2021년 제3회 인천굿디자인 인증제 디자인 클리닉 제품 (2021. 12 - 2022. 1)

###### 인천기업 1개업체 대상, 1개 품목



## 2. 제3회 인천굿디자인 인증제 시행

### [8] 디자인 클리닉 운영

#### ■ 2021년 제3회 인천굿디자인 인증제 디자인클리닉

기존 제품



디자인 클리닉 과정

문제점 의견	지도 방향	디자인 개선
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 기능에 따른 복잡한 구조와 형태</li> <li>2. 인천시 공공디자인 가이드 라인 색채 기준 부적합</li> <li>3. 창의성/심미성 미비하며, 가격 경쟁력 낮음</li> <li>4. 회전롤러 및 와이어로 인한 위압감</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 디자인 문제점 찾아내고 인식</li> <li>2. 인천굿디자인 가이드라인에 맞춰 내용 분석</li> <li>3. 분석 후 문제 보완 아이디어 도출</li> <li>4. 보완 아이디어 스케치 작업 후 최종 수정 디자인</li> <li>5. 지도 결과에 따른 디자인 수정안 최종 점검</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 인천시 공공디자인 색채 가이드라인 기준 적용</li> <li>- 펜스 상단부 세로형 각 파이프 패턴 (창의성, 심미성 강화)</li> <li>- 전체 펜스 각 부재 통일된 색채 적용 (와이어 접합부 부재 통일된 색채 반영)</li> </ul>

디자인 클리닉 결과





# IV

## 홍보 및 향후계획

Promotion and  
Future plans for public design  
Incheon Metropolitan City  
Standard Design 8th Development

1. 공공디자인 홍보방안

2. 향후계획



## 1. 공공디자인 홍보방안

### [1] 공무원 및 전문업체 대상 워크숍 운영

인천 표준디자인	
필요성	인천시 표준디자인 시행 관련 안내, 교육 등의 접근이 쉬운 홍보방안 필요
홍보대상	인천시 공무원, 일반시민
운영방안	1) 운영방식 : 온라인 홍보영상, 표준디자인 안내 및 홍보 2) 홍보내용 - 인천시 표준디자인의 필요성 - 2021년 인천광역시 표준디자인 8차 개발 용역 소개 - 공사장가림막 디자인 공모전 소개 - 인천굿디자인 인증제 소개
운영결과	1) 온라인 홍보영상을 통해 인천 표준디자인 알기쉽게 확산

인천굿디자인 인증제	
필요성	인천시 우수공공디자인 인증제 시행 관련 안내, 교육, 홍보 및 운영 관련 전문업체 및 관련 전문가, 시, 군·구 공무원 참여 후 의견 수렴
참여대상	전문업체, 관련 전문가, 인천시 공무원
운영방안	1) 운영방식 : 비대면 온라인(zoom프로그램) 진행, 인증제 활용 안내 및 홍보 2) 교육내용 - 인천시 공공디자인 인증제의 필요성 - 2021년 제3회 인천굿디자인 인증제 진행절차 및 홍보방안 - 온라인 서류접수·심사 및 오프라인 현물접수·심사 안내 - 2021년 제2회 디자인클리닉 교육 및 디자인닥터 1:1 매칭 3) 인천굿디자인 인센티브 제도 안내 4) 실무 담당자 및 전문가 질의응답
운영결과	1) 인천 우수공공디자인 인증제를 활용한 공공시설물 확산 2) 코로나19 대비 비대면 온라인(zoom프로그램) 진행 강화

## 1. 공공디자인 홍보방안

### [2] 시민 디자인단 운영

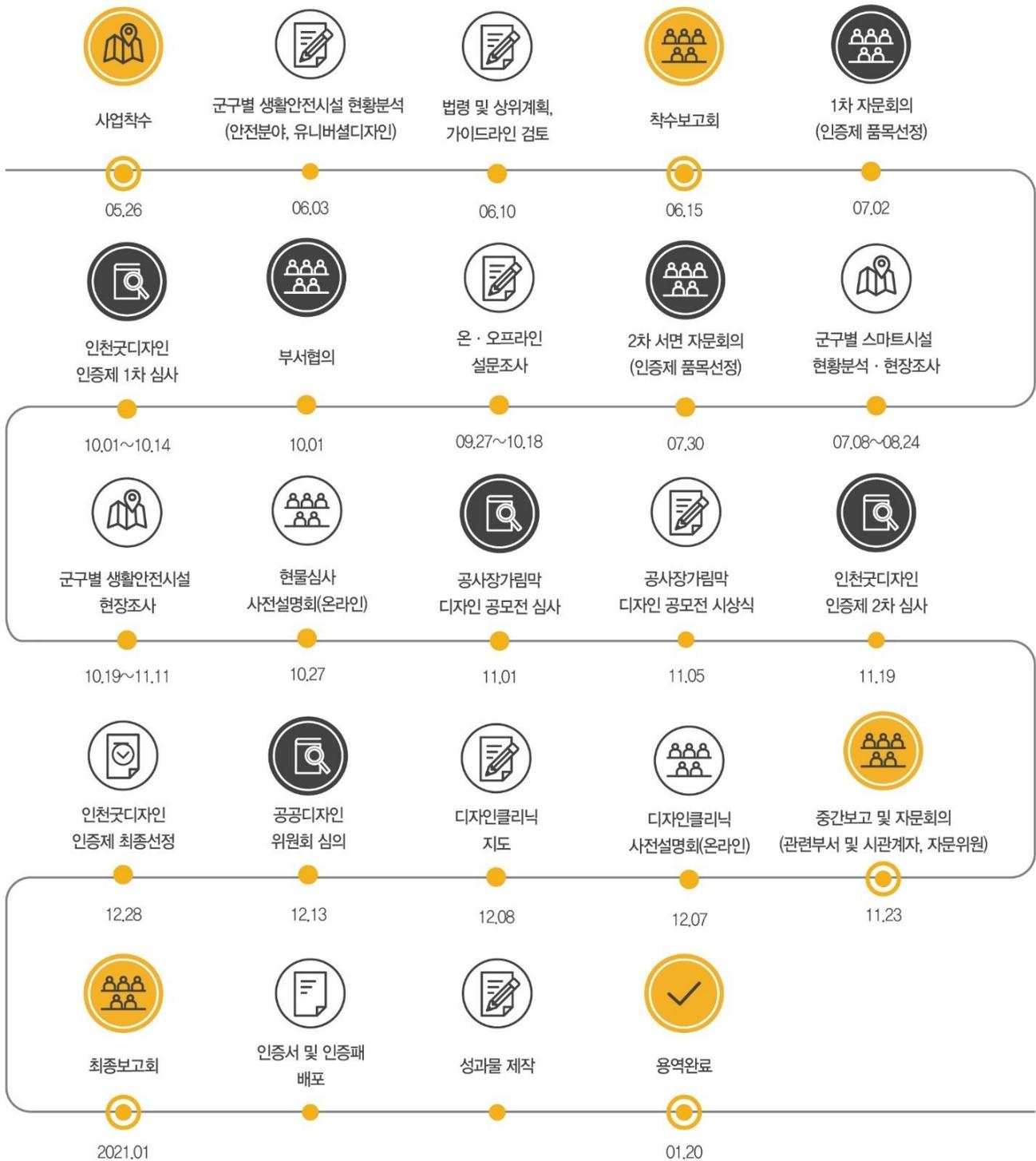
<p><b>필요성</b></p>	<p>인천시민이 이용하는 생활안전 (안전 분야, 유니버설디자인) 시설의 실질적 문제를 파악하고 개선점을 발굴하여 인천 생활안전 시설 가이드라인의 실효성 향상</p>	
<p><b>운영방식</b></p>	<p>인천시 군·구별 생활안전 (안전 분야, 유니버설디자인) 실태조사 및 설문조사 (인천시 군·구별 대표 생활안전 시설 실태조사)</p>	
<p><b>운영기간</b></p>	<p>2021. 9. ~ 2021. 10.</p>	
<p><b>운영내용</b></p>	<p>1) 시민디자인단 활동 내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 생활안전 (안전 분야, 유니버설디자인)시설 이용현황 및 인식조사 설문조사 실시</li> <li>- 생활안전 (안전 분야, 유니버설디자인)시설 실태조사</li> <li>- 개선의견 수렴 및 보고서 작성</li> </ul>	
<p><b>운영결과</b></p>	<p>인천광역시 표준디자인 8차 개발 품목 수요조사 및 문제 발굴 결과 반영</p>	

## 2. 향후계획

차년도 표준디자인 향후계획	
표준디자인 9차 개발	
이미지	 
기타	<p>표준디자인 7차 개발 - 숲길 안내사인 디자인      표준디자인 8차 개발 - 흡연구역·흡연부스 디자인</p> <p>· 차년도 시민참여 생활쓰레기 집하장 디자인 공모전 실시 · 생활쓰레기 집하장, 정체성 살린 표준 디자인 계획</p>
<p><b>표준디자인 8차 개발 품목 시범설치</b> (흡연구역, 흡연부스, 화장실 안내사인 등)</p>	

공사장가림막 공모전 수상작 시범설치 및 전파	
이미지	  
활용방안	<p>· 관내 공사현장에 활용</p>
<p><b>표준디자인 그래픽 도안 추가,</b> 2021.12.~2022.1. 계양구 시범설치 예정</p>	

## 2. 향후계획



### 01. 표준디자인 8차 매뉴얼 제작

- 최종보고서 제작
- 표준디자인 8차 품목 디자인, 제작설치 매뉴얼 제작
- 기본설계도, 설계내역서, 단가산출서 등 제작

### 02. 인천굿디자인 인증제 인증서 및 인증패 배포

- 제3회 인천굿디자인 인증제 선정제품 인증서 및 인증패 배포
- 제3회 인천굿디자인 인증제 카탈로그 제작



# V

## 부록

Appendix  
Incheon Metropolitan City  
Standard Design 8th Development

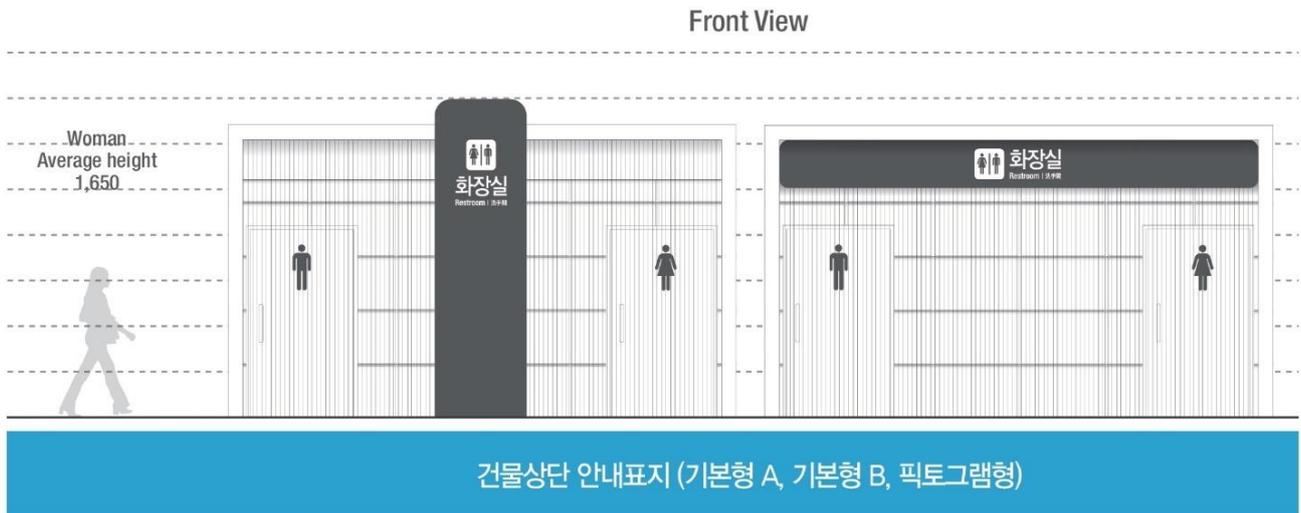
### 1. 표준디자인 8차 매뉴얼



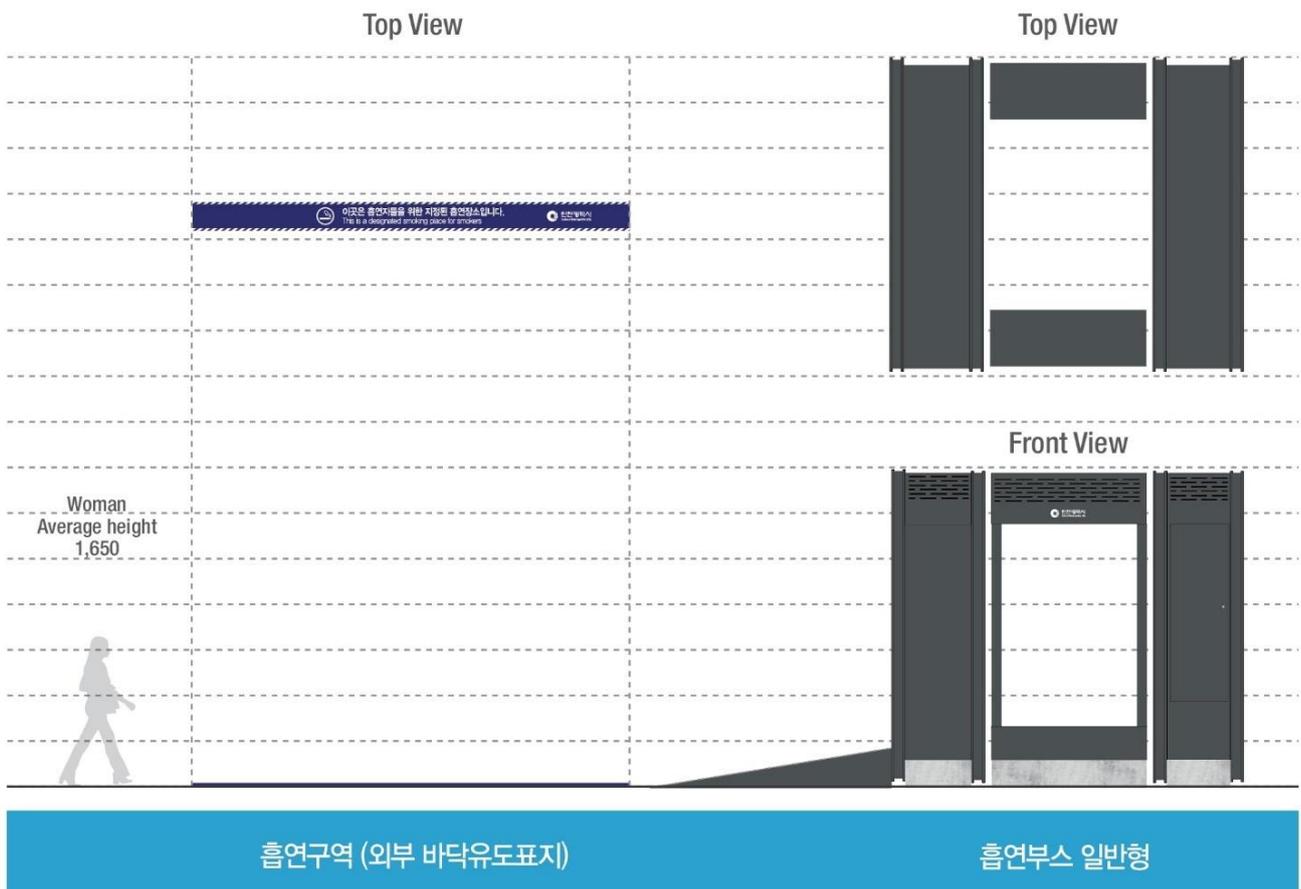
## 1. 디자인 일람

※ 현장 여건에 맞게 일부 변경 가능 (도시경관건축과 협의 필수)

### [ 화장실 안내표지 디자인 가이드라인 ]



### [ 흡연구역 · 흡연부스 디자인 개발 ]



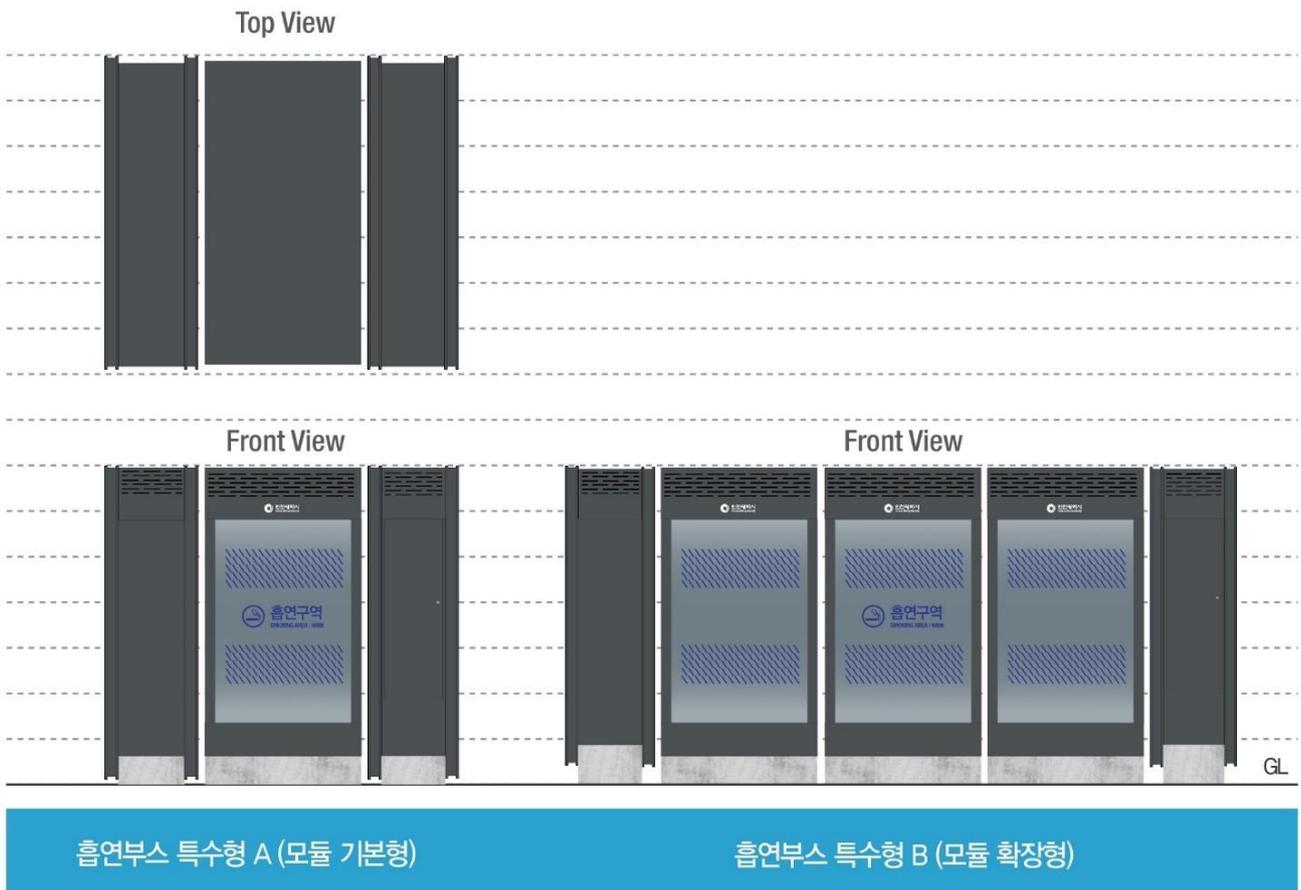
## 1. 디자인 일람

※ 현장 여건에 맞게 일부 변경 가능 (도시경관건축과 협의 필수)

### [ 화장실 안내표지 디자인 가이드라인 ]



### [ 흡연구역 · 흡연부스 디자인 개발 ]



## 2. 디자인 분류

### 화장실 안내표지 디자인 가이드라인

01. 건물상단 안내표지 \_ 기본형 A

02. 건물상단 안내표지 \_ 기본형 B

03. 건물상단 안내표지 \_ 픽토그램형

04. 건물출입구 정면 안내표지

05. 건물출입구 측면 안내표지

06. 방향 유도 안내표지

07. 반려동물 · 유아차 대기장소 안내표지

08. 비상벨 · 안심벨 안내표지

09. 안내표지 게시판

## 2. 디자인 분류

### 흡연구역 · 흡연부스 디자인 개발

10. 흡연구역 \_ 외부 바닥유도표지

11. 흡연부스 \_ 일반형

12. 흡연부스 \_ 특수형 (A, B)

13. 흡연부스 \_ 내부 안내표지 A

14. 흡연부스 \_ 내부 안내표지 B

## 01. 건물상단 안내표지 \_ 기본형 A

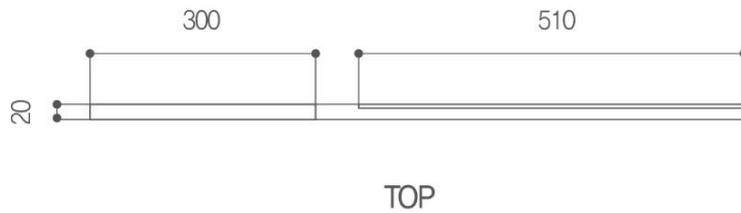
### | 디자인 및 제작 · 설치 매뉴얼

#### 제작

1. 조명형 알루미늄 채널 20T [픽토그램]
2. 아크릴스카시 5T [텍스트]
3. 지정색 1도 소부도장

#### 시공

1. 부착 면 청소
2. 제작물 설치



## 01. 건물상단 안내표지 \_ 기본형 A

### I 배치 및 적용 매뉴얼

#### [일반사항]

- 해당 시설은 근거리에서 시민들이 쉽게 찾을 수 있도록 하기 위해 외부 건물상단에 안내표지를 설치하고, 필요에 따라 2개 국어 이상 표기로 정보를 전달할 것을 권장

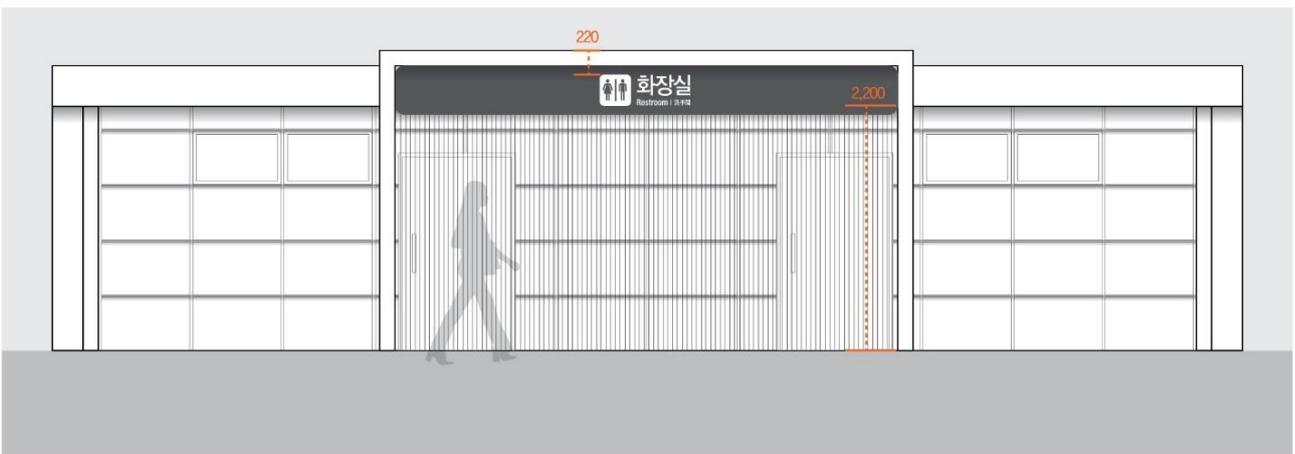


- 건물의 층고가 높은 경우 1층 상단에서 220mm 이격하여 적용



- 공원 내 공중화장실의 경우 지면 기준 2,200mm 이격하여 적용

- 규격은 W 860mm, H 300mm를 권장하나, 현장 여건상 적용이 어려운 경우 지면의 규격을 조정하여 적용
- 부착면은 이용자의 눈높이를 고려하여 지면으로부터 2,200mm를 이격하여 적용하되, 기둥 및 벽면에 마감재가 있는 경우 이격거리를 줄눈에 맞추어 적용할 것을 권장



- 공원 내 공중화장실 적용 시 가로형 설치 위치 [권장사항]

## 02. 건물상단 안내표지 \_ 기본형 B

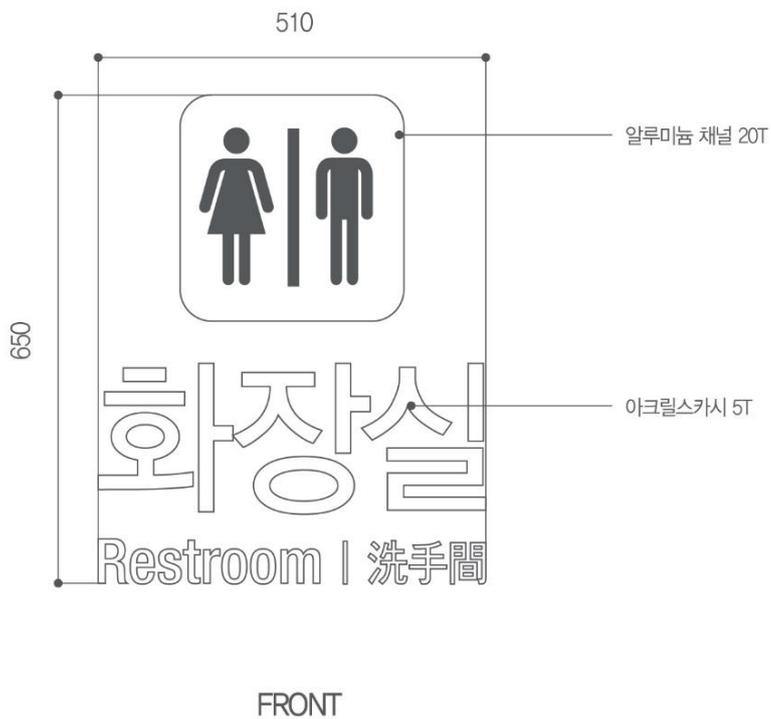
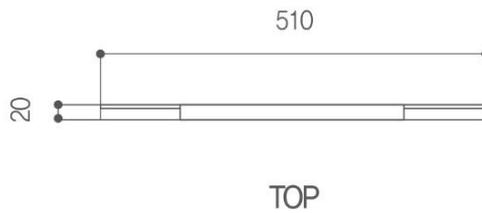
### | 디자인 및 제작 · 설치 매뉴얼

#### 제작

1. 조명형 알루미늄 채널 20T [픽토그램]
2. 아크릴스카시 5T [텍스트]
3. 지정색 1도 소부도장

#### 시공

1. 부착 면 청소
2. 제작물 설치



## 02. 건물상단 안내표지 \_ 기본형 B

### I 배치 및 적용 매뉴얼

#### [일반사항]

- 해당 시설은 근거리에서 시민들이 쉽게 찾을 수 있도록 하기 위해 외부 건물상단에 사인을 설치하고, 필요에 따라 2개 국어 이상 표기로 정보를 전달할 것을 권장



- 파사드 디자인이 적용된 경우 지면 기준 2,000mm 이격하여 적용

- 규격은 W 510mm, H 650mm를 권장하나, 현장 여건상 적용이 어려운 경우 지면의 규격을 조정하여 적용
- 부착면은 이용자의 눈높이를 고려하여 지면으로부터 2,000mm를 이격하여 적용하되, 부착면에 마감재가 있는 경우 이격거리를 줄눈에 맞추어 적용할 것을 권장



- 공원 내 공중화장실 적용 시 세로형 설치 위치 [권장사항]

### 03. 건물상단 안내표지 \_ 픽토그램형

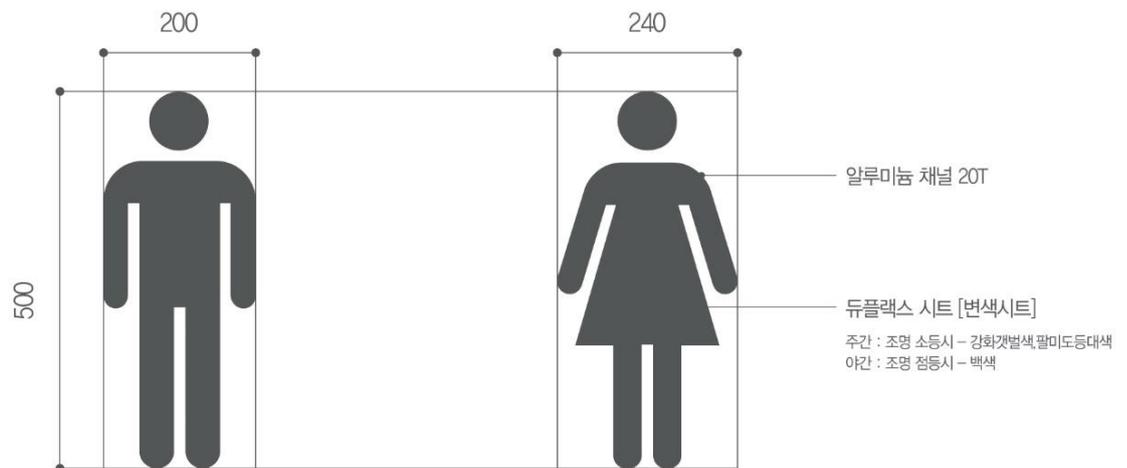
#### | 디자인 및 제작 · 설치 매뉴얼

##### 제작

1. 조명형 알루미늄 채널 20T [픽토그램]
2. 듀플렉스 시트 [변색시트]
3. 지정색 1도 소부도장

##### 시공

1. 부착 면 청소
2. 제작물 설치



FRONT

### 03. 건물상단 안내표지 \_ 픽토그램형

#### | 배치 및 적용 매뉴얼

##### [일반사항]

- 해당 시설은 시민들이 쉽게 인지할 수 있도록 외부 건물 전면부에 부착하여 인지성 확보를 중점으로 고려  
야간시에도 인지 가능 하도록 조명형으로 적용



- 간이화장실 적용



- 공원 내 공중화장실 적용 및 필요 시 색상 변경

- 규격은 남 : W 200mm, H 500mm / 여 : W 240mm, H 500mm를 권장하나, 현장에 따라 규격을 조정하여 적용
- 부착면은 이용자의 눈높이에 고려하여 적용하되, 반드시 화장실 전면부에 위치하여야함
- 본 가이드라인에 제시한 이미지와 동일한 기준으로 정리하여 적용되어야 하며 건물외벽 색상에 따라 팔미도등대색으로 변경 가능



- 공원 내 공중화장실 적용 시 설치 위치 [권장사항]

## 04. 건물출입구 정면 안내표지

### | 디자인 및 제작 · 설치 매뉴얼

#### 제작

1. STS 판형 1.2T
2. 지정색 1도 소부도장 / 실크인쇄
3. 지정 점자촉지판

#### 시공

1. 부착 면 청소
2. 제작물 설치



## 04. 건물출입구 정면 안내표지

### I 배치 및 적용 매뉴얼

#### [일반사항]

- 해당 시설은 유니버설디자인 적용으로 시각장애인들도 쉽게 인지할 수 있도록 점자촉지판을 도입, 인지성 확보를 중점으로 고려
- 여성용 화장실은 비상시 안전확보를 위한 비상벨 안내표지도 함께 적용

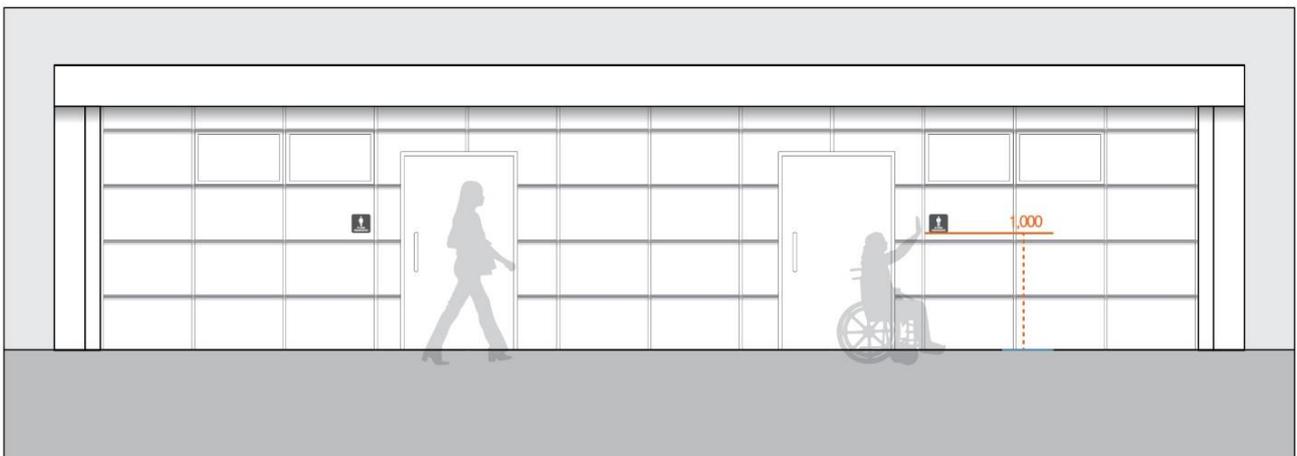


- 화장실 적용 시 유니버설디자인 필수 적용



- 여자화장실 적용 시 비상벨 안내표지와 함께 배치

- 규격은 W 200mm, H 200mm 를 표준 규격으로 지정
- 부착면은 이용자의 눈높이와 손이 닿는 우치를 고려하여 지면으로부터 1,000mm를 이격하여 적용하되, 기둥 및 벽면에 마감재가 있는 경우 이격거리를 줄눈에 맞추어 적용할 것을 권장



- 공원 내 공중화장실 적용 시 설치 위치 [권장사항]

## 05. 건물출입구 측면 안내표지

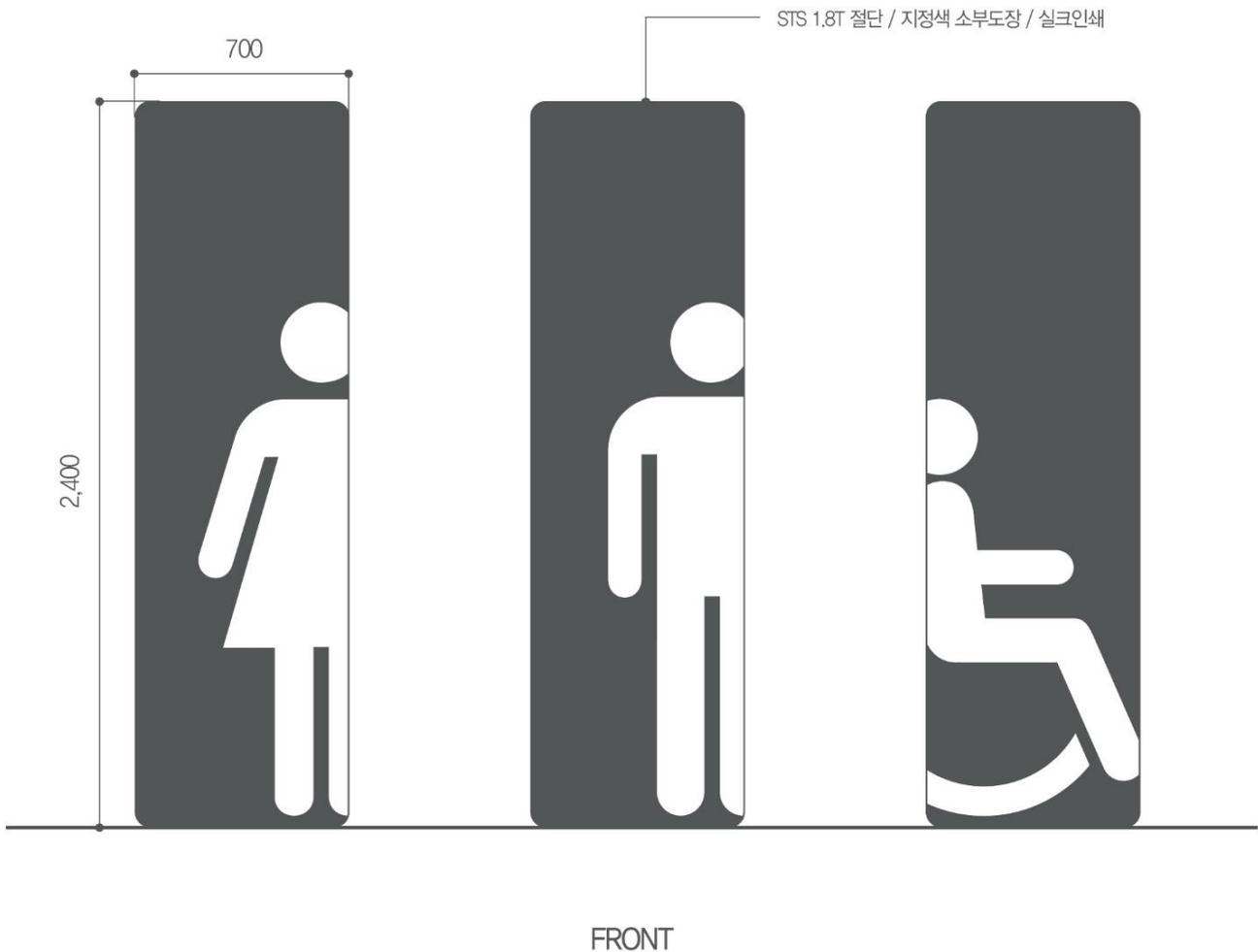
### | 디자인 및 제작·설치 매뉴얼

#### 제작

1. STS 판형 1.8T
2. 지정색 1도 소부도장 / 실크인쇄

#### 시공

1. 부착 면 청소
2. 제작물 설치

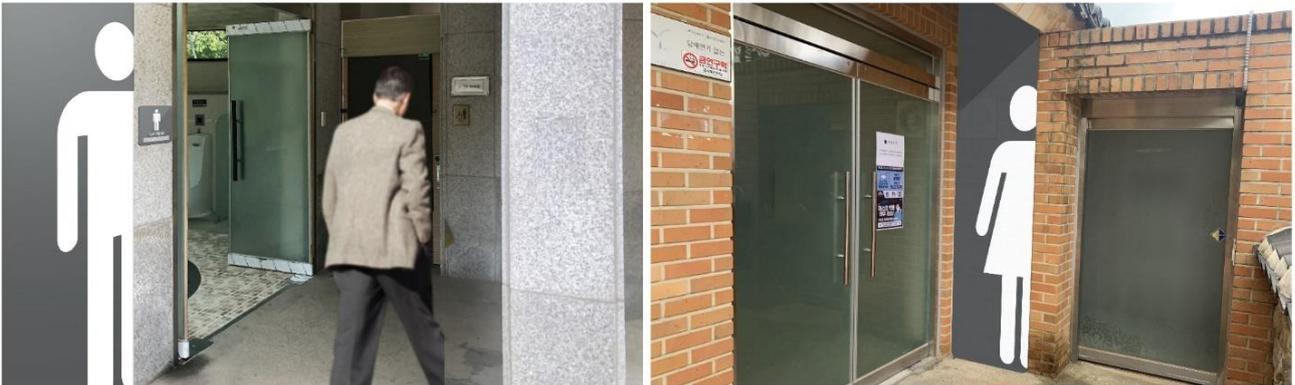


## 05. 건물출입구 측면 안내표지

### I 배치 및 적용 매뉴얼

#### [일반사항]

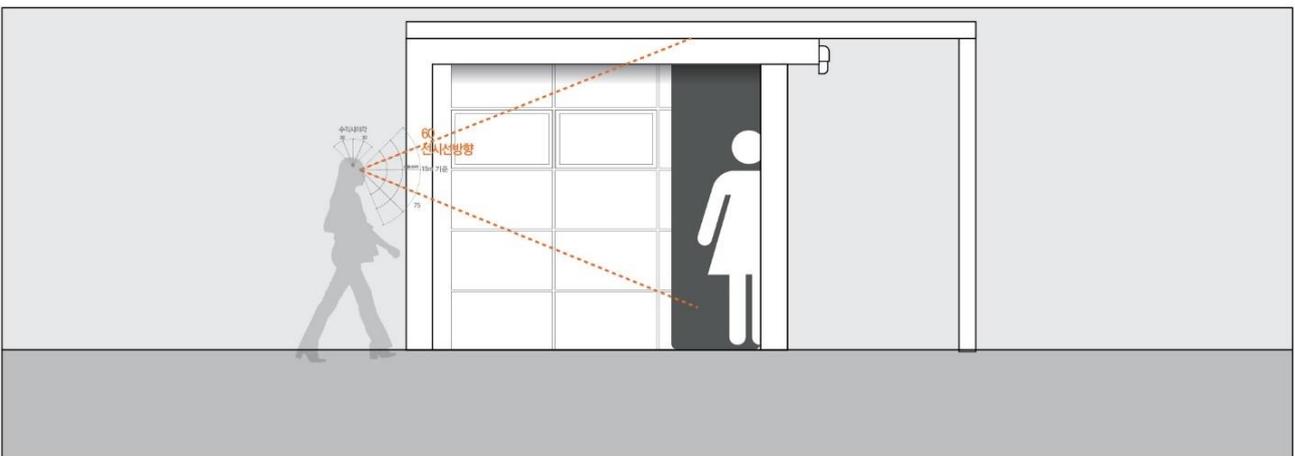
- 시설 위치의 명시성을 높이고, 보행약자를 고려하여 시야각에 맞게 벽부형 안내사인을 설치  
본 가이드라인에 제시되지않은 이미지는 동일한 기준으로 정리하여 적용하되어야 하며 임의로 변경 불가



- 화장실 정면 안내표지 적용 시 고려한 배치

- 화장실 출입문 측면 적용

- 규격은 W 700mm, H 2,400mm를 권장하나, 현장 여건상 적용이 어려운 경우 지면의 규격을 조정하여 적용
- 부착면은 이용자의 시야각을 고려하여 시점 기준으로 15m내에 전체를 인지하도록 입구부 측면에 설치  
기둥 및 벽면에 마감재가 있는 경우 줄눈에 맞추어 적용할 것을 권장



- 공원 내 공중화장실 적용 시 설치 위치 [권장사항]

## 06. 방향 유도 안내표지

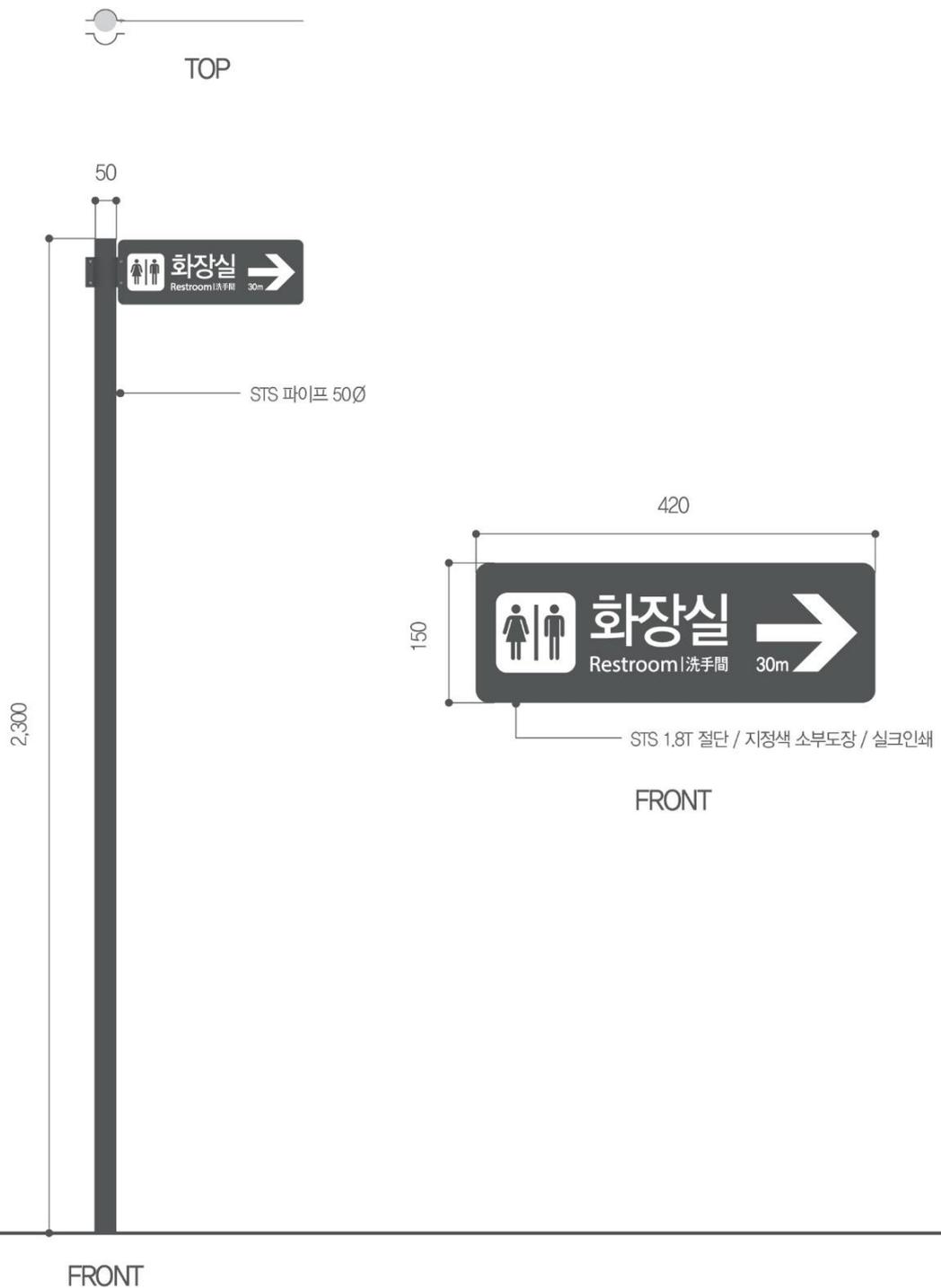
### | 디자인 및 제작 · 설치 매뉴얼

#### 제작

1. STS 파이프 50Ø [지주 기둥]
2. STS 1.8T [사인]
3. 지정색 1도 소부도장 / 실크인쇄

#### 시공

1. 설치위치 선정 [50m 이내]
2. 체결 브라켓 50Ø 피스고정



## 06. 방향 유도 안내표지

### I 배치 및 적용 매뉴얼

#### [일반사항]

- 화장실 외부에 설치하여 방향을 안내하는 사인이며 2개 국어 이상 표기로 정보를 전달할 것을 권장  
본 가이드라인에 제시되지않은 이미지는 동일한 기준으로 정리하여 적용하되어야 하며 임의로 변경 불가

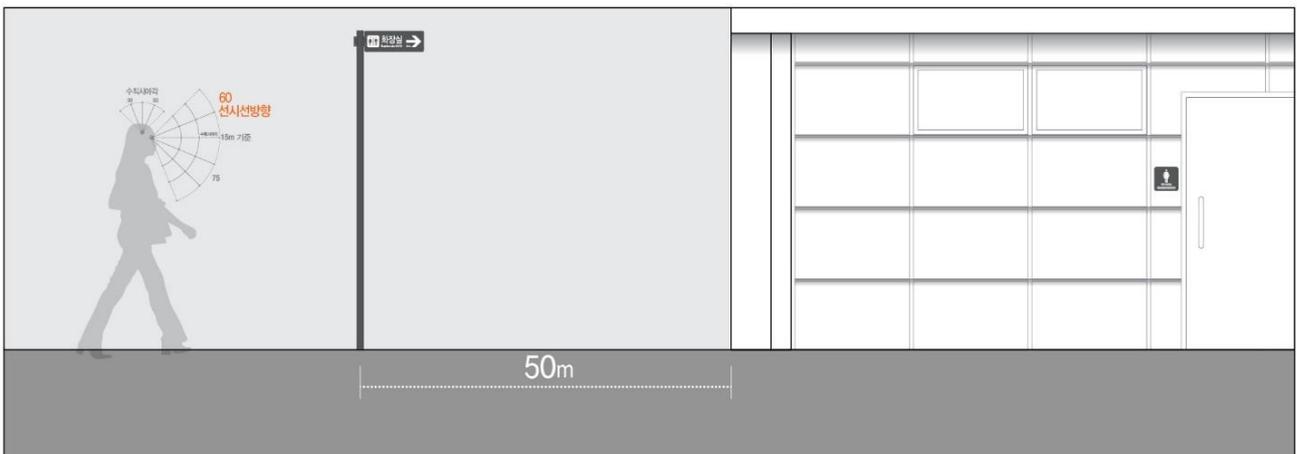


- 도심 내 방향 유도 안내표지 적용



- 공원 내 방향 유도 안내표지 적용

- 규격은 기둥 : 50 Ø, H 2,300mm / 사인 : W 420mm, H 150mm를 권장하나, 기둥은 현장에 따라 규격을 조정하여 적용
- 설치 위치는 이용자의 눈높이에 고려하여 적용하되, 화장실 인근 반경 50m 이내에 위치



- 공원에 또는 도심내 공중화장실 주변 적용 시 설치 기준 [권장사항]

## 07. 반려동물 · 유아차 대기장소 안내표지

### | 디자인 및 제작 · 설치 매뉴얼

#### 제작

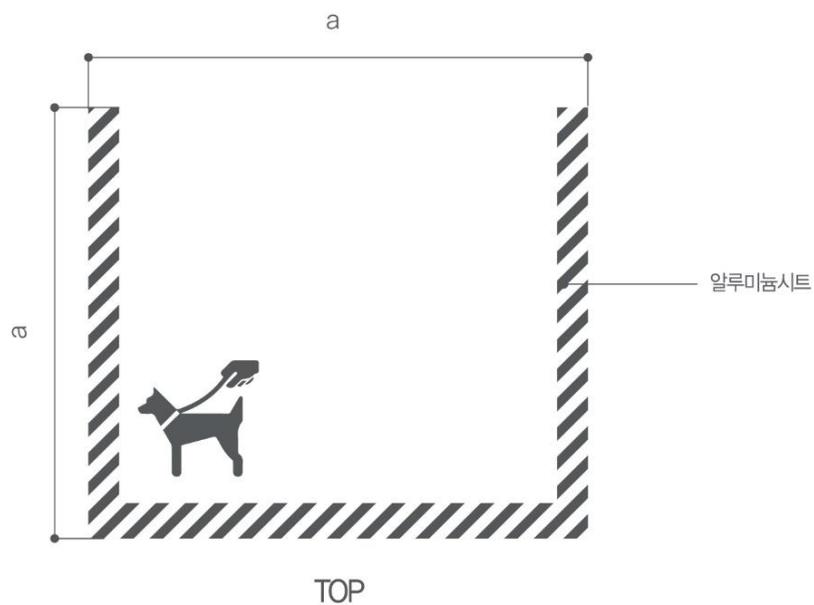
1. STS 판형 1.8T
2. 지정색 1도 소부도장 / 실크인쇄
3. 알루미늄시트

#### 시공

1. 부착 면 청소
2. 제작물 설치



FRONT

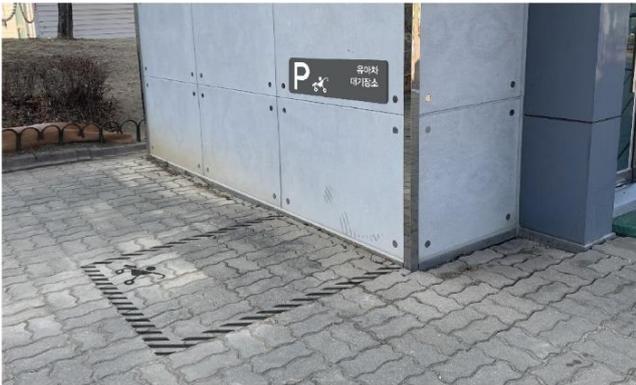


## 07. 반려동물 · 유아차 대기장소 안내표지

### I 배치 및 적용 매뉴얼

#### [일반사항]

- 화장실 내부까지 진입이 어려운 경우에는 화장실 출구 옆 벽면의 1.5m 높이에 설치  
본 가이드라인에 제시되지않은 이미지는 동일한 기준으로 정리하여 적용하되어야 하며 임의로 변경 불가

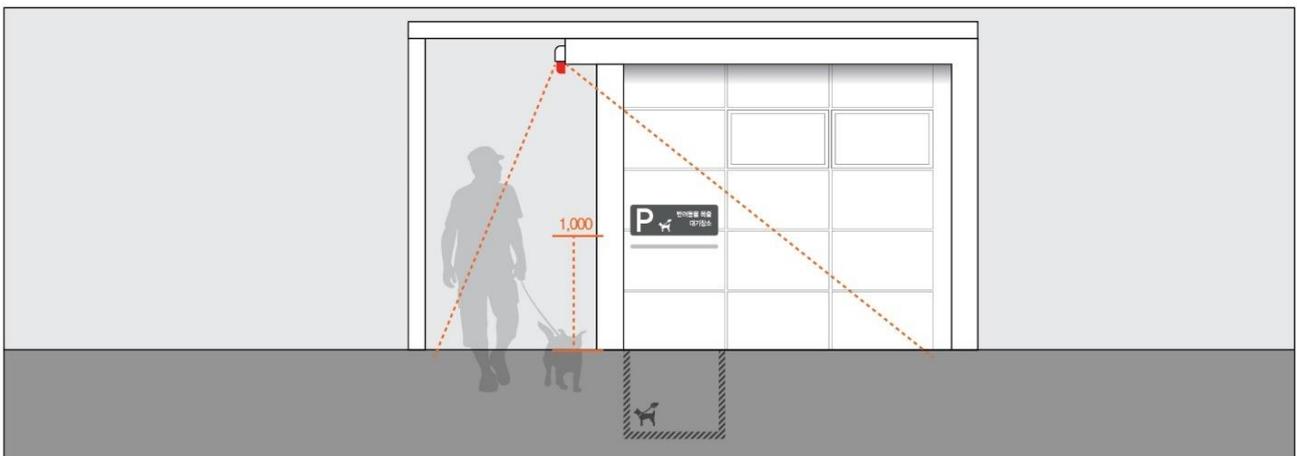


- 화장실 출입구 벽면 및 필요 시 바닥 적용



- 공원 내 공중화장실 벽면 적용

- 사인물의 규격은 W 420mm, H 150mm를 표준 규격으로 지정
- 바닥 영역 사인의 경우는 가로, 세로의 비율을 1/1로 권장
- 도난방지를 위한 자연적 감시가 이루어질 수 있는 공간에 설치



- 공원내 공중화장실 적용 시 설치 기준 [권장사항]

## 08. 비상벨 · 안심벨 안내표지

### | 디자인 및 제작 · 설치 매뉴얼

#### 제작

1. STS 판형 1.2T
2. 지정색 2도 소부도장 / 실크인쇄

#### 시공

1. 부착 면 청소
2. 제작물 설치

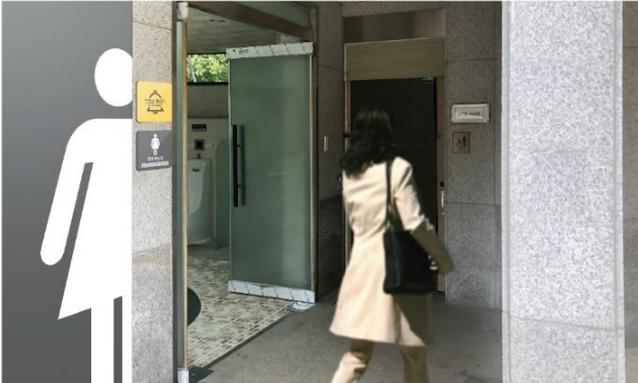


## 08. 비상벨 · 안심벨 안내표지

### I 배치 및 적용 매뉴얼

#### [일반사항]

- 내부에는 비상벨을 설치하고 외부에는 비상벨과 연계된 경광등 등 안내사인을 설치  
본 가이드라인에 제시되지않은 이미지는 동일한 기준으로 정리하여 적용하되어야 하며 임의로 변경 불가



- 측면안내 사인과 시스템화



- 공원 내 공중화장실 적용

- 사인물의 규격은 W 200mm, H 200mm를 표준 규격으로 지정
- 부착면은 이용자의 눈높이를 고려하여 지면으로부터 1,200mm를 이격하여 적용하되, 부착면에 마감재가 있는 경우 이격거리를 줄눈에 맞추어 적용할 것을 권장



- 공원내 공중화장실 적용 시 설치 기준 [권장사항]

## 09. 안내표지 게시판

### | 디자인 및 제작 · 설치 매뉴얼

#### 제작

1. STS 판형 1.2T
2. 지정색 2도 소부도장 / 실크인쇄
3. 아크릴 케이스 부착

#### 시공

1. 부착 면 청소
2. 제작물 설치



FRONT

## 09. 안내표지 게시판

### I 배치 및 적용 매뉴얼

#### [일반사항]

- 안내사인 부착면을 지정하여 무분별한 부착면의 확장을 제한하고 교체가 용이하도록 게시판을 설치
- 본 가이드라인에 제시되지않은 이미지는 동일한 기준으로 정리하여 적용하되어야 하며 현장 여건에 맞게 변경 가능

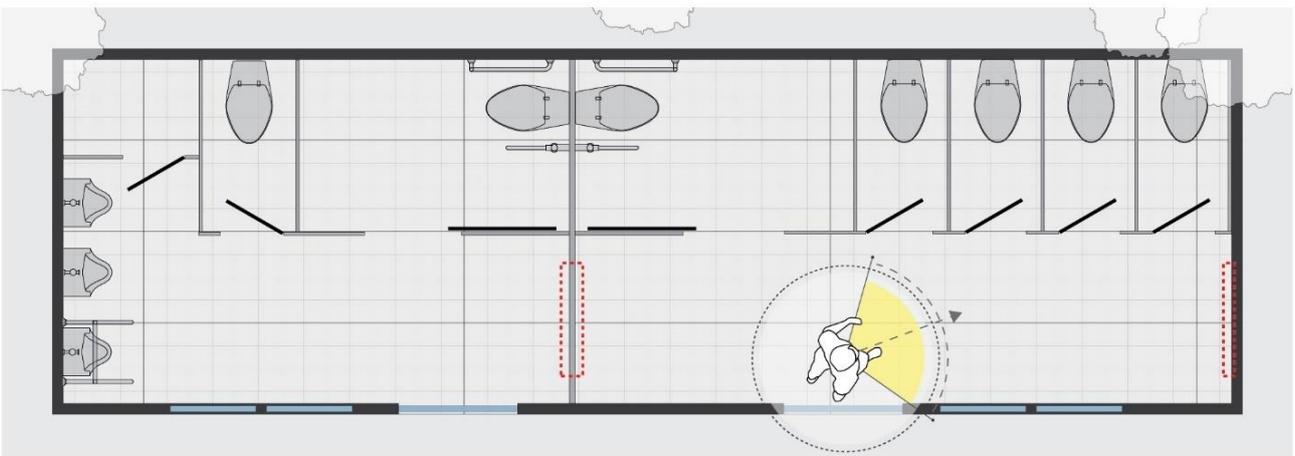


- 화장실 세면대 옆 벽면 적용



- 기저귀거치대 상단 벽면 적용

- 사인물의 규격은 W 930mm, H 600mm를 표준 규격으로 지정
- 부착면은 이용자의 눈높이를 고려하여 내부공간 좌,우 벽면에 적용하되, 부착면에 마감재가 있는 경우 이격거리를 줄눈에 맞추어 적용할 것을 권장



- 공원내 공중화장실 적용 시 설치 기준 [권장사항]

## 10. 흡연구역 \_ 외부 바닥유도표지

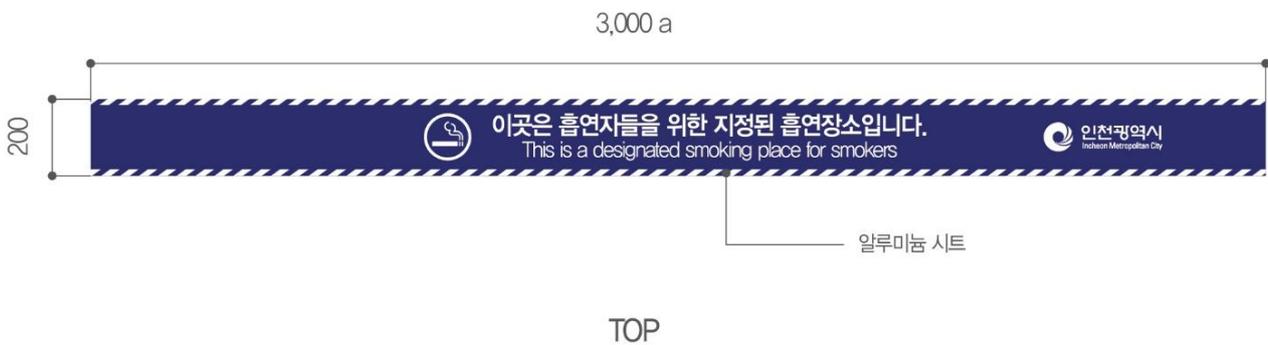
### | 디자인 및 제작 · 설치 매뉴얼

#### 제작

1. 알루미늄 시트 [인쇄]

#### 시공

1. 부착 면 청소
2. 제작물 설치



## 10. 흡연구역 \_ 외부 바닥유도표지

### I 배치 및 적용 매뉴얼

#### [일반사항]

- 흡연구역 구분이 필요한 교차점에 설치하여 이용자들에게 인지성과 명료성 강화를 제시  
본 가이드라인에 제시되지않은 이미지는 동일한 기준으로 정리하여 적용하되어야 하며 현장 여건에 맞게 변경 가능

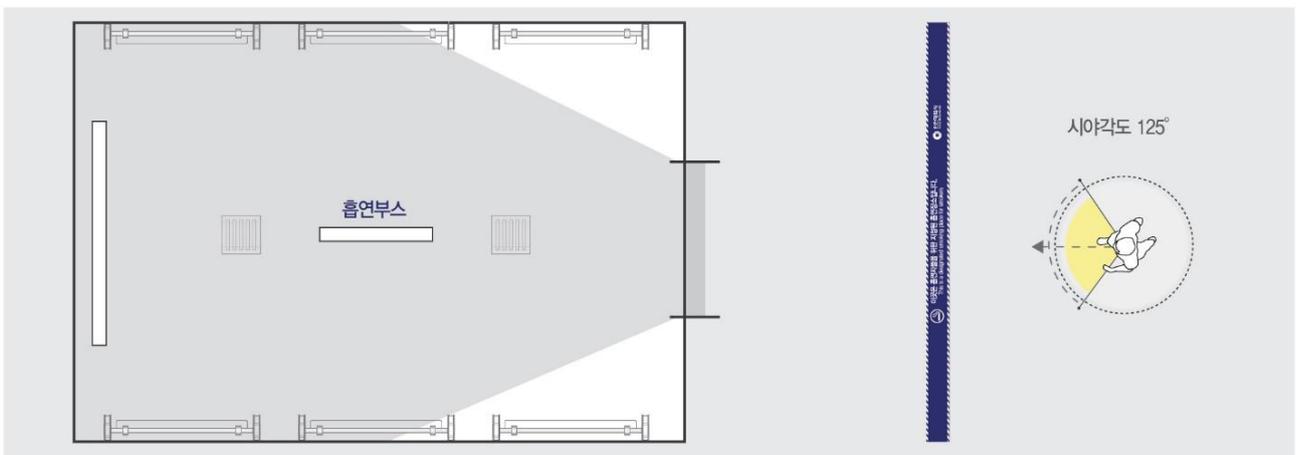


- 흡연구역 적용



- 흡연부스 출입구 적용

- 사인물의 규격은 W 3,000 a, H 200mm를 표준 규격으로 지정
- 부착면은 이용자의 인지를 고려하여 시인성이 강한 지정 색채를 적용하며, 디자인된 내용은 시야각 125° 범위에 인지되도록 정 중앙에 위치 시켜 적용



- 흡연부스 및 구역 적용 시 설치 기준 [권장사항]

## 11. 흡연부스 \_ 일반형

### | 디자인 및 제작 · 설치 매뉴얼

#### 제작

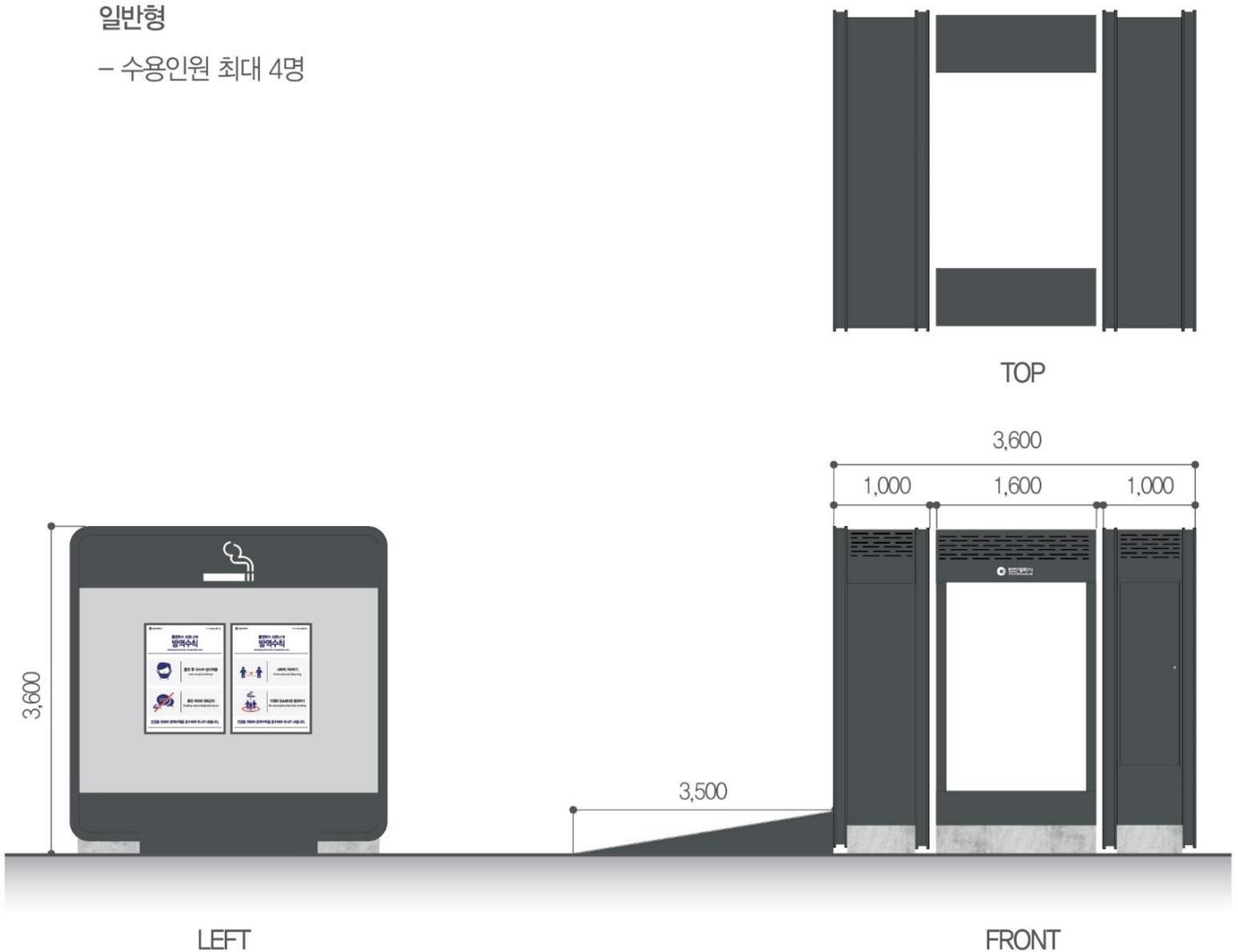
1. STS 1.5T 체크플레이트 [슬로프]
2. 조명형 에폭시 채널 [조명형 사인]
3. STS 1.2T 아연도강판 / 지정색 1도 소부도장 [부스 바디]
4. 콘크리트 기초 25-210-12 [기초]

#### 시공

1. 설치 장소 선정
2. 콘크리트 기초 설치
3. 제작물 설치

#### 일반형

- 수용인원 최대 4명



## 11. 흡연부스 \_ 일반형

### | 배치 및 적용 매뉴얼

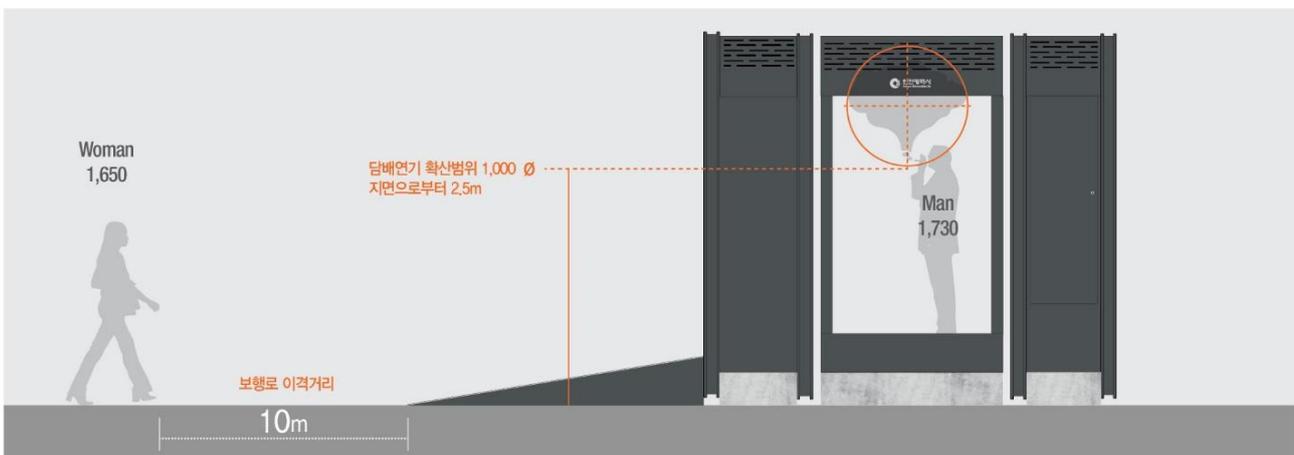
#### [일반사항]

- 보도에는 설치 규모를 최소화하고 개방적 공간에 설치하여 사용자가 쉽게 접근할 수 있도록 하며 눈에 잘 띄는 공간에 설치 본 가이드라인에 제시되지않은 이미지는 동일한 기준으로 정리하여 적용하되여야 하며 현장 여건에 맞게 변경 가능



- 흡연부스 일반형 적용 및 필요 시 모듈 확장형 가능

- 시설물의 규격은 W 3,600mm, H 3,600mm를 표준 규격으로 지정하고 설치 공간은 보행로와 10m 이격을 권장
- 일반형 실외 흡연구역은 담배 배출물이 자연 환기되도록 벽면 4면 면적의 50% 개방 / 지붕 면적의 51% 개방 적용
- 실외 흡연구역임을 알리는 표시 및 청소년 출입 금지 표시를 해야하며, 실외 흡연구역의 경계는 명확하게 표시



- 흡연부스 설치 기준 [권장사항]

## 12. 흡연부스 \_ 특수형 A (모듈 기본형)

### | 디자인 및 제작 · 설치 매뉴얼

#### 제작

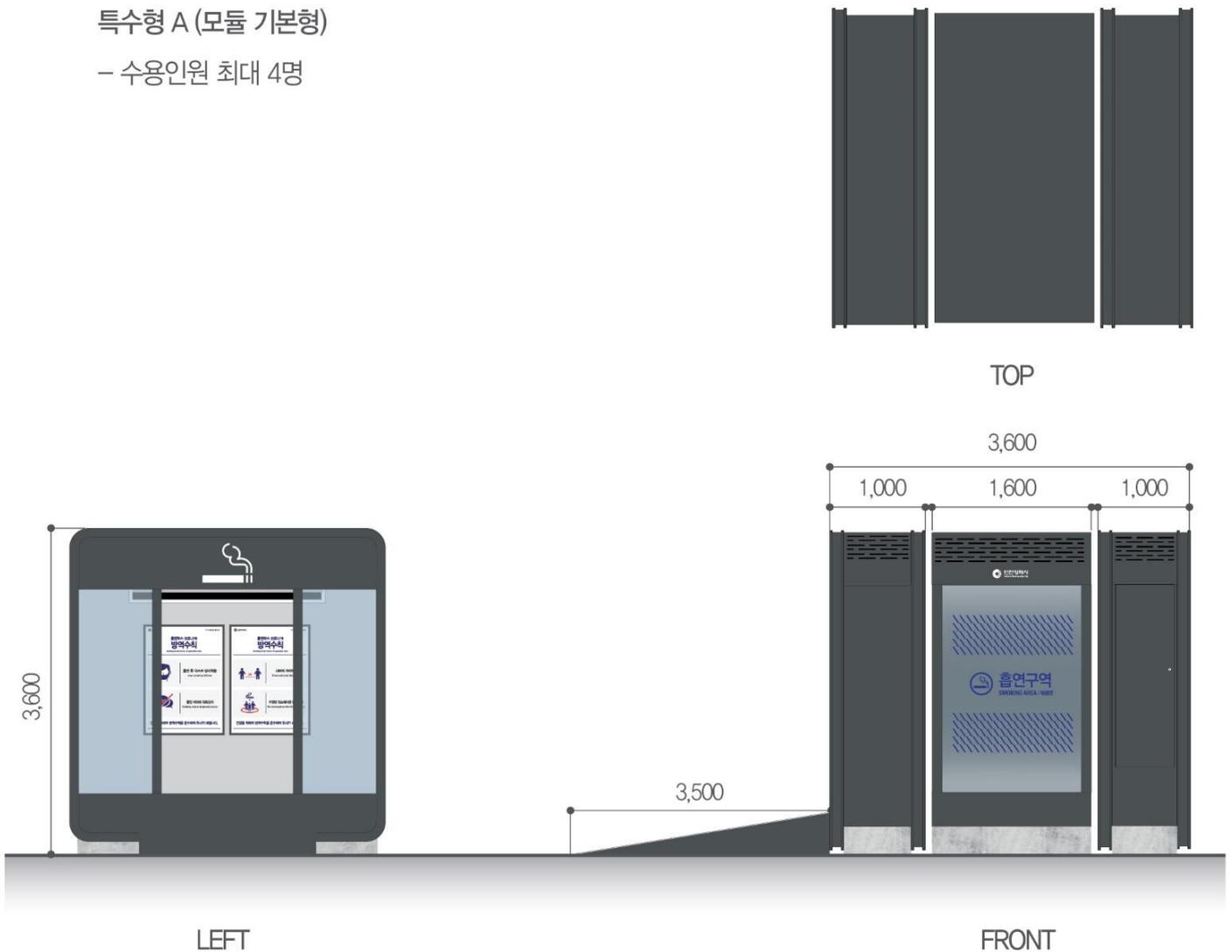
1. STS 1.5T 체크플레이트 [슬로프]
2. 조명형 에폭시 채널 [조명형 사인]
3. STS 1.2T 아연도강판 / 지정색 1도 소부도장 [부스 바디]
4. 투명 강화유리 10T [측면부 벽면]
5. STS 1.5T 파이프 / 지정우드 20T [부스 시설]
6. 콘크리트 기초 25-210-12 [기초]

#### 시공

1. 설치 장소 선정
2. 콘크리트 기초 설치
3. 제작물 설치

#### 특수형 A (모듈 기본형)

- 수용인원 최대 4명

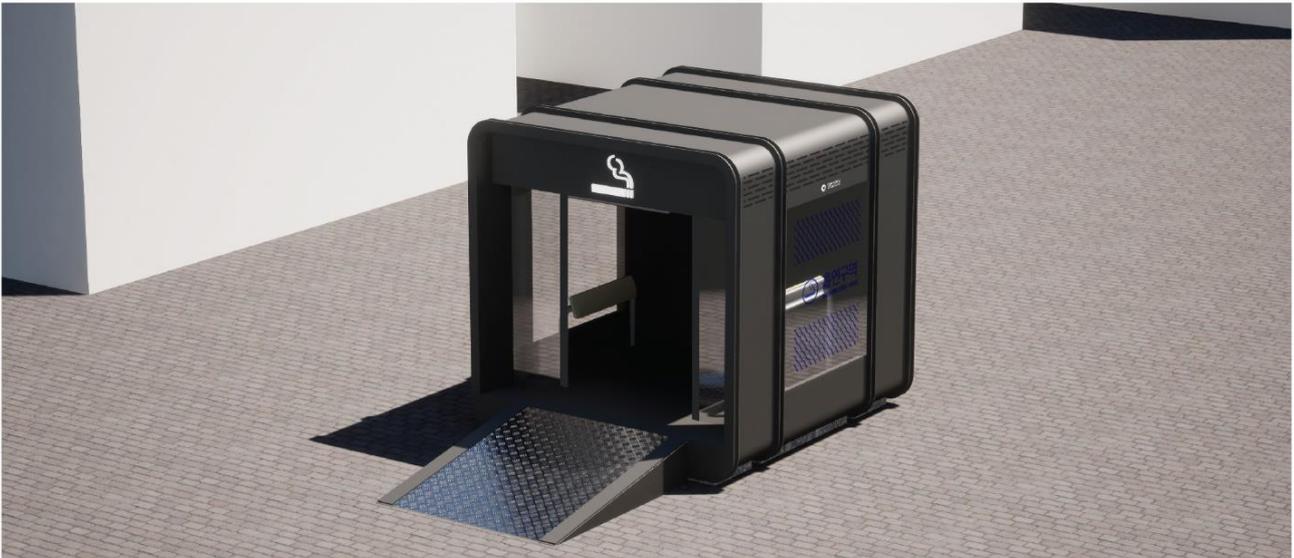


## 12. 흡연부스 \_ 특수형 A (모듈 기본형)

### | 배치 및 적용 매뉴얼

#### [일반사항]

- 보도에는 설치 규모를 최소화하고 개방적 공간에 설치하여 사용자가 쉽게 접근할 수 있도록 하며 눈에 잘 띄는 공간에 설치  
본 가이드라인에 제시되지않은 이미지는 동일한 기준으로 정리하여 적용되어야 하며 현장 여건에 맞게 변경 가능



- 흡연부스 특수형 A (모듈 기본형) 적용

- 시설물의 규격은 W 3,600mm, H 3,600mm를 표준 규격으로 지정하고 설치 공간은 보행로와 10m 이격을 권장
- 특수형 실외 흡연구역은 담배 배출물이 흡입 환기되도록 내부 환기시설을 설치하되 출입문은 설치하지 아니함
- 실외 흡연구역임을 알리는 표시 및 청소년 출입 금지 표시를 해야하며, 실외 흡연구역의 경계는 명확하게 표시



- 흡연부스 설치 기준 [권장사항]

## 12. 흡연부스 \_ 특수형 B (모듈 확장형)

### | 디자인 및 제작 · 설치 매뉴얼

#### 제작

1. STS 1.5T 체크플레이트 [슬로프]
2. 조명형 에폭시 채널 [조명형 사인]
3. STS 1.2T 아연도강판 / 지정색 1도 소부도장 [부스 바디]
4. 투명 강화유리 10T [측면부 벽면]
5. STS 1.5T 파이프 / 지정우드 20T [부스 시설]
6. 콘크리트 기초 25-210-12 [기초]

#### 시공

1. 설치 장소 선정
2. 콘크리트 기초 설치
3. 제작물 설치

#### 특수형 B (모듈 확장형)

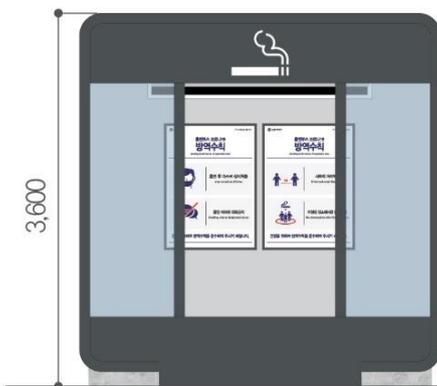
- 수용인원 최대 12명



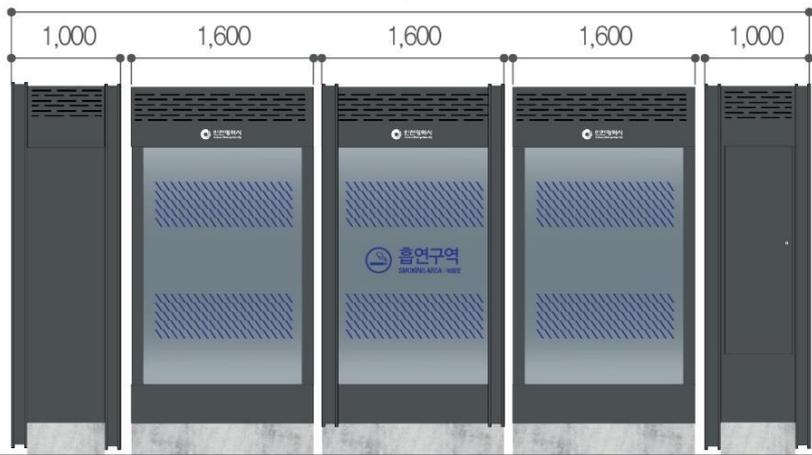
TOP

6,800

1,000 1,600 1,600 1,600 1,000



LEFT



FRONT

## 12. 흡연부스 \_ 특수형 B (모듈 확장형)

### I 배치 및 적용 매뉴얼

#### [일반사항]

- 보도에는 설치 규모를 최소화하고 개방적 공간에 설치하여 사용자가 쉽게 접근할 수 있도록 하며 눈에 잘 띄는 공간에 설치 본 가이드라인에 제시되지않은 이미지는 동일한 기준으로 정리하여 적용하되야 하며 현장 여건에 맞게 변경 가능



- 흡연부스 특수형 B (모듈 확장형) 적용

- 시설물의 규격은 W 6,800mm, H 3,600mm를 표준 규격으로 지정하고 설치 공간은 보행로와 10m 이격을 권장
- 특수형 실외 흡연구역은 담배 배출물이 흡입 환기되도록 내부 환기시설을 설치하되 출입문은 설치하지 아니함
- 실외 흡연구역을 알리는 표시 및 청소년 출입 금지 표시를 해야하며, 실외 흡연구역의 경계는 명확하게 표시



- 광장, 공원등 유동인구가 많은 지역에 대한 흡연부스 설치 기준은 최소 10인 이상 수용가능한 확장형을 권장

### 13. 흡연부스 \_ 내부 안내표지 A

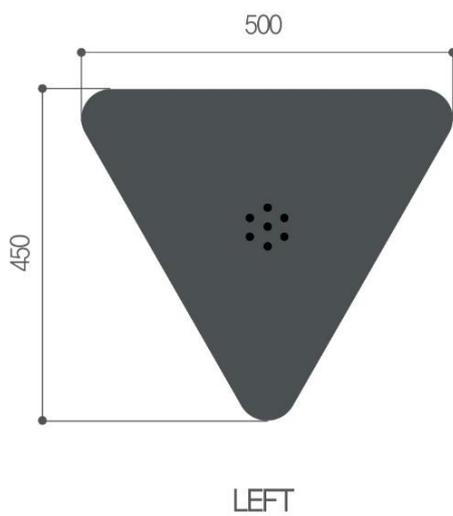
#### | 디자인 및 제작 · 설치 매뉴얼

##### 제작

1. STS 파이프 30 X 30 [구조물]
2. STS 1.2T [외부 마감]
3. 지정색 1도 소부도장 / 실크인쇄
4. 지정 모니터 / 스피커 모듈

##### 시공

1. 지정 위치 선정 및 배전 [전기공사]
2. 제작물 설치



### 13. 흡연부스 \_ 내부 안내표지 A

#### | 배치 및 적용 매뉴얼

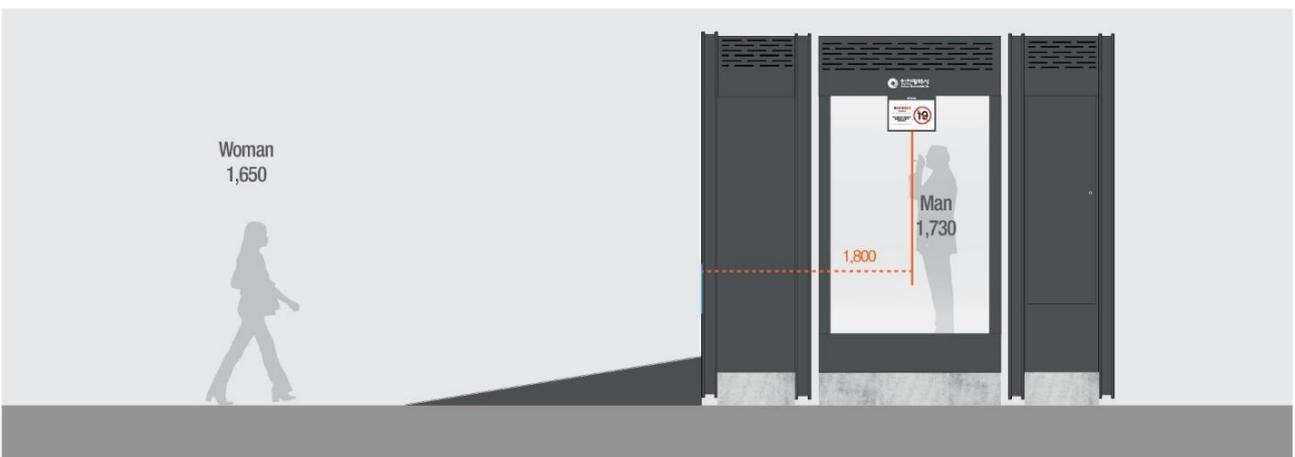
##### [일반사항]

- 다양한 정보전달 매체를 통한 활용성 증대의 목적
- 본 가이드라인에 제시되지않은 이미지는 동일한 기준으로 정리하여 적용하되야 하며 현장 여건에 맞게 변경 가능



- 흡연부스 내부 상단 배치

- 시설물의 규격은 W 600mm, H 450mm를 표준 규격으로 지정하고 설치 위치는 시설의 입구로부터 1,800mm 이격하여 설치
- 과도한 안내사인을 제한하고 콘텐츠 교체가 용이한 디스플레이 설치



- 흡연부스 내부 안내표지 A 설치시 기준 [권장사항]

## 14. 흡연부스 \_ 내부 안내표지 B

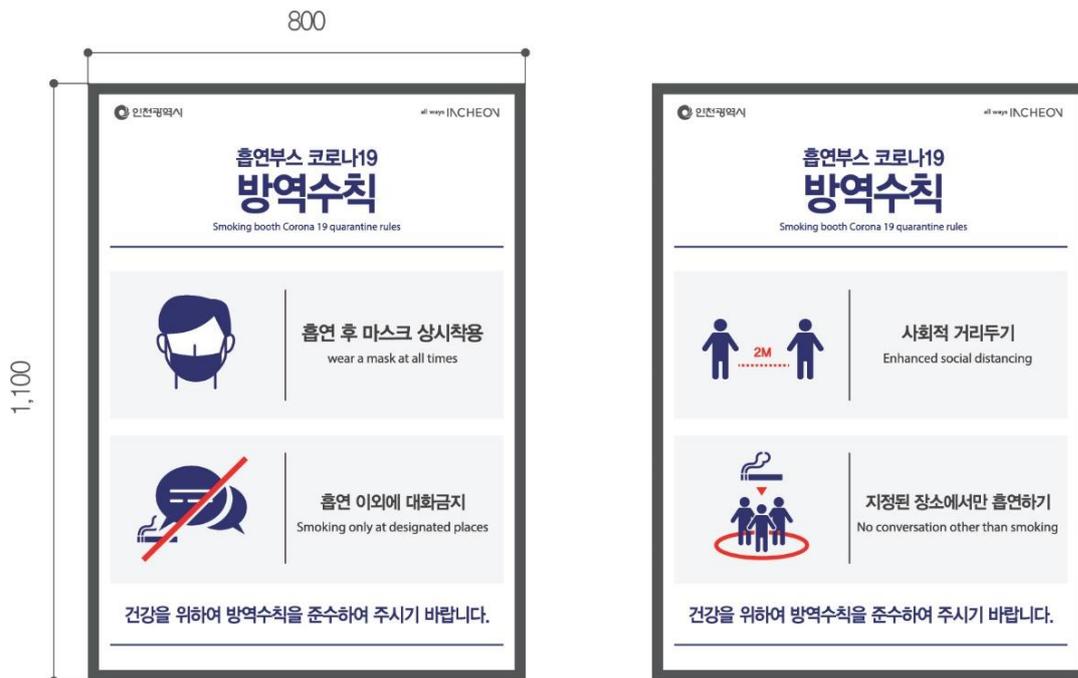
### | 디자인 및 제작 · 설치 매뉴얼

#### 제작

1. 도광판 10T / 실사시트 부착 [화면]
2. 알루미늄 1T [프레임]
3. 지정색 1도 소부도장 / 실크인쇄

#### 시공

1. 지정 위치 선정 및 배전 [전기공사]
2. 제작물 설치



FRONT

## 14. 흡연부스 \_ 내부 안내표지 B

### I 배치 및 적용 매뉴얼

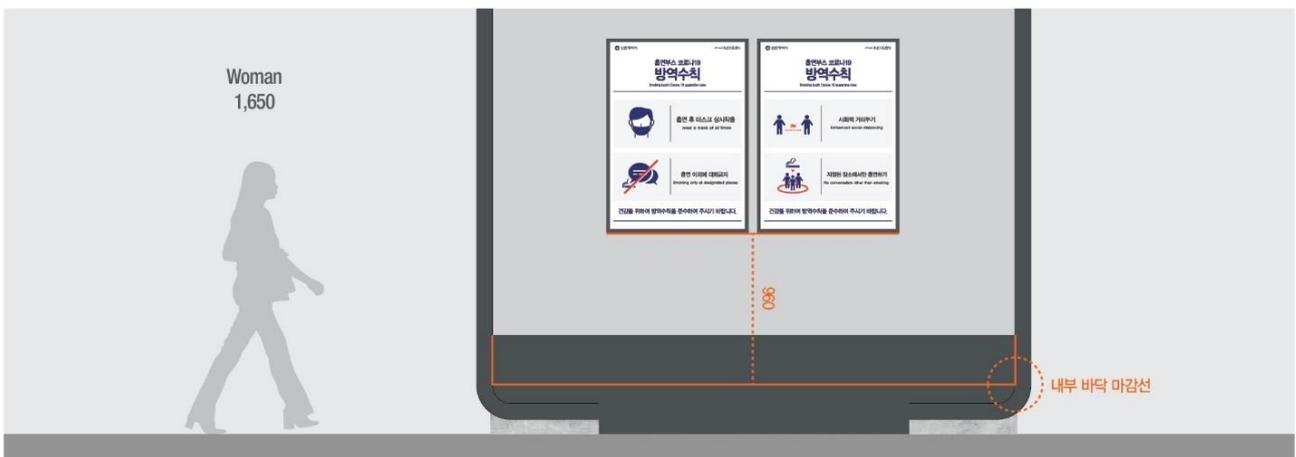
#### [일반사항]

- 주목성이 높은 디스플레이를 활용한 정보전달 강화  
본 가이드라인에 제시되지않은 이미지는 동일한 기준으로 정리하여 적용하되어야 하며 현장 여건에 맞게 변경 가능



- 흡연부스 내부 벽면 배치

- 시설물의 규격은 W 800mm, H 1,100mm를 표준 규격으로 지정하고 시설의 내부 바닥 마감선으로부터 960mm 이격하여 설치
- 과도한 안내사인을 제한하고 콘텐츠 교체가 용이한 디스플레이 설치



- 흡연부스 내부 안내표지 B 설치시 기준 [권장사항]



# 인천광역시 표준디자인 결과보고서 8

---

**발행처** 인천광역시  
**발행인** 인천광역시장  
**발행부서** 인천광역시 도시계획국 도시경관건축과  
**발행일** 2022. 1.  
**문의** 도시경관건축과 032-440-4794

---

<b>인천광역시</b>	인천광역시장	박남춘
	균형발전정무부시장	조택상
	원도심재생조정관	김기문
	도시계획국장	정동석
	도시경관건축과장	손병득
	도시디자인팀장	임철희
	주무관	박미선
	주무관	최예진

<b>참여연구진</b>	(주)디자인엠씨	정미정
	총괄	조기영
	책임연구원	최은석
	연구원	김은선
		이민경
		최승준
	김현지	
	이혜인	